

 XBOX 360.

 **NBA 2K18**

**2K**



## **ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ**

- 1 ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ**
- 2 ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ**
  - 2 ΒΑΣΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΗ
  - 2 ΒΑΣΙΚΗ ΑΜΥΝΑ
  - 2 ΣΥΝΘΕΤΗ ΕΠΙΘΕΣΗ
  - 3 ΣΥΝΘΕΤΗ ΑΜΥΝΑ
  - 4 PRO STICK™: ΣΟΥΤ
  - 4 PRO STICK™: ΝΤΡΙΜΠΛΑ
  - 5 ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ
  - 6 ΣΟΥΤ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ
  - 6 ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ
- 7 ΦΩΝΗΤΙΚΕΣ ΕΝΤΟΛΕΣ ΚΙΝΕΣΤ**
- 9 ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ NBA 2K18**
- 17 ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΙ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ**



**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ** Προτού παίξετε αυτό το παιχνίδι, διαβάστε τα εγχειρίδια της κονσόλας Xbox 360®, του αισθητήρα Xbox 360 Kinect® και την αξεσουάρ για σημαντικές πληροφορίες που αφορούν την ασφάλεια και την υγεία. [www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support).

### Σημαντική ειδοποίηση για την υγεία: Κρίσεις φωτοευαισθησίας

Ένα μικρό ποσοστό ατόμων μπορεί να πάθει επιληπτικές κρίσεις όταν εκτεθεί σε συγκεκριμένο οπτικό περιεχόμενο, όπως φώτα που αναβοσβήνουν ή συγκεκριμένα μοτίβα που μπορεί να εμφανίζονται σε βιντεοπαιχνίδια. Ακόμα και άτομα χωρίς γνωστό ιστορικό επιληπτικών κρίσεων ή επιληψίας μπορεί να πάσχουν από μη διαγνωσθείσα κατάσταση η οποία μπορεί να προκαλέσει επιληπτικές κρίσεις φωτοευαισθησίας όταν κοιτάζουν βιντεοπαιχνίδια. Τα συμπτώματα μπορεί να περιλαμβάνουν ζάλη, αλλαγή όρασης, σπασμούς των ματιών ή του προσώπου, πέταγμα ή τρέμουλο των χεριών ή των ποδιών, αποπροσανατολισμό, σύγχυση, στιγμιαία απώλεια συνείδησης και απώλεια αισθήσεων ή μυϊκές συσπάσεις με συνεπακόλουθο τραυματισμό του ατόμου αν πέσει κάτω ή αν χτυπήσει σε παρακείμενα αντικείμενα. **Σταματήστε αμέσως το παιχνίδι και συμβουλευτείτε έναν ιατρό σε περίπτωση που παρατηρήσετε κάποιο από αυτά τα συμπτώματα.** Προς τους γονείς, παρακολουθήστε ή ρωτήστε τα παιδιά για αυτά τα συμπτώματα— η συχνότητα εμφάνισης αυτών των επιληπτικών κρίσεων είναι μεγαλύτερη για τα παιδιά και τους εφήβους. Ο κίνδυνος μπορεί να ελαττωθεί αν κάθιστε πιο μακριά από την οθόνη, αν χρησιμοποιείτε οθόνη μικρότερων ιντσών, αν παίζετε σε δωμάτιο με καλό φωτισμό, αν δεν παίζετε όταν νιώθετε ναυτία ή κόπωση. Αν εσείς ή κάποιος από τους συγγενείς σας έχετε ιστορικό επιληπτικών κρίσεων, συμβουλευτείτε τον ιατρό σας πριν παίξετε.















Υποστήριξη προϊόντος:  
<http://support.2k.com>








**Σημειώστε ότι** οι δυνατότητες του NBA 2K18 για διαδικτυακά παιχνίδια έχει προγραμματιστεί να είναι διαθέσιμες έως τις **31 Δεκεμβρίου 2019**, αν και διατηρούμε το δικαίωμα να τροποποιήσουμε ή καταργήσουμε διαδικτυακές δυνατότητες, κατόπιν ειδοποίησης 30 ημερών.

Επισκεφθείτε το [www.nba2k.com/status](http://www.nba2k.com/status) για περισσότερες πληροφορίες.

## ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΟ XBOX 360

Βασική επίθεση	Χειρισμός	Βασική άμυνα
Μετακίνηση παίκτη		Μετακίνηση παίκτη
PRO STICK™: Κινήσεις ντριμπλάριατος / Σουτ / Πάσα		Σήκωμα χεριών / Στενό μαρκάρισμα / Διεκδίκηση
Κενό		Σκληρό φάουλ / Πιάσιμο
Τροποποιητής πάσας		Έντονη άμυνα
Σπριντ		Σπριντ
Κάλεσμα για σύστημα		Ντουμπλάριασμα
Πάσα με εικονίδιο		Ανταλλαγή εικονιδίου
Πάσα / Πάσα με ώθηση		Αλλαγή παίκτη (κοντινότερος στη μπάλα)
Έλεγχος πικ		Υπεροχή
Προσποίηση σουτ / Άλμα (στιγμιαίο πάτημα) Σουτ (πάτημα)		Κλέψιμο
Ποστάριασμα		Μπλοκ / Ριμπάουντ
Απεικονιστής χαρακτηριστικών ικανοτήτων		Απεικονιστής χαρακτηριστικών ικανοτήτων
Καθοδήγηση - Γρήγορα συστήματα		Καθοδήγηση - Αμυντικά σχήματα
Καθοδήγηση - Επιθετική στρατηγική		Καθοδήγηση - Αμυντική στρατηγική
Καθοδήγηση - Αλλαγές		Καθοδήγηση - Αλλαγές
Τάιμ άουτ		Εσκεμμένο φάουλ
Παύση		Παύση

## ΣΥΝΘΕΤΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

Ενέργεια	Χειρισμός
Κάλεσμα για σύστημα θέσης	Πατήστε στιγμιαία το  , πατήστε το εικονίδιο παίκτη του επιθυμητού συμπαίκτη, επιλέξτε σύστημα από το μενού
Αποστολή συμπαίκτη για Κόψιμο	Πατήστε στιγμιαία το  , πατήστε στιγμιαία το εικονίδιο παίκτη του επιθυμητού συμπαίκτη, μετακινήστε το  στην κατεύθυνση που θέλετε να κόψει
Έλεγχος πικ	Κρατήστε πατημένο το  (το μήκος του κρατήματος καθορίζει το ρολ ή το φέιντ αγουέι, πατήστε το  ξανά για να διαφύγετε του σκριν)
Σκαστή πάσα	 + 



Ενέργεια	Χειρισμός
Πάσα πάνω από το κεφάλι/ Καμπύλη πάσα	+
Θεαματική πάσα	+
Προσποίηση πάσας	+
Alley-Oop	+  ( επιλέγει αποδέκτη, στρέψτε στο στεφάνι για να γίνει πάσα στον εαυτό σας)
Alley-Oop με γκελ στο ταμπλό	+ , με συμπαίκτη που ακολουθεί
Δώσε & φύγε	Πατήστε και κρατήστε το  για να διατηρήσετε τον έλεγχο του πασαδόρου, αφήστε το  για να πασάρετε πάλι την μπάλα πίσω σε αυτόν
Κάρφωμα ή Λέι απ rutback	Κρατήστε πατημένο το
Πάσα PRO STICK™	+

## ΣΥΝΘΕΤΗ ΑΜΥΝΑ

Ενέργεια	Χειρισμός
Κίνηση	
Γρήγορο περπάτημα	+  +
Κλέψιμο	Πατήστε στιγμιαία το
Μπλοκ	
Ριμπάουντ	(μπάλα στον αέρα)
Υπεροχή	
Πτώση	Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το
Φάουλ με πιάσιμο	Πατήστε το
Έντονη άμυνα	Κρατήστε πατημένο το
Αλλαγή στάσης στενού μαρκarίσματος	+  αριστερά / δεξιά
Ντριμπλάρισμα στο πλήθος	Κρατήστε πατημένο το  και μετακινήστε τον Αριστερό μοχλό προς τον ντριμπλαδόρο
Σήκωμα χεριών	Κρατήστε πατημένο το
Μη πρόσβαση στη μπάλα	Κρατήστε πατημένο το  (ενώ παίζετε άμυνα μακριά από τη μπάλα)
Ντουμπλάρισμα	

# PRO STICK™

Το PRO STICK™ σας δίνει καλύτερο έλεγχο του επιθετικού σας οπλοστασίου από κάθε άλλη φορά.

## PRO STICK™: ΣΟΥΤ

Ενέργεια	Χειρισμός
Σουτ με άλμα	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο προς οποιαδήποτε κατεύθυνση
Προσποίηση σουτ	Ξεκινήστε ένα σουτ με άλμα και μετά αφήστε γρήγορα το <b>R</b>
Επίθεση με τρέξιμο / φλοτάρισμα (διείσδυση σε μέτρια απόσταση)	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο μακριά από το καλάθι
Σουτ με άλμα με στεπ μπακ (πλευρική διείσδυση)	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο μακριά από το καλάθι
Πέρασμα με μπροστινό σάλτο	Πατήστε στιγμιαία το <b>X</b> κατά τη διείσδυση (η κατεύθυνση του σάλτου καθορίζεται με το <b>L</b> )
Σουτ με περιστροφή	Περιστρέψτε το <b>R</b> από το χέρι που κρατάει την μπάλα γύρω από την πλάτη του παίκτη και μετά κρατήστε το
Σουτ με μισή περιστροφή	Περιστροφή <b>R</b> κατά ένα τεταρτημόριο από το χέρι της μπάλας στη στεφάνη και, κατόπιν, επιστροφή γρήγορα στην ουδέτερη θέση
Κανονικό λεί απ (διείσδυση προς το καλάθι)	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο προς το καλάθι
Λεί απ με βήμα ζικ ζακ (διείσδυση προς το καλάθι)	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο αριστερά/δεξιά από το καλάθι
Λεί απ με μπροστινό σάλτο (διείσδυση προς το καλάθι)	<b>A</b> + κρατήστε το <b>R</b> πατημένο αριστερά/δεξιά από το καλάθι
Αντίστροφο λεί απ (διείσδυση κατά την τελική γραμμή)	Κρατήστε το <b>R</b> πατημένο προς την τελική γραμμή
Καρφώματα (διείσδυση προς το καλάθι)	<b>A</b> + κρατήστε το <b>R</b> πατημένο προς το καλάθι
Σουτ με προσποίηση αλλαγής στον αέρα	Ξεκινήστε κάρφωμα/λεί απ, <b>R</b> προς οποιαδήποτε κατεύθυνση όσο βρίσκεστε στον αέρα
Ολοκλήρωση με βήμα	Κάντε προσποίηση σουτ και μετά κρατήστε ξανά το <b>R</b> πριν τελειώσει η προσποίηση

## PRO STICK™: ΝΤΡΙΜΠΛΑ

Ενέργεια	Χειρισμός	Συνθήκη
Κοφτό βήμα τριπλής απειλής	Πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> αριστερά/δεξιά/μπροστά	Τριπλή απειλή
Τριπλή απειλή με σπινάρισμα μπάλας	Περιστρέψτε το <b>R</b>	Τριπλή απειλή
Τριπλή απειλή με στεπ μπακ	<b>A</b> + πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> μακριά από το καλάθι	Τριπλή απειλή
Βήμα stutter	<b>A</b> + πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> προς το καλάθι	Ντρίμπλα

Ενέργεια	Χειρισμός	Συνθήκη
Δισταγμός (γρήγορος)	Πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> προς το χέρι που κρατάει τη μπάλα	Ντρίμπλα
Δισταγμός (διαφυγή)	<b>W</b> + πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> προς το χέρι που κρατάει τη μπάλα	Ντρίμπλα
Μέσα και έξω	Σπρώξτε στιγμιαία το <b>R</b> προς το καλάθι	Ντρίμπλα
Σταυρωτή (μπροστινή)	Σπρώξτε στιγμιαία το <b>R</b> προς το ελεύθερο χέρι	Ντρίμπλα
Σταυρωτή (ανάμεσα από τα πόδια)	Σπρώξτε στιγμιαία το <b>R</b> ανάμεσα από το ελεύθερο χέρι και την πλάτη του παίκτη	Ντρίμπλα
Πίσω από την πλάτη	Σπρώξτε στιγμιαία το <b>R</b> μακριά από το καλάθι	Ντρίμπλα
Περιστροφή	Περιστρέψτε το <b>R</b> από το χέρι που κρατάει την μπάλα γύρω από την πλάτη του παίκτη και μετά επιστρέψτε το γρήγορα στην ουδέτερη θέση	Ντρίμπλα
Μισή περιστροφή	Περιστρέψτε το <b>R</b> κατά το ένα τέταρτο του κύκλου από το χέρι που κρατάει την μπάλα προς το καλάθι και επιστρέψτε το γρήγορα στην ουδέτερη θέση	Ντρίμπλα
Στεπ μπακ	<b>W</b> + πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> μακριά από το καλάθι	Ντρίμπλα

## ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΠΑΤΗΣΤΕ **Y** ΓΙΑ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑ)

Ενέργεια	Χειρισμός
Κίνηση ποσταρίσματος	Κρατήστε πατημένο το <b>L</b>
Διείσδυση προς τα πάνω (από κράτημα)	<b>L</b> προς τη ρακέτα ή τη βασική γραμμή + <b>Y</b>
Διείσδυση αποδέσμευσης (από ντρίμπλα)	<b>L</b> προς τη βασική γραμμή + <b>Y</b>
Επιθετικό σπρώξιμο	<b>W</b> + <b>L</b> προς το καλάθι
Διείσδυση στη ρακέτα	<b>W</b> + <b>L</b> προς τη ρακέτα
Διείσδυση στη βασική γραμμή	<b>W</b> + <b>L</b> προς την τελική γραμμή
Γρήγορη περιστροφή	Περιστρέψτε το <b>R</b> προς τον εξωτερικό ώμο
Διείσδυση με ραβέρα	Περιστρέψτε το <b>R</b> προς τον εσωτερικό ώμο
Προσπονήσεις	Πατήστε στιγμιαία το <b>R</b> σε οποιαδήποτε κατεύθυνση αλλά μακριά από το καλάθι
Σάλτο ποσταρίσματος	Κρατήστε το <b>L</b> πατημένο αριστερά ή δεξιά μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία <b>X</b>
Στεπ μπακ ποσταρίσματος	Κρατήστε το <b>L</b> πατημένο μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία το <b>X</b>
Βήμα ντροπ	Κρατήστε το <b>L</b> πατημένο αριστερά ή δεξιά προς το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία <b>X</b>

## ΣΟΥΤ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ

Ενέργεια	Χειρισμός
Ραβέρσα με ποστάρισμα (κοντινή απόσταση)	<b>R</b> προς το καλάθι
Φέιντ αγουέι (εκτός κοντινής απόστασης)	<b>R</b> αριστερά ή δεξιά από το καλάθι
Λέι απ ύστερα από ολοκλήρωση με βήμα	Κρατήστε πατημένο το <b>W</b> και μετά μετακινήστε το <b>R</b> αριστερά ή δεξιά προς το καλάθι
Φέιντ αγουέι με στριφογύρισμα	Κρατήστε πατημένο το <b>W</b> και μετά μετακινήστε το <b>R</b> αριστερά ή δεξιά
Προσποίηση σουτ	Ξεκινήστε ένα από τα σουτ που αναγράφονται παραπάνω και μετά μετακινήστε το <b>R</b> στην ουδέτερη θέση
Πάνω & κάτω / Ολοκλήρωση με βήμα	Κάντε προσποίηση σουτ και μετά ξανά <b>R</b> πριν τελειώσει η προσποίηση

## ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

Ενέργεια	Χειρισμός	Συνθήκη
Κίνηση	<b>L</b>	Οποιαδήποτε
Γρήγορο περπάτημα	<b>W</b> + <b>W</b> + <b>L</b>	Οποιαδήποτε
Κλέψιμο	Πατήστε στιγμιαία το <b>X</b>	Οποιαδήποτε
Μπλοκ	<b>Y</b>	Οποιαδήποτε
Ριμπάουντ	<b>Y</b> (μπάλα στον αέρα)	Οποιαδήποτε
Υπεροχή	<b>B</b>	Οποιαδήποτε
Πτώση	Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το <b>B</b>	Άμυνα πάνω στη μπάλα
Φάουλ με πιάσιμο	Πατήστε το <b>R</b>	Οποιαδήποτε
Έντονη άμυνα	Κρατήστε πατημένο το <b>W</b>	Άμυνα πάνω στη μπάλα
Αλλαγή στάσης στενού μαρκαρίσματος	<b>W</b> + <b>R</b> αριστερά / δεξιά	Άμυνα πάνω στη μπάλα
Ντριμπλάρισμα στο πλήθος	Κρατήστε πατημένο το <b>W</b> και μετακινήστε τον Αριστερό μοχλό προς τον ντριμπλαδόρο	Άμυνα πάνω στη μπάλα
Σήκωμα χεριών	Κρατήστε πατημένο το <b>R</b>	Άμυνα πάνω στη μπάλα
Μη πρόσβαση στη μπάλα	Κρατήστε πατημένο το <b>R</b>	Άμυνα μακριά από τη μπάλα
Ντουμπλάρισμα	<b>LB</b>	Οποιαδήποτε



## ΦΩΝΗΤΙΚΕΣ ΕΝΤΟΛΕΣ KINECT

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις Φωνητικές Εντολές Kinect για να πραγματοποιήσετε διάφορες ενέργειες όσο παίζετε.

Φωνητική εντολή	Ενέργεια
<b>Πάντα ενεργή</b>	
"Time Out" "Call Time Out"	Αίτημα για τάιμ άουτ
"Switch Camera"	Μετακίνηση στην επόμενη θέση κάμερας
"Gatorade Dunk"	Λούζει τον προπονητή όταν οι περιστάσεις το επιβάλλουν

<b>Επίθεση</b>	
"Isolation" "Post play" "Pick and Roll" "Three Point"	Τύποι συστημάτων
"Quick Isolation" "Quick Iso" "Clear Out" "Pick and Roll" "Quick Post Up" "Quick Spot Up Three"	Έλεγχος γρήγορου συστήματος
"Set a Screen for me" "Set a Pick for me"	Γρήγορη οθόνη
"Shoot the Ball!" "Shoot that Shot" "Take that Shot" "Shoot that!" "Shoot it"	Αίτημα για σουτ από υπολογιστή

<b>Άμυνα</b>	
"Double Team"	Αίτημα για ντουμπλάρισμα από υπολογιστή
"Help Me"	Αίτημα για βοήθεια από την ομάδα
"Intentional Foul"	Αίτημα για εσκεμμένο φάουλ
"Pick up ball"	Αίτημα στον πιο κοντινό παίκτη του υπολογιστή να μεταβεί στον κάτοχο της μπάλας αν δεν τον ελέγχει ήδη
"Bring in – Bench Player Last Name/ Full Name"	Έναρξη αλλαγής με συγκεκριμένο παίκτη

## Άμυνα

"Man to Man"  
"Zone 2-3"  
"Zone 3-2"  
"Halfcourt Press"  
"Fullcourt Press"  
"Halfcourt Trap"  
"Fullcourt Trap"

Αίτημα για αμυντικό σχήμα

## Επίθεση MyCAREER

"Alley-Oop,"  
"Throw the Alley"

Αίτημα για alley-oop

"Pass the ball to me"  
"Pass me the ball"  
"Pass the ball to Player Last Name /  
Full Name / Position"

Αίτημα για πάσα

"Quick Isolation"  
"Quick Iso"  
"Clear Out"  
"Pick and Roll"  
"Quick Post Up"  
"Quick Spot Up Three"

Έλεγχος γρήγορου συστήματος

"Set a Screen for me"  
"Set a Pick for me"

Γρήγορη οθόνη

"Shoot the Ball!"  
"Shoot that Shot"  
"Take that Shot"  
"Shoot that!"  
"Shoot it"

Αίτημα για σουτ από υπολογιστή

# ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ NBA 2K18

## VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT INC

### VIRTUOS

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ**  
Tang Mengjia

**ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**  
Shi Qiang

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ**  
Phang Chingyoong

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ**  
Gong Tianyi  
Xing Bo  
Meng Ao

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ**  
Fang Yuqin

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**  
Darren Baines

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ**  
Li Xiaoyi

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ**  
Qiu Ziqian

### ΟΜΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Bao Bo

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΟΜΑΔΑΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Xu Lichao  
Gao Wenxin

**ΟΜΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Wang Xuan  
Zhang Yingqi  
Song Yueyu

### ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΤΟΥΝΤΙΟ

**CEO**  
Gilles Langourieux

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΤΟΥΝΤΙΟ**  
Vivan Tian  
**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΟΜΑΔΑΣ**  
Elijah Freeman

**ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**  
Zheng Rui

### VISUAL CONCEPTS ΝΟΒΑΤΟ

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**  
Andrew Marrinson

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**  
Joel Friesch

### ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΤΕΧΝΗΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ (AI)**  
Matt Hamre  
Shawn Lee  
Gordon Read  
Eddie Park  
Andrew Brown  
Ben Hester  
Karthik Krishnamurthy  
David Brown

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ**  
Tim Meekins  
Johnnie Yang  
Mark Horsley  
Chris Larson  
Nick Jones  
Mark Roberts  
Nate Bamberger  
Evan Harsha  
Tim Schroeder  
Steven Fuller  
David Copelovici  
Matthias Wloka  
Harlan Young  
Paul Hale  
Brad Jones  
Barry LaVergne  
Kijin Keum  
Qiong Wang  
Anthony Lundquist  
Ian Citti  
Jeff Brizzolara  
Nathan DeGrand  
Scott Kohn  
Katherine Hayton  
Kyung-Kun Ko  
Wen Chi Gu  
David Yu  
Ελευθέριος "Leftos" Ασλάνογλου  
Bihua Bella Qiu  
Yu Gu  
Arvind Gopalakrishnan  
Kefei Lei  
Ivan Gusev  
Heem Patal  
Doug Marlen  
Jingjing Wang  
Kiran George  
Kai-Chaun Hsiao  
Mark Chatfield  
Anish Ramaswamy  
Igor Pavac  
Goksu Ugur  
Zongye Yang  
Li Lin  
Daniel Finch  
John Friar  
Tianyi Yang  
Jacob Longazo  
JD Minwong  
Sagar Mistry  
Alex Cordova  
Dominic Nicholson  
Kevin Dec  
Evan Li  
John Conover  
Apurva Kumar  
Pujan Dave  
Kemi Peng  
Chi-Hao Kuo

### ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**  
Tim Walter

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ**  
Ivar Olsen

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ**  
Boris Kazanski  
Zhe Peng  
Brian Ramagli

**MAYA TOOLS**  
**ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ**  
Andras Jambori

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ**  
Prajwal Manjunath

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΕΚΔΟΣΗΣ**  
Nick Contini



## ΠΑΡΑΓΩΓΗ

### ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Jeff Thomas

### ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Asif Chaudhri  
Erick Boenisch  
Felicia Steenhouse  
Ben Bishop  
Rob Jones

### ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ GAMEPLAY

Mike Wang

### ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Zach Timmerman  
Jerson Sapida  
Dion Peete  
Jay Iwahashi  
Jason Souza  
Dan Indra  
Joe Levesque  
Abe Navarro  
Jon Cori  
Eric Dillard  
Nino Samuel  
Dan Bicklay  
Jesse Bean  
Dave Zdyrko  
Matt Underwood  
Robert Nelson  
Kurtis Hon  
Erik O'Keady  
Michael Stauffer  
Scott O'Gallagher  
Charles Williams  
Ben Horne  
Himanshu Vartak  
Brett Hawkins  
Shane Coffin  
Peter Cornforth  
Grant Wilson  
Jesse Hamburger  
Pierre Luc-Grehan

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

Ann Sidenblad

#### ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

Evan Ahlheim  
Tim Auer  
Chris Darroca  
Andy Foster  
Winnie Hsieh  
Yuki Yamamura

#### ΠΡΟΣΘΕΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

Matt Fagan

#### ΤΕΧΝΙΚΟΣ 3D ΣΑΡΩΣΗΣ

Chris O'Neill

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ

Stewart Graff

#### ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

Joe Hultgen  
Bugi Kaigwa  
Roger Ridley  
Emre Yilmaz  
Tenghao Wang

#### ΠΡΟΣΘΕΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

Crysta Frost

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

John Lee

#### ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Tim Doonan  
Tim Loucks  
Ray Wong  
Alfonso Villar

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

Joe Clark

#### ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

Randy Cooper

#### ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ANIMATION

Roy Tse

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ GAMEPLAY ANIMATION

Elias ELI Figueroa

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ

Derek Kurimoto

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΣ GAMEPLAY

Jamie Wicks

#### ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ANIMATION

Eric Perrier  
Wilster Phung

#### ΠΡΟΣΘΕΤΟ ANIMATION

Robert Firestone  
Sam Yazaji

#### ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΚΑΜΕΡΑΣ

Jonathan Lyons

#### ΠΡΟΣΘΕΤΗ

#### ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΚΑΜΕΡΑΣ

Justin Mettam

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

Joel Flory

#### ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

Alex Bittner  
Jean Lin  
Rhea Shetty

#### ΠΡΟΣΘΕΤΟ ANIMATION ΠΡΟΣΩΠΩΝ

Tim Waddy

#### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ UI

Herman Fok

#### ΠΡΩΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ UI

Justin Cook

#### ΟΠΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ UI

Zhen Xiong Tan  
Anthony Yau

#### ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΧΡΗΣΗΣ

Albert Carmona  
Andrew Michael Chin  
Blake Landry  
David Lee  
Jared Rubio Delamora  
Jeffrey Davis  
Myra Shadle  
Quinn Kaneko  
Rob Simmons

#### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Matt Chalwell  
Chris O'Neill

#### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΤΟΥΝΤΙΟ

Matt Crysdale  
Anton Dawson

#### ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ

Karen Huang  
Stephanie Gene Morgan  
Corie Zhang

#### ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

Pixelgun Studio

#### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

2K Mccap  
Matt Chalwell  
Miquel Carrasquillo  
Scape Martinez  
Lee Olsen  
Tony Reynolds  
Virtuos  
XPEC Art Center



## ΟΜΑΔΑ VC AUDIO

### **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΗΧΟΥ**

Joel Simmons

### **ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ**

#### **ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΗΧΟΥ**

Daniel Gardopee

### **ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΗΧΟΥ**

Todd Gunnerson

Randy Rivas

### **ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΗΧΟΥ**

James Yanisko

### **ΣΕΝΑΡΙΟ**

Tor Unsworth

Rhys Jones

### **ΠΡΟΣΘΕΤΟΣ ΗΧΟΣ**

John Crysdale

### **ΒΟΗΘΟΣ ΗΧΟΥ**

Mason Thomas

### **ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΗΧΟΥ**

Brian Buel

### **ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΗΧΟΥ**

Casey Cameron

Paul Courselle

### **ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ**

Kevin Asseo

Sean Sullivan

Dan Schultz

## ΟΜΑΔΑ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

### **ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ «PLAY-BY-PLAY»**

Kevin Harlan

### **ΑΝΑΛΥΤΕΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ**

Greg Anthony

Brent Barry

Doris Burke

Clark Kellogg

Steve Smith

Chris Webber

### **ΕΙΔΙΚΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ**

Kobe Bryant

Kevin Garnett

### **ΡΕΠΟΡΤΕΡ ΠΛΑΓΙΑΣ ΓΡΑΜΜΗΣ**

David Aldridge

### **ΟΙΚΟΔΕΣΠΟΤΗΣ ΣΤΟΥΝΤΙΟ**

Ernie Johnson

### **ΑΝΑΛΥΤΗΣ ΣΤΟΥΝΤΙΟ**

Shaquille O'Neal

Kenny Smith

### **ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ ΡΑ**

Peter Barto

### **ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΩΝ**

Jay Styne

Jimmy Hodson

### **ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ**

Sixto Miguel Serrano

Antoni Daimiel

Jorge Quiroga

## ΜΟΥΣΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ 2K SPORTS

### **“THE CONTEST” ΚΑΙ**

### **“NETWORK SPORTS TONIGHT”**

Σύνθεση, επεξεργασία και παραγωγή από Bill Kole

### **“THE COMEBACK” “THE RIVALRY” ΚΑΙ “THE**

### **BREAKDOWN”**

Σύνθεση από Joel Simmons

Επεξεργασία και παραγωγή από Bill Kole

## **ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ 2K ΑΠΟ COSMOSQUAD**

### **ARENA ORGAN BEATS**

### **MUSIC ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΤΗ**

### **ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ**

Casey Cameron

### **ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΜΑΤΟΣ ΣΤΟΥΝΤΙΟ**

Cody Mills

### **BEAT MACHINE MUSIC**

Gramoscope Music

### **ΦΩΝΗΤΙΚΑ ΣΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΥΜΝΟ**

Linda Lind

### **ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ**

### **ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ**

Christopher Jones

### **PLAYER CHATTER**

Derek Breakfield

Michael Patterson

Gleb Kamner

Marlon Cowart

Devin Glichsinski

PJ King

Christian Nielsen-Buckholdt

Dorian Lockett

Eric Larsen

Jacob Battersby Gordon

Donell Dshone Johnson Jr.

### **ΦΩΝΕΣ ΠΑΗΘΟΥΣ**

Ben Anderson

Scott Darone

Marion Dreo

William Gale

Michael Howard

Anaoshak Khavarian

Kelsie Lahti

Ashley Landry

Wilster Phung

Adrianne Pugh

Jonathan Smith

Charles Williams

Niko Ackerman

Steven Baston

Marcus Boddy

Vincent Byrne Davis

Philip Floyd

Ben Hader

Daryll Jones

Khaleisheia Jones

Jesse Langland

Rolan Jed Negranza

Hana Ohira

Danielle Strickland

Joshua Cervantes

Reinard Coloma

Christopher Nichols

Jaymi Valdes

Rebecca Friedman

Daniel Stafford

Megan Knapp

## **2K**

### **ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

David Ismailler

### **ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ**

Jason Argent

### **ΠΡΟΕΔΡΟΣ, SPORTS DEVELOPMENT**

Greg Thomas

## **2K, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ**

### **ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ**

Josh Atkins

### **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ**

Eric Simonich

### **ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ**

Jack Scallio

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ**  
Josh Orellana

**ΒΟΗΘΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ**  
William Gale  
Cathy Neeley  
Megan Rohr

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ**  
David Rees

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΧΡΗΣΤΩΝ**  
Francesca Reyes

**ΕΡΕΥΝΑ ΧΡΗΣΤΩΝ**  
Jonathan Bonillas

## **ΟΜΑΔΑ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΤΗΣ 2Κ**

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**  
Alfie Brody

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**  
Mike Rhinehart

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ**  
Andrew Blumberg  
William Inglis

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ, ΑΜΕΡΙΚΗ**  
Ryan Jones

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ**  
Ryan Peters

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**  
Jackie Truong

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΡΓΟΥ**  
Heidi Oas

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**  
Ham Nguyen

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ**  
Nelson Chao

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ**  
Christopher Maas

**ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ**  
Chris Cratty

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΒΙΝΤΕΟ**  
Kenny Crosbie

**ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΒΙΝΤΕΟ / ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ  
ΓΡΑΦΙΚΩΝ**  
Michael Regelean  
Eric Neff

**ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΒΙΝΤΕΟ**  
Shane McDonald

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΒΙΝΤΕΟ**  
Nick Pylvanainen

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ, WEB**  
Gabe Abarcar

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ WEB**  
Nate Schaumberg

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ WEB**  
Keith Echevarria

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΗΣ WEB**  
Gryphon Myers

**ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ WEB**  
Tiffany Nelson

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ  
ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΝΑΛΙΩΝ**  
Anna Nguyen

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΝΑΛΙΩΝ**  
Marc McCurdy

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ**  
Kelsie Lahti

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**  
Lesley Zinn Abarcar

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**  
Ronnie Singh

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕΣΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ  
ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ**  
Chris Manning

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ**  
Michael Howard

**ΒΟΗΘΟΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**  
Jessica Perez

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ  
ΚΑΙ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΩΝ**  
Jessica Hopp

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ  
ΚΑΙ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΩΝ**  
Greg Brownstein

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ  
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΩΝ**  
Ashley Landry

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Aaron Hiscox

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**  
David Iskra

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ**  
Ima Somers

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ**  
David Eggers

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΓΝΩΣΙΑΚΗΣ ΒΑΣΗΣ  
(KNOWLEDGE BASE)**  
Mike Thompson

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ**  
Crystal Pittman

**ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ  
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ**  
Alicia Nielsen

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ**  
Ryosuke Kurosawa

## **ΕΤΑΙΡΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ 2Κ**

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ**  
Peter Welch

**ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ**  
Justyn Sanderford  
Aaron Epstein

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**  
Steve Lux

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ**  
Mehmet Turan

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΑΝΑΛΥΤΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ**  
Adam Dobrin

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΑΝΑΛΥΤΗΣ**  
Tuomo Nikulainen

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**  
Dorian Rehfield

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΩΝ/ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**  
Xenia Mul



## **ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ 2Κ**

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΗΣ 2Κ**  
Rob Roudebush

**ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**  
Russell Mains

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**  
Bob Jones

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ**  
Jon Heysek

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΝΟC**  
Vaclav Dolezal

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**  
Lee Ryan

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ONLINE**  
Scott Darone

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΔΙΚΤΥΩΝ**  
Don Claybrook

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ**  
Joseph Davila  
Manish Patel  
Petr Fiala  
Peter Pribylinec  
Radek Trojan

**ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ**  
Fernando Ramirez  
Tareq Abbassi  
Scott Alexander  
Davis Krieghoff  
Joseph Thompson

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**  
Christopher Smith

**ΑΝΑΛΥΤΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**  
Michael Caccia

## **2Κ INTERNATIONAL**

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**  
Murray Pannell

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ**  
Jon Rooke

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ**  
David Halse

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ**  
Aurelien PalleGamage

**ΚΑΤΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ**  
James Dodd

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ**  
Wouter van Vugt

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ**  
Amy White

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ**  
Roy Boateng

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΕΞΑΓΩΓΩΝ**  
Warner Guinee

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**  
Dan Warren

## **ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΗΣ 2Κ**

**ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ**  
Mark Ward  
Jean-Sebastien Ferey

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Nathalie Mathews

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΡΓΟΥ**  
Emma Lapeut

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**  
Alessandro Irranca

**ΑΝ. ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ**  
Tom Baker

**ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ**  
James Quinlan

**ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Σε όλο τον κόσμο  
Robert Bock  
Synthesis Iberia  
Synthesis International Srl

## **ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΤΗΣ 2Κ**

### **ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ 2Κ**

Aaron Cooper  
Agnes Rosique  
Alison Gram  
Anne Speth  
Ben Secombe  
Belinda Crow  
Carlo Volz  
Carlos Villasant  
Caroline Rajcom  
Charlye Grafton-Chuck  
Dave Blank  
Dennis de Bruin  
Diane Heinzelmann  
Francois Bouvard  
Gemma Woolnough  
Jan Sturm  
Jean-Paul Hardy  
Julien Brossat  
Lieke Mandermakers  
Maria Martinez  
Roger Langford  
Sandra Mauri  
Sandra Melero  
Sean Phillips  
Simon Turner  
Stefan Eder  
Yoon Kim  
Zaida Gomez

### **ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

Anthony Dodd  
Nisha Verma  
Phil Anderton

### **2Κ ΑΣΙΑΣ**

**ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ, ΑΣΙΑ**  
Jason Wong

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ, ΑΣΙΑ**  
Diana Tan

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΑΣΙΑΣ**  
Daniel Tan

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΙΑΠΩΝΙΑΣ**  
Maho Sawashima

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΙΝΑΣ**  
Calvin Shen

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΟΡΕΑΣ**  
Dina Chung

**ΑΝΩΤΕΡΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΙΚΟ ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ**  
Rohan Ishwarlal

**ΑΝΩΤΕΡΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΙΚΟ ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ**  
Alicia Ng

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΙΑΠΩΝΙΑΣ**  
Yukiko Hanzawa

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟΥ**  
Yosuke Yano

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟΥ**  
Pierre Gujarró

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟΥ**  
Mao Iwai

**ΑΣΙΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ TAKE-TWO**  
Eileen Cheng  
Veronica Khuan  
Chermine Tan  
Takako Davis  
Ryoko Hayashi

**ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ TAKE-TWO**  
Erik Ford  
Syn Chua  
Paul Adachi  
Fumiko Okura  
Hidekatsu Tani  
Aiki Kihara  
Ken Tilakaratna  
Anna Choi  
Cynthia Lee  
Hyun Jookyoung

### **ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ 2Κ**

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Alex Plachowski

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Jeremy Ford

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Luis Nieves

### **ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ 2Κ CHENGDU**

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Zhang Xi Kun

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Steve Manners

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΕΡΓΟΥ**  
Gao You Ming

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΙ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Wang Yi Min

### **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

Charlene Artuz  
Chen Ji Zhou  
Chen Si Yu  
Chen Tai Ji  
Fan Fu Qiang  
Jia Jun Yu  
Tian Meng Qi  
Wan Yue  
Wu Di  
Xu Rui  
Yang Wen Jing  
Zhang Yin Xue  
Zhang Yong Bin  
Zhou Dan

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Du Jing

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΕΡΓΟΥ**  
Zhu Jian

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΕΡΓΟΥ**  
Chu Jin Dan  
Shigekazu Tsuuchi

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΕΡΓΟΥ**  
Qin Qi  
Kan Liang  
Cho Hyunmin

### **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**

Zhao Yu  
Wang Ce  
Tan Liu Yang  
Bai Xue  
Tang Shu  
Jin Xiong Jie  
Hu Meng Meng  
Li Ling Li  
Chen Xue Mei  
Zhao Jin Yi  
Ou Xu  
Wang Rui  
Guo Xi  
Jia Kang  
Dai Fang Jie  
Huang Hai

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**  
Zhao Hong Wei  
Hu Xiang  
Wang Peng  
Xie Ya Xi  
Su Wan Qing  
Wang He Fei  
Li Hua  
Zhang Pei

### **ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ 2Κ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**  
Scott Sanford

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Chris Adams  
Nathan Bell  
Ashley Carey

### **ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΙ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

Jordan Wineinger  
Joshua Collins  
Zack Gartner  
Michelle Paredes

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**  
Andrew Garrett  
Bryan Fritz  
Hugo Dominguez  
Robert Klempner

### **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ**

Jason Graf  
Bryce Fernandez  
Douglas Reilly  
Julian Molina  
David Dalie  
Charles Golangco  
Josh Hull  
Alexandro Calderon  
Zachary Little  
Sommer Sherley

### **ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ 2Κ INTERNATIONAL**

**ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Jose Minana

**ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ MASTERING**  
Wayne Boyce

**ΤΕΧΝΙΚΟΣ MASTERING**  
Alan Vincent



**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ  
ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Oscar Pereira

**ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ  
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Elmar Schubert  
Florian Genthon  
Jose Olivares  
Sergio Accettura

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΣ  
ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**  
Christopher Funke  
Harald Raschen  
Pablo Menendez

**ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ**

Antoine Grélin  
Benny Johnson  
Clement Mosca  
Daniel Im  
David Sung  
Dimitri Gerard  
Dmitry Kuzmin  
Ernesto Rodriguez Cruz  
Etienne Dumont  
Frederic Crehin  
Gabriel Uriarte  
Gian Marco Romano  
Javier Vidal  
Julio Calle Arpon  
Luca Magni  
Luca Rungi  
Manuel Aguayo  
Martin Schucker  
Matteo Lanteri  
Namer Merli  
Nicolas Bonin  
Noriko Staton  
Patricia Ramon  
Samuel Franca  
Sarah Dembet  
Seon Hee C. Anderson  
Shawn Williams-Brown  
Sherif Mahdy Farrag  
Stefan Rossi  
Stefanie Schwamberger  
Timothy Cooper  
Toni Lopez  
Tristan Breeden  
Will Vossler  
Yury Fesechka

## **FOX STUDIOS**

### **FOX STUDIOS**

Rick Fox  
Michael Weber  
Tim Schmidt  
Cal Halter  
Keith Fox  
Dustin Smith  
Joe Schmidt

## **NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Salvatore LaRocca

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΠΙ ΝΟΜΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ**  
Hrishi Karthikeyan

**ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΠΙ ΝΟΜΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ**  
Vince Kearney

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟΥ  
ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Emilio Collins

**ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Matt Holt

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Adrienne O'Keefe

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Mary O'Laughlin

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Harley Opolinsky

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ  
ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
Daniel Lupin

## **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ (MOTION CAPTURE)**

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ NBA**

Harrison Barnes  
Kent Bazemore  
Trey Burke  
Isaiah Canaan  
Will Cherry  
Stephen Curry  
Brandon Davies  
Dante Exum  
Ryan Hollins  
Orlando Johnson  
Ben McLemore  
James Nunnally  
Austin Rivers  
Lance Stephenson  
Evan Turner  
Dion Waiters

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ**

Antonio Biglow  
Josh Bliton  
Jake Bohigian  
Myree "Reemix" Bowden  
Michael Bowens Jr.  
Justin Brown  
Dominic Calegari  
Collin Chiverton  
Joell Crawford  
Roy Giles  
Dominique Grant  
Tim Harris  
Justin Herold  
Pe'Shon Howard  
Allen Huddleston  
Tony Johnson  
John Jordan  
Jawon Mack  
Mike McChristian  
Corey McIntosh  
Mikh McKinney  
Xander McNally  
Aalim Moor  
Kareem Nitoto  
Michael Nunnally  
Jayson Obazuaye  
Scott O'Gallagher  
Jerald "J.P." Pruitt  
Michael Purdie  
Chris Reaves  
Jordan Richardson  
Patrick "Pat The Roc" Robinson  
Nick Ross  
Franklin Session  
Les Smith  
Ryan Sypkens  
Dominique Taplin  
Dar Tucker  
Christian Williams  
Roshun Wynne Jr.

## ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΧΗΜΑ SACRAMENTO KINGS

Megan Beeson  
Brittney Blatout  
Andrea Cabrera  
Roxanne Cortez  
Angela Inouye  
Katerna Kountouris  
Moiria Niesman  
Lynsi Teixeira  
Isela Perez  
Tammier Porter

## ΠΡΟΣΘΕΤΟΙ ΧΟΡΕΥΤΕΣ

Jennifer Carrico  
Christopher Williams  
Rachel Lee  
Taylor Lee

## MASCOT

Todd Maroldo

## FACIAL EXPRESSION ACTORS

Allen Huddleston  
Sarunas J. Jackson

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Billy "Dunkademics" Doran  
Roy "Lee" Giles  
John Jordan  
Aalim Moor  
James Nunnally  
Franklin Session  
Kammron Taylor  
Ben Pensack  
Adam Pensack  
Pensack Sports  
Management Group

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

### VISUAL CONCEPTS

Strauss Zelnick  
Karl Slatoff  
Lainie Goldstein  
Dan Emerson  
Jordan Katz  
David Cox  
Steve Glickstein  
Scott Patterson  
Ομάδα πωλήσεων της Take-Two  
Ομάδα ψηφιακών πωλήσεων της  
Take-Two  
Ομάδα μάρκετινγκ καναλιών  
Take-Two  
Siobhan Boes  
Hank Diamond  
Alan Lewis  
Daniel Einzig  
Christopher Fiumano  
Pedram Rahbari  
Jenn Kolbe  
Greg Gibson  
Νομικό τμήμα της Take-Two  
David Boutry  
Juan Chavez  
Rajesh Joseph  
Gaurav Singh  
Alexander Raney  
Barry Charleton  
Jon Titus  
Gail Hamrick  
Tony MacNeill  
Chris Bigelow  
Brooke Grabrian  
Katie Nelson  
Chris Burton  
Daniella Gutierrez  
Betsy Ross  
Pete Anderson  
Oliver Hall  
Maria Zamaniego  
Nicholas Blublitz  
Nicole Hillenbrand  
Danielle Williams  
Gwendoline Oliviero  
Ariel Owens-Barham  
Kyra Simon  
Ashish Popli  
Mark James  
Christina Vu

Mark Little  
Jean-Sebastien Ferey  
Access Communications  
Operation Sports  
David Cook  
Cameron Goodwin  
Simon Cooke  
Andrew Farrier  
Tracy Camahan  
Sandra Smith Congdon  
Chris Casanova  
Ethan Abeles  
Joseph Gomez  
Zachary Romer  
Jeff Schrader  
Max Ehrlich  
Jessica Mitchell  
Οικογένεια Lee

Μια έκδοση της 2K, διακριτικού  
σήματος εκδόσεων της  
Take-Two Interactive Software Inc.

Όλα τα εμπορικά σήματα αποτελούν  
ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων  
τους.

Τα ονόματα και τα λογότυπα όλων  
των γηπέδων αποτελούν ιδιοκτησία  
των αντίστοιχων κατόχων τους και  
χρησιμοποιούνται κατόπιν αδειάς.

Ορισμένα εμπορικά σήματα που  
χρησιμοποιούνται στο παρόν  
αποτελούν ιδιοκτησία της American  
Airlines Inc. και χρησιμοποιούνται  
κατόπιν παραχώρησης αδειάς προς  
την 2K Sports. Με την επιφύλαξη  
παντός δικαιώματος.

Copyright 2017 STATS LLC.  
Οποιαδήποτε χρήση ή διανομή για  
εμπορικούς σκοπούς  
του υλικού που έχει παραχωρηθεί  
κατόπιν αδειάς χωρίς τη ρητή  
γραπτή συγκατάθεση της STATS  
LLC απαγορεύεται αυστηρά.

Ο εξοπλισμός καλαθοσφαίρισης  
παρέχεται από την Gared Sports, τον  
αποκλειστικό προμηθευτή  
μπασκετών στα γηπέδα του NBA.

Το λογισμικό αυτό βασίζεται εν μέρει  
σε έργο της ανεξάρτητης ομάδας  
«Independent JPEG Group».

Τα εργαλεία μετάφρασης και  
υποστηρίχης μεταφραστικών  
εργασιών παρέχονται από την  
XLOC Inc.

Οι επωνυμία και το λογότυπο  
«Bankers Life Fieldhouse» είναι  
εμπορικά σήματα ιδιοκτησίας  
της CNO Financial Group Inc. και  
χρησιμοποιούνται κατόπιν αδειάς.

Χρησιμοποιείται η τεχνολογία  
Simplifyon (TM) Copyright (c) 2016  
Donya(TM) Labs AB

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι  
Copyright (c) 2014 Pablo Fernandez  
Alcantarilla Jesus Nuevo. Με την  
επιφύλαξη παντός δικαιώματος

Οι αναπαραστάσεις του NBA και  
μεμονωμένων ομάδων-μελών  
του NBA αποτελούν πνευματική  
ιδιοκτησία της NBA Properties Inc.  
και των αντίστοιχων ομάδων-μελών  
του NBA.  
Copyright 2017 NBA Properties  
Inc. Με την επιφύλαξη παντός  
δικαιώματος.



## ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΣΗ ΚΑΙ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

Η παρούσα σύμβαση περιορισμένης εγγύησης και άδειας χρήσης λογισμικού (εφεξής «η Σύμβαση»), ενδέχεται να ενημερώνεται περιοδικά και η τρέχουσα έκδοσή θα αναρτάται στο [www.take2games.com/ela](http://www.take2games.com/ela) (εφεξής «ο Ιστότοπος»). Η συνένδεξη της χρήσης του λογισμικού εκ μέρους σας, ύστερα από μια αναθεώρηση της Σύμβασής σας συνεπάγεται την εκ μέρους σας αποδοχή των όρων της.

**ΤΟ ΠΑΡΟΝ «ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ» ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ, ΤΑ ΣΥΝΔΕΔΥΚΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ, ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΚΑΘΑΛΑ ΕΓΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΑΡΧΕΙΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΥΛΙΚΑ Η ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΕΝ ΛΟΓΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΤΩΝ.**

ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΑΔΕΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ, ΔΕΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ. ΑΝ ΟΛΟΙΘΕΤΕ, ΚΑΝΕΤΕ ΛΗΨΗ, ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΕΤΕ, ΑΝΤΙΓΡΑΨΕΤΕ Η ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΕ ΤΡΟΠΟ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΑΝ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΑ ΥΛΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ, ΑΠΟΔΕΧΕΤΕ ΟΤΙ ΔΕΣΜΕΥΕΤΕΣ ΤΑΙ ΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ TAKE-2ΤΟΥ INTERACTIVE SOFTWARE, INC. (ΕΦΕΞΗΣ «ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟΣ») ΠΟΥ ΕΔΡΕΥΕΙ ΣΤΗ Ν.Α., ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΑΙΟΛΟ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ [www.take2games.com/privacy](http://www.take2games.com/privacy) ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ [www.take2games.com/legal](http://www.take2games.com/legal).

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙΤΕ ΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ, ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΝΑ ΟΛΟΘΕΤΕ, ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΛΗΨΗ, ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΕΤΕ, ΑΝΤΙΓΡΑΨΕΤΕ Η ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ.

### ΑΔΕΙΑ

Σύμφωνα με την παρούσα Σύμβαση και τους όρους και προϋποθέσεις της, ο Αδειοπρόσχος σας παρέχει ένα μη-αποκλειστικό, μη μεταβιβάσιμο, περιορισμένο και μετακλητό δικαίωμα και άδεια να χρησιμοποιήσετε ένα αντίγραφο του λογισμικού για προσωπική σας, μη εμπορική χρήση του παιχνιδιού σε μία μόνο Πλατφόρμα Παιχνιδιού (π.χ. υπολογιστή, κινητή συσκευή ή κονσόλα παιχνιδιών) εκτός αν ορίζεται ρητά το αντίθετο στην τεκμηρίωση του λογισμικού. Τα δικαιώματα της άδειας χρήσης σας υποκείμενα στη συμμετοχή σας με την παρούσα Σύμβαση. Η έναρξη της περιόδου άδειας χρήσης σας υπό την παρούσα Σύμβαση γίνεται την ημερομηνία στην οποία εγκαθίστατε ή χρησιμοποιείτε κατά άλλον τρόπο το λογισμικό και η λήξη της λαμβάνει χώρα είτε κατά την ημερομηνία της λήξης του λογισμικού ή του τερματισμού της παρούσας Σύμβασης (βλ. παρακάτω), οποιονδήποτε εν αν δύο επέλθει νωρίτερα.

Το λογισμικό αδειοδοτείται σε σόφτ και δεν πωλείται, ενώ δια του παρόντος αναγνωρίζετε ότι δεν μεταβιβάζεται ούτε ορίζεται τίτλος ή ιδιοκτησία του λογισμικού και ότι αυτή η Σύμβαση δεν πρέπει να θεωρηθεί ως πώληση οποιουδήποτε δικαιώματος επί του λογισμικού. Ο Αδειοπρόσχος διατηρεί όλα τα δικαιώματα, τίτλο και συμφέρον επί του λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά όλων των πνευματικών δικαιωμάτων, εμπορικών σημάτων, εμπορικών ονομάτων, εμπορικών ονομάτων, κατοχυρωμένων δικαιωμάτων, διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, τίτλων, ηλεκτρονικών κώδικων, οπτικοακουστικών εφέ, βιβλίων, χαρακτηριστικών, ανιμωμένων χαρακτήρων, ιστοριών, διαλόγων, ριθμικών, σχεδίων, ηχητικών εφέ, μουσικών όργανων και πηκτών δικαίωμάτων. Το λογισμικό προσαρτάται από τον νόμο περί πνευματικής ιδιοκτησίας και εμπορικών σημάτων των Η.Π.Α. όπως και τους παρόμοιους εδαφιστάτους νόμους και συμβάσεις. Απαγορεύεται η αντιγραφή, αναπαραγωγή ή η διανομή του λογισμικού με οποιοδήποτε τρόπο ή μέσω επικοινωνίας, συνολικά ή εν μέρει, χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπρόσχου. Οποιοδήποτε πρόσωπο αντιγράφει, αναπαραγάγει ή διανέμει το σύνολο ή μέρος του λογισμικού με οποιοδήποτε τρόπο ή μέσω επικοινωνίας θα παρθείσει συνειδητά τους νόμους περί πνευματικής ιδιοκτησίας και ενδέχεται να υποβληθεί σε αστικές και ποινικές κυρώσεις στις Η.Π.Α. ή τη χώρα στην οποία βρίσκεται. Λάβετε υπόψη ότι οι παραβιάσεις πνευματικής ιδιοκτησίας στις Η.Π.Α. υπόκεινται σε νομικές κυρώσεις ύψους έως και 150.000 δολαρίων Η.Π.Α. ανά παραβίαση. Το λογισμικό περιέχει ορισμένα υλικά που αδειοδοτούνται και οι αδειοπρόσχοι του Αδειοπρόσχου δύνανται επίσης να προσαρτάσουν τα δικαιώματά τους σε περαιτέρω παραβιάσεις της παρούσας Σύμβασης. Κάθε δικαίωμα που δεν παρέχεται ρητά υπό την παρούσα Σύμβαση επιφυλάσσεται από τον Αδειοπρόσχο, και όπου αυτό υφίσταται, από τους αδειοπρόσχους του.

### ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΑΔΕΙΑΣ

Συμφωνείτε με τα εξής:

να μην εκμεταλλεύεστε εμπορικά το λογισμικό,

να μην διανέμειτε, εκμισθώσετε, αδειοδοτήσετε, πωλήσετε, ανοικτώσετε, μετατρέψετε σε μετατρέψιμο συνάλλαγμα, μεταβιβάσετε ή εκχωρήσετε με οποιοδήποτε άλλο τρόπο το λογισμικό ή οποιοδήποτε αντίγραφο του λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των Εικονικών Αγαθών ή του Εικονικού Συνάλλαγμα (τα οποία ορίζονται παρακάτω) χωρίς την προηγούμενη ρητή, γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπρόσχου ή ως ορίζεται ρητά στην παρούσα Σύμβαση,

να μην δημιουργήσετε το οποιοδήποτε αντίγραφο του λογισμικού ή μέρος του (εκτός ως καθορίζεται στο παρόν),

να μην διαθέσετε το οποιοδήποτε αντίγραφο του λογισμικού σε οποιοδήποτε δίκτυο για χρήση ή λήψη από πολλαπλούς χρήστες,

εκτός ως προβλέπεται συγκεκριμένα από το λογισμικό ή την παρούσα Σύμβαση, να μη χρησιμοποιήσετε ή εγκαταστήσετε το λογισμικό (ούτε να επιτρέψετε σε άλλους να κάνουν το ίδιο) σε οποιοδήποτε δίκτυο, για χρήση εντός σύνδεσης ή σε περισσότερους των ενός υπολογιστές ή μονάδες παιχνιδιού σε μία δεδομένη στιγμή,

να μην αντιγράψετε το λογισμικό σε οποιοδήποτε σκληρό δίσκο ή άλλη αποθηκευτική συσκευή ώστε να παρακάψετε την απαίτηση εκτέλεσης του λογισμικού από το CD-ROM ή το DVD-ROM που συμπεριλαμβάνεται (αυτή η απαγόρευση δεν ισχύει για αντίγραφα του συνόλου ή μέρους του λογισμικού που ενδέχεται να δημιουργηθούν από το ίδιο το λογισμικό κατά την εγκατάσταση με στόχο την πιο αποτελεσματική εκτέλεση του),

να μην χρησιμοποιήσετε ή αντιγράψετε το λογισμικό σε κέντρο παιχνιδιών υπολογιστών ή άλλο χώρο που βασίζεται στην τοποθεσία, με εξάρτηση την περίπτωση όπου ο Αδειοπρόσχος δύναται να σας προσφέρει μία σύμβαση χρήσης που να καθιστά το λογισμικό διαθέσιμο για εμπορική χρήση,

να μην αναρτήσετε μέσω αντιγραφής ούλο λογισμικό, μεταγλωττίσετε αντίγραφο, αποσυμφορηθείτε, εμφανίσετε, παρουσιάσετε, τροποποιήσετε με οποιοδήποτε τρόπο ή ετοιμάσετε παράγωγα έργα βασισμένα στο σύνολο ή μέρος του λογισμικού,

να μην αφαιρέσετε ή τροποποιήσετε οποιοδήποτε καταχωρημένο σημείωση, σήμα ή ετικέτες που περιέχονται επί ή εντός του λογισμικού,

να μην περιορίσετε ή εμποδίσετε οποιοδήποτε άλλο χρήστη να χρησιμοποιεί και να απολαμβάνει τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του λογισμικού, να μην χρησιμοποιήσετε δόλια μέσα ή οποιοδήποτε μη επιτρεπτό ρομπότ, ηλεκτρονική δράση ή άλλο είδος πρόγραμμα που σχετίζεται με τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του λογισμικού,

να μην βιβάσετε οποιοδήποτε όρους, πολιτικές, άδειες ή κώδικες συμπεριφοράς που σχετίζονται με τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του λογισμικού, και

να μην μεταφέρετε, εδωγάγετε ή εδωγάγετε εκ νέου (διεσώ εμμέσως) σε οποιοδήποτε χώρα απαγορεύεται να λάβει το λογισμικό από οποιονδήποτε νόμο ή κανονισμό εδαφιστάτου Η.Π.Α. ή οικονομικές απαγορεύσεις από τις Η.Π.Α. και να μην παραβιάσετε με οποιοδήποτε άλλο τρόπο οποιοδήποτε νόμο ή κανονισμό ή τους νόμους της χώρας της χώρας στην οποία αποκτήθηκε το λογισμικό, οι οποίοι μπορούν να τροποποιηθούν κατά καιρούς.

**ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΕΙΔΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ/Η ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟ ΦΗΚΑΚΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ:** Για την πραγματοποίηση του λογισμικού, την πρόσβαση σε ψηφιακά αντίγραφα του λογισμικού ή την πρόσβαση σε ορισμένα είδη περιεχομένου, υπηρεσιών ή/και λειτουργιών (εφεξής συνολικά, «Είδικα χαρακτηριστικά») που υπονοούνται ως Εκλεισθέντων, να ληφθούν ή να προστεθούν εντός σύνδεσης, ενδέχεται να χρειαστεί λήψη λογισμικού, εδωρύωση ενός μοναδικού σειριακού κωδικού, δήλωση του λογισμικού, εγγραφή μέλους σε μία υπηρεσία τρίτου μέρους ή/και εγγραφή μέλους σε μία υπηρεσία Αδειοπρόσχου (συμπεριλαμβανομένης της αποδοχής των σχετικών όρων και πολιτικών). Η πρόσβαση σε Είδικα χαρακτηριστικά περιεχομένου είναι Αδειοπρόσχο χρήση (όπως καθορίζεται παρακάτω) ανά σειριακό κωδικό και πρόσβαση σε Είδικα χαρακτηριστικά απαγορεύεται να μεταβιβάσει, πωλήσει, εκμισθώσει, αδειοδοτήσει, μετατρέψει σε μετατρέψιμο οικονομικό συνάλλαγμα, να δηλωθεί ως Σύμβαση από άλλο τρόπο εκτός αν οριστεί ρητά το αντίθετο. Ο διατάξεις της παρούσας παραγράφου υπερισχύουν οποιοδήποτε άλλο όρου της παρούσας Σύμβασης.

**ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΠΡΟΕΓΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥ:** Επιτρέπεται να μεταβιβάσετε μόνια ολόκληρο το υλικό αντίγραφο του προεγγραμμένου λογισμικού και της συνοδευτικής τεκμηρίωσης ή εν αν άλλο πρόσωπο, εφόσον δεν διατηρήσετε κανένα αντίγραφο (συμπεριλαμβανομένου οποιουδήποτε μέρους των αντιγράφων και των αντιγράφων του λογισμικού, της συνοδευτικής τεκμηρίωσης ή οποιοδήποτε μέρος ή τμήματος του λογισμικού ή της συνοδευτικής τεκμηρίωσης) και εφόσον παραλήπτης συμφωνήσει με τους όρους της παρούσας Σύμβασης. Για τη μεταβίβαση του προεγγραμμένου αντιγράφου ενδέχεται να απαιτείται η λήψη συγκεκριμένων βιβλίων εκ μέρους σας, ως ορίζεται στην τεκμηρίωση του λογισμικού. Δεν επιτρέπεται να μεταβιβάσετε, πωλήσετε, αδειοδοτήσετε, ανοικτώσετε ή να μετατρέψετε με μετατρέψιμο οικονομικό συνάλλαγμα οποιοδήποτε Εικονικό Συνάλλαγμα ή Εικονικό Αγαθά, εκτός ως ορίζεται ρητά στην παρούσα Σύμβαση ή με την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπρόσχου. Τα Είδικα χαρακτηριστικά, συμπεριλαμβανομένου περιεχομένου που εισάλλω δεν είναι πρόσβαση χωρίς τον σειριακό κωδικό ή μέλος, δεν είναι μεταβιβάσιμα σε άλλο πρόσωπο σε καμία περίπτωση, ενώ η λειτουργία των Ειδικών χαρακτηριστικών ενδέχεται να απαιτείται ή να ορτάζει εκτός από το αρχικό εγκαταστημένο αντίγραφο του λογισμικού διαγραφεί ή να απορρογεί ραμμένο αντίγραφο δεν είναι διαθέσιμο στον ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΠΡΟΕΚΔΟΣΤΕΣ ΤΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ.

**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:** Το λογισμικό ενδέχεται να περιλαμβάνει μέτρα ελέγχου πρόσβασης στο λογισμικό, μέτρα ελέγχου πρόσβασης σε ορισμένα χαρακτηριστικά ή περιεχόμενο, μέτρα εμποδιστικής θημοσύνης ή εξουσιοδοτημένων αντιγράφων ή να απαιτείται να εμποδιστεί με άλλο τρόπο οποιοδήποτε να υπερβεί τα περιορισμένα δικαιώματα και τις άδειες που παραχωρούνται υπό την παρούσα Σύμβαση. Τα εν λόγω μέτρα ενδέχεται να περιλαμβάνουν ενσωματωμένη διαχείριση άδειας, ενεργοποίηση προϊόντων και άλλα είδη τεχνολογίας ασφαλείας στο λογισμικό όπως και την παρακολούθηση χρήσης, που συμπεριλαμβάνει ενδεικτικά χρόνο, ημερομηνία πρόσβασης ή άλλων ειδών έλεγχου, μετρήτες, σειριακούς κωδικούς ή/και άλλες συσκευές ασφαλείας σε σχεδιασμένες να εμποδίσουν την μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση, χρήση και αντίγραφο του λογισμικού ή οποιοδήποτε μέρος ή τμήματος του, συμπεριλαμβανομένων παραβιάσεων της παρούσας Σύμβασης. Ο Αδειοπρόσχος διατηρεί το δικαίωμα να

παρακολουθεί τη χρήση του Λογισμικού ανά πάσα στιγμή. Απαγορεύεται να παρέμβετε στα εν λόγω μέτρα ελέγχου υπέρβασης ή να αποπειραθείτε να απενεργοποιήσετε ή να παρακαμίσετε τα εν λόγω χαρακτηριστικά ασφαλείας, ενώ αν το κάνετε, τα Λογισμικά ενδέχεται να μη λειτουργούν κανονικά. Αν το Λογισμικό επιτρέψει την πρόσβαση σε Ειδικά Χαρακτηριστικά, μόνο ένα αντίγραφο του Λογισμικού δύναται να προσελαθεί αυτά τα Ειδικά Χαρακτηριστικά σε μία δευτερεύουσα στιγμή. Για την πρόσβαση σε εντός σύνδεσης υπηρεσίες και τη λήψη ενήμερων Λογισμικών, ενδέχεται να απαιτούνται επιπλέον όροι και έγγραφα. Για την πρόσβαση σε εντός σύνδεσης υπηρεσίες, συμπεριλαμβανομένης της λήψης ενήμερων, μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο Λογισμικό που υπόκειται σε μία έγκυρη άδεια. Εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο, ο Αδειοδότης δύναται να περιορίσει, να αναστείλει ή να τερματίσει την άδεια που παρέχεται εκ του παρόντος και την πρόσβαση στο Λογισμικό, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά οποιαδήποτε υπηρεσιών και προϊόντων, ανά πάσα στιγμή, χωρίς την οποιαδήποτε προειδοποίηση ή εξήγηση.

**ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΗΣΤΗ:** Το Λογισμικό δύναται να σας επιτρέψει τη δημιουργία περιεχομένου, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά ενός χάρτη παιχνιδιού, ενός ή περισσότερων εγγράφων, σχεδίων απεικόνισης, αντικειμένων ή βίντεο της δραστηριότητάς σας. Σε αυτά όλα, για τη χρήση του Λογισμικού στο βελθίο έγκαιρο που συμβολίζει ως μέσο της χρήσης του Λογισμικού δημιουργούν οι μέγιστοι δυνατοί πνευματικά δικαιώματα, παραχρυστές εκ του παρόντος στον Αδειοδότη, ενώ αποκλειστικά, δίχως λήξη, φέσι, αντίκτυπο, πλήρωμα, μεταβίβαση και υποειδοποιημένο παγκόσμιο δικαίωμα και άδεια χρήσης των συμβόλων σας κατά οποιονδήποτε τρόπο και για οποιονδήποτε σκοπό που σχετίζεται με το Λογισμικό και σχετιζόμενα αγαθά και υπηρεσίες, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των δικαιωμάτων αναπαραγωγής, αντιγραφής, προσαρμογής, τροποποίησης, εκτέλεσης, παρουσίασης, δημοσίευσης, εκπομπής, αναμετάδοσης ή οποιαδήποτε άλλου είδους δημόσιας μέθοδου, είτε είναι γνωστή τη παρούσα ημερομηνία είτε όχι, και διαμονής των συμβόλων σας χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση ή αποχήσηση οποιαδήποτε είδους για ολόκληρη τη διάρκεια της προστασίας που παραχρυσείται σε κατοχυρωμένα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας από τους εφαρμοστέους νόμους και διεθνείς συμβάσεις. Εκ του παρόντος αποποιείτε των ηθικών δικαιωμάτων (ιδιοκτησίας, δημοσίευσης, υπόληψης ή απόδοσης) και συμφωνείτε να μη δικαιούστε ποτέ οποιαδήποτε από τα παραπάνω, όσον αφορά τη χρήση και την απόλαυση σε μέγιστο του Αδειοδότη, και άλλων πατών των εν λόγω στοιχείων που σχετίζονται με το Λογισμικό και τα σχετικά αγαθά και υπηρεσίες υπό τον εφαρμοστέο νόμο. Η παρούσα άδεια που παρέχεται στον Αδειοδότη, και οι παραπάνω όροι που αφορούν τα οποιαδήποτε εφαρμοστέα ηθικά δικαιώματα θα επιβιώσουν του οποιαδήποτε τερματισμού της παρούσας Σύμβασης.

**ΣΥΜΦΩΝΗΣΗ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ:** Το Λογισμικό ενδέχεται να απαιτήσει μια σύνδεση στο Διαδίκτυο για να προσελαθεί χαρακτηριστικά που βασίζονται στο Διαδίκτυο, να ελέγξει την ταυτότητα του Λογισμικού ή να εκτελέσει άλλες λειτουργίες.

**ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΧΡΗΣΤΗ:** Παναρχρησιμοποιείτε Λογισμικό ή ένα χαρακτηριστικό του λογισμικού, ή για να λειτουργήσουν οι σταθμοί είναι χαρακτηριστικά του Λογισμικού, ενδέχεται να χρειαστεί να αποκτήσετε και να διατηρήσετε έναν έγκυρο και ενεργό Λογισμικό χρήση σε μία υπηρεσία εντός σύνδεσης, όπως μία πλατφόρμα παιχνιδιού τρίτου μέρους ή ένα Λογισμικό κοινωνικής δικτύωσης (εφεξής «Λογισμικό τρίτου μέρους») ή ένα Λογισμικό στον Αδειοδότη ή συνεργάτη του Αδειοδότη, ως όριστα στην τεκμηρίωση του Λογισμικού. Αν δεν διατηρήσετε τον εν λόγω Λογισμικό, ορισμένα χαρακτηριστικά του Λογισμικού ενδέχεται να μη λειτουργούν ή να σταματήσουν να λειτουργούν σωστά, είτε στο σύνολό τους ή εν μέρει. Το Λογισμικό ενδέχεται επίσης να χρειαστεί από εσάς να δημιουργήσετε έναν Λογισμικό χρήση που αντιστοιχεί στον Αδειοδότη ή τον συνεργάτη του Αδειοδότη (α «Λογισμικό χρήση»), ώστε να προσελαθεί το Λογισμικό, τη λειτουργικότητα και τα χαρακτηριστικά του. Τα στοιχεία σύνδεσης του Λογισμικού χρήση σας μπορούν να σχετιστούν με έναν Λογισμικό τρίτου μέρους. Εσείς φέρετε την ευθύνη για την οποιαδήποτε χρήση και ασφαλεία των Λογισμικών χρήση σας και οποιαδήποτε Λογισμικό τρίτου μέρους χρησιμοποιείτε για να προσελαθείτε και να χρησιμοποιήσετε το Λογισμικό.

**ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΑΓΑΘΑ**

Αν το Λογισμικό σας επιτρέπει να αγοράσετε ή/και να κερδίσετε μέσω της χρήσης του παιχνιδιού μία άδεια χρήσης Εικονικό Συναλλάγματος και Εικονικών Αγαθών, ισχύουν οι ακόλουθοι επιπρόσθετοι όροι και προϋποθέσεις.

**ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ & ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΑΓΑΘΑ:** Το Λογισμικό δύναται να επιτρέψει σε χρήστες (i) να χρησιμοποιούν φανταστικό εικονικό συναλλάγμα ως μέσο ανταλλαγής αποκλειστικά εντός του Λογισμικού (εφεξής «Εικονικό Συναλλάγμα» («Virtual Currency») ή «ΕΞ» («VC»)) και (ii) να αποκτήσουν πρόσβαση σε εικονικά αγαθά εντός του Λογισμικού («Εικονικά αγαθά» («Virtual Goods») ή «ΕΑ» («VG»)) και ορισμένα περιορισμένα δικαιώματα χρήση εντός του Λογισμικού. Ανεξαρτήτως από την ερώτηση που χρησιμοποιείται, τα ΕΞ και ΕΑ αποτελούν ένα δικαίωμα περιουσίας χρήσης που διέπεται από την παρούσα Σύμβαση. Υπό τους όρους και σε σύμμορφωση με την παρούσα Σύμβαση, ο Αδειοδότης σας παραχωρεί εντός του παρόντος το πιο αποκλειστικό, μη μεταβίβαση, μη υποειδοποιημένο, περιορισμένο δικαίωμα και άδεια χρήσης των ΕΞ και ΕΑ που αποκτάτε για προσωπική, μη εμπορική χρήση στο παιχνίδι εκ μέρους σας, αποκλειστικά εντός του Λογισμικού. Εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο, τα ΕΞ και ΕΑ που αποκτάτε από οποιονδήποτε σε εσάς και εκ του παρόντος αναγνωρίζεται ότι κανένας τίτλος ή ιδιοκτησία των ΕΞ και ΕΑ δεν μεταβιβάζεται ή απονέμεται κατά τα παρακάτω. Η παρούσα Σύμβαση δεν πρέπει να θεωρηθεί ως πώληση οποιαδήποτε δικαιώματος επί των ΕΞ και ΕΑ.

Τα ΕΞ και ΕΑ δεν έχουν ισότητα αξία σε πραγματικό συναλλάγμα και δεν δρουν ως υποκατάστατο πραγματικού συναλλάγματος. Αναγνωρίζεται και συμφωνείτε ότι ο Αδειοδότης μπορεί να αναθεωρήσει ή να λάβει δράση που επηρεάζει την υποκειμενική αξία ή την τιμή αγοράς οποιαδήποτε ΕΞ ή/και ΕΑ ανά πάσα στιγμή, εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο. Τα ΕΞ και ΕΑ δεν επιφέρουν χρέωση για τη μη χρήση τους, εφόσον όμως η άδεια που παρέχεται επί των ΕΞ και ΕΑ κατά τα παρακάτω τερματίζεται σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις της παρούσας Σύμβασης και της τεκμηρίωσης Λογισμικού, όταν ο Αδειοδότης σταματήσει την παροχή του Λογισμικού ή παύσει να διατίθεται τερματιστεί κατά διαφορετικό τρόπο. Ο Αδειοδότης δύναται να διακρίνει τη δικητική του ευχέρεια το δικαίωμα επιβολής χρέωσης για το δικαίωμα πρόσβασης ή χρήσης των ΕΞ και ΕΑ ή/και δύναται να διανείμει τα ΕΞ και ΕΑ με ή χωρίς κόστος.

**ΑΠΟΚΤΗΣΗ & ΑΓΟΡΑ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ:** Έχετε τη δυνατότητα να αγοράσετε ΕΞ ή να αποκτήσετε ΕΞ από τον Αδειοδότη ή σε αντιμίσθωση για την ολοκληρωμένη ορισμένων δραστηριοτήτων εμπειριάζοντας στο Λογισμικό. Παράρτημα ΕΞ, ο Αδειοδότης δύναται να παράγει ΕΞ ή ΕΑ κατά την ολοκληρωμένη διαδικασία πώλησης εντός παιχνιδιού, όπως είναι η επίτευξη ενός νέου επιπέδου, η ολοκλήρωση μιας αποστολής ή δημιουργία περιεχομένου χρήστη. Αφού αποκτήσει, το ΕΞ ή/και το ΕΑ θα πιστωθεί στον Λογισμικό χρήση σας. Έχετε τη δυνατότητα να αγοράσετε ΕΞ και ΕΑ εντός του λογισμικού ή μέσω μιας πλατφόρμας, συμπεριλαμβανομένης διαδικτυακά καταστήματος τρίτου μέρους, κατόπιν εφαρμογών ή άλλου είδους κατάστημα που έχει εξουσιοδοτήσει ο Αδειοδότης (τα οποία αναφέρονται εφεξής σε παρόν συνοδικά ως «Κατάστημα Λογισμικού»). Η αγορά και η χρήση αντικειμένου ή συναλλάγματος εντός παιχνιδιού μέσω Καταστήματος Λογισμικού υπόκειται στα ισχύοντα έγγραφα του Καταστήματος Λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των Όρων υπηρεσίας και της Σύμβασης χρήση. Η παρούσα διαδικτυακή υπηρεσία έχει υποειδοποιηθεί σε εσάς από το Κατάστημα Λογισμικού. Ο Αδειοδότης μπορεί να παρέχει προφορικές ή γραπτικές ενέργειες επί της αγοράς του ΕΞ, ενώ οι εν λόγω προφορικές ή γραπτικές ενέργειες, μπορούν να τροποποιηθούν ή να διακομούν από τον Αδειοδότη ανά πάσα στιγμή χωρίς προειδοποίηση. Όταν ολοκληρωθεί μια εξουσιοδοτημένη αγορά ΕΞ από ένα Κατάστημα Εφαρμογών, το ποσό του αγορασμένου ΕΞ θα πιστωθεί στον Λογισμικό χρήση σας. Ο Αδειοδότης θα καθορίσει ένα μέγιστο ποσό που μπορείτε να ζελέσετε να αγοράσετε ΕΞ ανά συναλλάγμα ή/και ανά ημέρα, το οποίο ενδέχεται να ποικίλει ανάλογα με το σχετικό Λογισμικό. Ο Αδειοδότης, κατά τη δικητική του ευχέρεια, δύναται να επιβάλλει επιπλέον όρια στο ποσό του ΕΞ που μπορείτε να αγοράσετε ή να χρησιμοποιήσετε, στον τρόπο χρήσης του ΕΞ εκ μέρους σας και το μέγιστο υπόλοιπο όρι που δύναται να πιστωθεί στον Λογισμικό χρήση σας. Φέρετε αποκλειστική ευθύνη για όλες τις αγορές ΕΞ που πραγματοποιούνται μέσω του Λογισμικού χρήση σας, ανεξαρτήτως του αν τις έχετε εξουσιοδοτήσει εσείς ή όχι.

**ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ:** Μπορείτε να προσελαθείτε και να προβάλτε τα διαθέσιμα ΕΞ και ΕΑ σας στον Λογισμικό χρήση σας, όταν έχετε συνδεθεί σε αυτόν. Ο Αδειοδότης διατηρεί τα δικαιώματα, κατά τη δικητική του ευχέρεια, να πραγματοποιήσει όλους τους υπολογισμούς που αφορούν τα διαθέσιμα ΕΞ και ΕΑ στον Λογισμικό χρήση σας. Ο Αδειοδότης διατηρεί επίσης το δικαίωμα, κατά τη δικητική του ευχέρεια, να καθορίσει το ποσό και τον τρόπο με τον οποίο να υπολογιστούν τα διαθέσιμα ΕΞ και ΕΑ. Ο Αδειοδότης δύναται να συμμορφωθεί με την εκμίσθωση αγοράς του ΕΞ ή/και ΕΑ σε άλλους σκοπούς. Ανάλογο Αδειοδότης, καταβάλλει εκδίκαιη εύλογη προσπάθεια να πραγματοποιήσει τους ανάλογους υπολογισμούς για συνεπή και εύλογη βάση, εκ του παρόντος αναγνωρίζεται και αποδέχεται ότι η έκθεση σχετικά με τα διαθέσιμα ΕΞ και ΕΑ στον Λογισμικό χρήση σας εκ μέρους του Αδειοδότη είναι τελικός, εκτός αν μπορείτε να παραστήσετε τεκμηρίωση στον Αδειοδότη ότι οι εν λόγω υπολογισμοί ήταν ή είναι εκκείμενα λανθάνοντα.

**ΧΡΗΣΗ ΕΙΚΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ:** Όλο το αγορασμένο Εικονικό Συναλλάγμα ή/και Εικονικά αγαθά μπορούν να καταναλωθούν ή να χαθούν από τους παίκτες κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού σύμφωνα με τους κανόνες του παιχνιδιού που ισχύουν για το συναλλάγμα και τα αγαθά, οι οποίοι ενδέχεται να ποικίλουν ανάλογα με το σχετικό Λογισμικό. Τα ΕΞ και ΕΑ δύναται να χρησιμοποιηθούν μόνο εντός του Λογισμικού, ενώ ο Αδειοδότης, κατά τη δικητική του ευχέρεια, δύναται να περιορίσει τη χρήση των ΕΞ ή/και ΕΑ σε ένα μόνο παιχνίδι. Οι εξουσιοδοτημένες χρήσεις και σκοποι των ΕΞ και ΕΑ ενδέχεται να αλλάξουν ανά πάσα στιγμή. Τα διαθέσιμα ΕΞ ή/και ΕΑ σας όπως εμφανίζονται στον Λογισμικό χρήση σας θα μειώνονται κάθε φορά που χρησιμοποιείτε ΕΞ ή/και ΕΑ εντός του Λογισμικού. Η χρήση οποιαδήποτε ΕΞ ή/και ΕΑ αποτελεί ένα άτιμπα και μία ανάλυση από τα διαθέσιμα ΕΞ ή/και ΕΑ στον Λογισμικό χρήση σας. Πρέπει να έχετε επαρκή διαθέσιμα ΕΞ ή/και ΕΑ στον Λογισμικό χρήση σας, ώστε να ολοκληρωθεί μια συναλλαγή εντός του Λογισμικού. Τα ΕΞ ή/και ΕΑ στον Λογισμικό χρήση σας ενδέχεται να μειωθούν λόγω προειδοποίηση ή/και λόγω κέρους ορισμένων συμβάντων που σχετίζονται με τη χρήση του Λογισμικού εκ μέρους σας. Για παράδειγμα, ενδέχεται να χάσετε ΕΞ ή ΕΑ όταν χάσετε σε ένα παιχνίδι ή όταν πεθάνετε χαρακτηριστικά σας. Φέρετε ευθύνη για κάθε χρήση των ΕΞ ή/και ΕΑ που πραγματοποιούνται μέσω του Λογισμικού χρήση σας, ανεξαρτήτως αν έχουν εξουσιοδοτηθεί από εσάς ή όχι. Πρέπει να ειδοποιηθείτε στον Αδειοδότη αμέσως όταν ανακαλύψετε τη μη εξουσιοδοτημένη χρήση οποιαδήποτε ΕΞ ή/και ΕΑ που πραγματοποιούνται μέσω του Λογισμικού χρήση μέσω της υποβολής ενός αιτήματος υποστήριξης.

**ΜΗ ΕΞΑΡΧΗΡΩΝΙΜΑ:** Τα ΕΞ και ΕΑ δύναται να εξαρχηρώνονται μόνο για αγαθά και υπηρεσίες εντός παιχνιδιού. Δεν δύναται να πωληθεί, εκμισθωθεί, να αδειοδοτηθεί ή να ενδοκιμασθεί ΕΞ ή/και ΕΑ, να μεταφράσει σε μετατρέψιμο ΕΞ. Τα ΕΞ και ΕΑ δύναται να εξαρχηρώνονται μόνο για αγαθά ή υπηρεσίες εντός παιχνιδιού και δεν εξαρχηρώνονται για οποιαδήποτε ποσό χρημάτων ή χρηματική αξία ή άλλου είδους αγαθά από τον Αδειοδότη ή οποιαδήποτε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο ανά πάσα στιγμή, εκτός ως προβλέπεται δια του παρόντος ή απαιτείται αντίθετα από τον εφαρμοστέο νόμο. Τα ΕΞ και ΕΑ δεν έχουν αξία σε μετρητά, ενώ ούτε ο Αδειοδότης ούτε οποιαδήποτε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο έχουν υποχρέωση να ανταλλάξουν τα ΕΞ και ΕΑ σας για οτιδήποτε φέρεται αξία, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά πραγματικού συναλλάγματος.

**ΔΕΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΕΣ ΑΓΟΡΑΣ:** Κάθε αγορά ΕΞ και ΕΑ είναι τελικός και υπό ουδεμία συνθήκη δεν επιστρεφονται, μεταβιβάζονται ή ανταλλάσσονται. Εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο, ο Αδειοδότης έχει το απόλυτο δικαίωμα να διαχειριστεί, ρυθμίσει, ελέγξει,





