



NINTENDO
SWITCH™

HAC-P-AQNYA-GRK



NBA 2K19



ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ: ΚΡΙΣΕΙΣ ΦΩΤΟΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑΣ

Ένα μικρό ποσοστό ατόμων μπορεί να πάθει επιληπτικές κρίσεις όταν εκτεθεί σε συγκεκριμένο οπτικό περιεχόμενο, όπως φώτα που αναβοσβήνουν ή συγκεκριμένα μοτίβα που μπορεί να εμφανίζονται σε βιντεοπαιχνίδια. Ακόμα και άτομα χωρίς γνωστό ιστορικό επιληπτικών κρίσεων ή επιληψίας μπορεί να πάσχουν από μη διαγνωσθείσα κατάσταση η οποία μπορεί να προκαλέσει επιληπτικές κρίσεις φωτοευαίσθησίας όταν κοιτάζουν βιντεοπαιχνίδια. Τα συμπτώματα μπορεί να περιλαμβάνουν ζάλη, αλλαγή όρασης, σπασμούς των ματιών ή του προσώπου, πέταγμα ή τρέμουλο των χεριών ή των ποδιών, αποπροσανατολισμό, σύγχυση, στιγμιαία απώλεια συνείδησης και απώλεια αισθήσεων ή μυϊκές συσπάσεις με συνεπακόλουθο τραυματισμό του ατόμου αν πέσει κάτω ή αν χτυπήσει σε παρακείμενα αντικείμενα.

Σταματήστε αμέσως το παιχνίδι και συμβουλευτείτε έναν ιατρό σε περίπτωση που παρατηρήσετε κάποιο από αυτά τα συμπτώματα.

Προς τους γονείς, παρακολουθήστε ή ρωτήστε τα παιδιά για αυτά τα συμπτώματα— η συχνότητα εμφάνισης αυτών των επιληπτικών κρίσεων είναι μεγαλύτερη για τα παιδιά και τους εφήβους. Ο κίνδυνος μπορεί να ελαττωθεί αν κάθεστε πιο μακριά από την οθόνη, αν χρησιμοποιείτε οθόνη μικρότερων ιντσών, αν παίζετε σε δωμάτιο με καλό φωτισμό, αν δεν παίζετε όταν νιώθετε ναυτία ή κόπωση. Αν εσείς ή κάποιος από τους συγγενείς σας έχετε ιστορικό επιληπτικών κρίσεων, συμβουλευτείτε τον ιατρό σας πριν παίξετε.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

- 3 ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ
- 4 ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ
- 6 ΠΡΟΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ
- 8 ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ
- 10 ΣΥΝΘΕΤΗ ΕΠΙΘΕΣΗ
- 13 ΣΥΝΘΕΤΗ ΑΜΥΝΑ
- 16 PRO STICK™: ΣΟΥΤ
- 19 PRO STICK™: ΝΤΡΙΜΠΛΑ
- 21 ΣΟΥΤ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ
- 22 ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ
- 24 ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ
- 26 ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ
- 29 NBA 2K19 - ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ
- 48 ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ, ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΡΗΣΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ



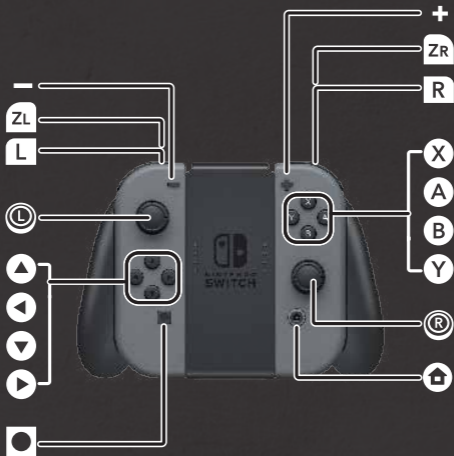
Υποστήριξη προϊόντος:
<http://support.2k.com>

Σημειώστε ότι οι online δυνατότητες του NBA 2K19 έχει προγραμματιστεί να είναι διαθέσιμες έως τις **31 Δεκεμβρίου του 2020**, αν και διατηρούμε το δικαίωμα να τροποποιούμε ή να διακόπτουμε online δυνατότητες χωρίς προειδοποίηση. Επισκεφτείτε τη διεύθυνση www.nba2k.com/status για περισσότερες πληροφορίες.

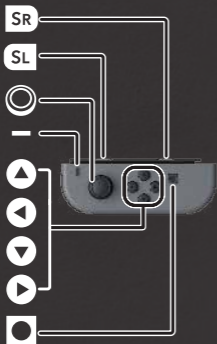
ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ

Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης αναφέρεται στο Joy-Con grip, καθώς και στα Joy-Con™ (L) και Joy-Con™ (R) στην οριζόντια θέση.

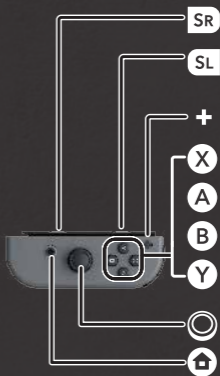
Joy-Con grip



Joy-Con™ (L)



Joy-Con™ (R)













ΠΡΟΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΧΕΙΡΙΣΜΟΥ Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---|----------|
| Μετακίνηση παίκτη | Ⓒ |
| Σπριντ | ZR |
| Πάσα με εικονίδιο ή Ανταλλαγή εικονιδίου | R |
| Ποστάρισμα ή Έντονη άμυνα / Αμυντική βοήθεια / Στοπάρισμα | ZL |
| Καμπύλη πάσα/Alley-Oop ή Μπλοκ/Ριμπάουντ | X |
| Κινήσεις ντριμπλάρισματος/ Σουτ/Πάσα ή Κλέψιμο / Σήκωμα χεριών / Διεκδίκηση | Ⓒ |
| Δεν διατίθεται | Πάτημα Ⓒ |
| Σκαστή πάσα/Θεαματική πάσα ή Υπεροχή | A |
| Πάσα/Πάσα με ώθηση ή Αλλαγή παίκτη (κοντινότερος στην μπάλα) | B |
| Κάλεσμα για σύστημα/Έλεγχος πικ ή Ντουμπλάρισμα | L |
| Τάιμ άουτ ή Εσκεμμένο φάουλ | - |
| Παύση | + |

ΠΡΟΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΧΕΙΡΙΣΜΟΥ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|--|--|--|
| Μετακίνηση παίκτη |  |  |
| Σπριντ |  |  |
| Πάσα με εικονίδιο ή Ανταλλαγή εικονιδίου | Χωρίς kontrol | Χωρίς kontrol |
| Ποσάρισμα ή Έντονη άμυνα / Αμυντική βοήθεια / Προστασία / Στοπάρισμα |  |  |
| Καμπύλη πάσα/Alley-Oop ή Μπλοκ/Ριμπάουντ |  |  |
| Κινήσεις ντριμπλαρίσματος/ Σουτ/Πάσα ή Κλέψιμο / Σήκωμα χεριών | Χωρίς kontrol | Χωρίς kontrol |
| Δεν διατίθεται | Πάτημα  | Πάτημα  |
| Σκαστή πάσα/Θεαματική πάσα ή Υπεροχή |  |  |
| Πάσα/Πάσα με ώθηση ή Αλλαγή παίκτη (κοντινότερος στην μπάλα) |  |  |
| Κάλεσμα για σύστημα/Ελεγχος πικ ή Ντουμπλάρισμα | Χωρίς kontrol | Χωρίς kontrol |
| Τάιμ άουτ ή Εσκεμμένο φάουλ | Χωρίς kontrol | Χωρίς kontrol |
| Παύση | - | + |

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Joy-Con grip

| Βασική επίθεση | Κοντρόλ | Βασική άμυνα |
|--|---|--|
| Μετακίνηση παίκτη |  | Μετακίνηση παίκτη |
| PRO STICK™: Κινήσεις ντριμπλάρισματος/Σουτ/ Πάσα |  | Κλέψιμο/Σήκωμα χεριών |
| Ποστάρισμα/Προστασία/ Στοπάρισμα |  | Έντονη άμυνα/Αμυντική βοήθεια |
| Σπριντ |  | Σπριντ |
| Κάλεσμα για σύστημα/ Έλεγχος πικ |  | Αμυντικές κινήσεις/ Ντουμπλάρισμα |
| Πάσα με εικονίδιο |  | Ανταλλαγή εικονιδίου |
| Πάσα/Πάσα με ώθηση |  | Αλλαγή παικτών (κοντινότερος στη μπάλα) |
| Σκαστή πάσα (στιγμιαίο πάτημα), Θεαματική πάσα (διπλό πάτημα) |  | Υπεροχή |
| Σουτ (πάτημα), Προσποίηση σουτ / Άλμα (στιγμιαίο πάτημα), Πέρασμα με περιστροφή (διπλό πάτημα) |  | Κλέψιμο (πάτημα), Εσκεμμένο φάουλ (παρατεταμένο κράτημα) |
| Καμπύλη πάσα (στιγμιαίο πάτημα), Alley-Oop (διπλό πάτημα) |  | Μπλοκ/Ριμπάουντ |
| Σύστημα απεικόνισης (HUD) ελέγχου παιχνιδιού |  | Σύστημα απεικόνισης (HUD) ελέγχου παιχνιδιού |
| Σύστημα επιθετικού παιχνιδιού |  | Σύστημα αμυντικού παιχνιδιού |
| Καθοδήγηση – Επιθετική στρατηγική |  | Καθοδήγηση – Αμυντικά σχήματα |
| Καθοδήγηση – Αλλαγές |  | Καθοδήγηση – Αλλαγές |

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Joy-Con™

| Βασική επίθεση | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) | Βασική άμυνα |
|---|---|---|---|
| Μετακίνηση παίκτη |  |  | Μετακίνηση παίκτη |
| PRO STICK™: Κινήσεις ντριμπλάριατος/ Σουτ/Πάσα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Κλέψιμο/Σήκωμα χεριών |
| Ποστάριασμα/ Προστασία/ Στοπάριασμα |  |  | Έντονη άμυνα/ Αμυντική βοήθεια |
| Σπριντ |  |  | Σπριντ |
| Κάλεσμα για σύστημα/Έλεγχος πικ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Αμυντικές κινήσεις/ Ντουμπλάριασμα |
| Πάσα με εικονίδιο | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Ανταλλαγή εικονιδίου |
| Πάσα/Πάσα με ώθηση |  |  | Αλλαγή παικτών (κοντινότερος στη μπάλα) |
| Σκαστή πάσα (στιγμιαίο πάτημα), Θεαματική πάσα (διπλό πάτημα) |  |  | Υπεροχή |
| Σουτ (πάτημα), Προσποίηση σουτ / Άλμα (στιγμιαίο πάτημα), Πέρασμα με περιστροφή (διπλό πάτημα) |  |  | Κλέψιμο (πάτημα), Εσκεμμένο φάουλ (παρατεταμένο κράτημα) |
| Καμπύλη πάσα (στιγμιαίο πάτημα), Alley-Oop (διπλό πάτημα) |  |  | Μπλοκ/Ριμπάουντ |

| Βασική επίθεση | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) | Βασική άμυνα |
|--|---------------|---------------|--|
| Σύστημα απεικόνισης (HUD) ελέγχου παιχνιδιού | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Σύστημα απεικόνισης (HUD) ελέγχου παιχνιδιού |
| Σύστημα επιθετικού παιχνιδιού | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Σύστημα αμυντικού παιχνιδιού |
| Καθοδήγηση - Επιθετική στρατηγική | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Καθοδήγηση - Αμυντικά σχήματα |
| Καθοδήγηση - Αλλαγές | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | Καθοδήγηση - Αλλαγές |

ΣΥΝΘΕΤΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|--------------------------------------|---|
| Έλεγχος σκριν (πικ) | Πατήστε παρατεταμένα το L . Χρησιμοποιήστε το R για επιλογή ρολαρίσματος ή φέιντ και πατήστε L για να επιλέξετε πλευρά σκριν (πικ) |
| Σκαστή πάσα | Πατήστε το A |
| Πάσα πάνω από το κεφάλι/Καμπύλη πάσα | X |
| Θεαματική πάσα | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το A |
| Alley-Oop | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το X |
| Πάσα χέρι με χέρι | Πατήστε παρατεταμένα το A για να φέρετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη στη μπάλα, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα χέρι με χέρι ή αφήστε το A για να κάνετε την πάσα νωρίς |

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---|--|
| Πάσα προώθησης στο καλάθι | Πατήστε παρατεταμένα το X για να κάνετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη να κάνει διείσδυση προς το καλάθι, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα ή αφήστε το X για να κάνετε την πάσα νωρίς |
| Προσποίηση πάσας | X + A |
| Πάσα με άλμα | Y + B |
| «Δώσε και φύγε» | Πατήστε παρατεταμένα το B για να διατηρήσετε τον έλεγχο του πασαδόρου, αφήστε το B για να πασάρετε πάλι την μπάλα πίσω σε αυτόν |
| Κάρφωμα/Λέι απ putback, Τελείωμα Alley-Οορ (όταν ελέγχετε τον αποδέκτη) | Κρατήστε πατημένο το Y |
| Πάσα PRO STICK™ | R + Ⓞ |

ΣΥΝΘΕΤΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|--------------------------------------|---|---|
| Κάλεσμα για σύστημα θέσης | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Πάσα πάνω από το κεφάλι/Καμπύλη πάσα | ▲ | Y |
| Θεαματική πάσα | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το ▶ | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το X |
| Alley-Oop | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το ▲ | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το Y |
| Πάσα χέρι με χέρι | Πατήστε παρατεταμένα το ▶ για να φέρετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη στη μπάλα, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα χέρι με χέρι ή αφήστε το ▶ για να κάνετε την πάσα νωρίς | Πατήστε παρατεταμένα το X για να φέρετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη στη μπάλα, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα χέρι με χέρι ή αφήστε το X για να κάνετε την πάσα νωρίς |
| Πάσα προώθησης στο καλάθι | Πατήστε παρατεταμένα το ▲ για να κάνετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη να κάνει διείσδυση προς το καλάθι, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα ή αφήστε το ▲ | Πατήστε παρατεταμένα το Y για να κάνετε τον επιλεγμένο συμπαίκτη να κάνει διείσδυση προς το καλάθι, περιμένετε να μπει εντός εμβέλειας για την πάσα ή αφήστε το Y |
| Προσποίηση πάσας | ▲ + ▶ | Y + X |
| Πάσα με άλμα | ◀ + ▼ | B + A |

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|---|---|---|
| «Δώσε και φύγε» | Πατήστε παρατεταμένα το ▼ για να διατηρήσετε τον έλεγχο του πασαδόρου, αφήστε το ▼ για να πασάρετε πάλι την μπάλα πίσω σε αυτόν | Πατήστε παρατεταμένα το A για να διατηρήσετε τον έλεγχο του πασαδόρου, αφήστε το A για να πασάρετε πάλι την μπάλα πίσω σε αυτόν |
| Κάρφωμα/Λέι απ rutback, Τελείωμα Alley-Oop (όταν ελέγχετε τον αποδέκτη) | Κρατήστε πατημένο το ◀ | Κρατήστε πατημένο το B |
| Πάσα PRO STICK™ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

ΣΥΝΘΕΤΗ ΑΜΥΝΑ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|-------------------------|-------------------------------|
| Κίνηση | Ⓒ |
| Κίνηση γρήγορου βήματος | ZR + ZL + Ⓒ |
| Κλέψιμο | Πατήστε στιγμιαία το Y |
| Μπλοκ | X |
| Ριμπάουντ | X (μπάλα στον αέρα) |
| Πέταγμα/ Άρπαγμα | Κρατήστε πατημένο το A |
| Υπεροχή | Κρατήστε πατημένο το A |

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|----------------------------------|--|
| Πτώση | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το A |
| Μη πρόσβαση στη μπάλα | Κρατήστε πατημένο το ZL κοντά στον αντίπαλο |
| Έντονη άμυνα | ZL |
| Ντριμπλάρισμα στο πλήθος | Κρατήστε πατημένο το ZL |
| Διεκδίκηση | Μετακινήστε γρήγορα και αφήστε τον δεξιό μοχλό |
| Σήκωμα χεριών | Κρατήστε πατημένο το ◎ |
| Μη πρόσβαση με χέρια προς τα έξω | Κρατήστε πατημένο το ◎ (ενώ παίζετε άμυνα μακριά από την μπάλα) |
| Ντουμπλάρισμα | Πατήστε παρατεταμένα το L |
| Ντουμπλάρισμα με εικονίδιο | Πατήστε στιγμιαία το L και μετά πατήστε παρατεταμένα το εικονίδιο του επιθυμητού παίκτη για ντουμπλάρισμα |

ΣΥΝΘΕΤΗ ΑΜΥΝΑ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|-------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Κίνηση | ◎ | ◎ |
| Κίνηση γρήγορου βήματος | SR + SL + ◎ | SR + SL + ◎ |
| Κλέψιμο | Πατήστε στιγμιαία το ◀ | Πατήστε στιγμιαία το B |
| Μπλοκ | ▲ | Y |
















| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|----------------------------------|--|--|
| Ριμπάουντ |  (μπάλα στον αέρα) |  (μπάλα στον αέρα) |
| Πέταγμα/ Άρπαγμα | Κρατήστε πατημένο το  | Κρατήστε πατημένο το  |
| Υπεροχή | Κρατήστε πατημένο το  | Κρατήστε πατημένο το  |
| Πτώση | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  |
| Μη πρόσβαση στη μπάλα | Κρατήστε πατημένο το  κοντά στον αντίπαλο | Κρατήστε πατημένο το  κοντά στον αντίπαλο |
| Έντονη άμυνα |  |  |
| Ντριμπλάρισμα στο πλήθος | Κρατήστε πατημένο το  κοντά στον αντίπαλο | Κρατήστε πατημένο το  κοντά στον αντίπαλο |
| Διεκδίκηση | Μετακινήστε γρήγορα και αφήστε τον δεξιό μοχλό | Μετακινήστε γρήγορα και αφήστε τον δεξιό μοχλό |
| Σήκωμα χεριών | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Μη πρόσβαση με χέρια προς τα έξω | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Ντουμπλάρισμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Ντουμπλάρισμα με εικονίδιο | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

PRO STICK™

Το PRO STICK™ σας δίνει καλύτερο έλεγχο του επιθετικού σας οπλοστασίου από κάθε άλλη φορά.

PRO STICK™: ΣΟΥΤ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|--|--|
| Σουτ με άλμα | Κρατήστε το  πατημένο προς οποιαδήποτε κατεύθυνση (προς το καλάθι για σουτ με ταμπλό) |
| Προσποίηση σουτ | Ξεκινήστε ένα σουτ με άλμα και μετά αφήστε γρήγορα το  |
| Επίθεση με τρέξιμο/φλοτάρισμα (διείσδυση σε μέτρια απόσταση) | Κρατήστε το  πατημένο κάτω |
| Πέρασμα με μπροστινό σάλτο | Πατήστε το  ενώ στέκεστε ή διεισδύετε (το  καθορίζει την κατεύθυνση του σάλτου) |
| Σουτ με περιστροφή |  + διπλό στιγμιαίο πάτημα στο  ενώ στέκεστε ή διεισδύετε |
| Κανονικό λεί απ (διείσδυση προς το καλάθι) | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά, δεξιά ή πάνω, ενώ διεισδύετε (η κατεύθυνση του  καθορίζει το χέρι τελειώματος) |
| Λεί απ με βήμα ζικ ζακ (διείσδυση προς το καλάθι) | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  |
| Αντίστροφο λεί απ (διείσδυση κατά μήκος τελικής γραμμής) | Κρατήστε το  πατημένο προς την κατεύθυνση του χεριού που είναι πιο κοντά στην τελική γραμμή |
| Κάρφωμα με τα 2 χέρια (διείσδυση προς το καλάθι) |  + κρατήστε το  πατημένο προς τα πάνω |
| Λεί απ με προστασία της μπάλας (διείσδυση προς το καλάθι) | Πατήστε δύο φορές το  ενώ κρατάτε το  προς το χέρι με την μπάλα |

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|--|--|
| Κάρφωμα με το κυρίαρχο/μη κυρίαρχο χέρι (διείσδυση προς το καλάθι) | ZR + κρατήστε (R) αριστερά ή δεξιά για να καρφώσετε με αυτό το χέρι |
| Θεαματικά καρφώματα (διείσδυση προς το καλάθι) | ZR + κρατήστε το (R) πατημένο προς τα κάτω |
| Ολοκλήρωση με βήμα | Κάντε προσποίηση σουτ και μετά κρατήστε ξανά το (R) πριν τελειώσει η προσποίηση |

PRO STICK™: ΣΟΥΤ




















Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|--|---|---|
| Σουτ με άλμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Προσποίηση σουτ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Επίθεση με τρέξιμο/φλοτάρισμα (διείσδυση σε μέτρια απόσταση) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Πέρασμα με μπροστινό σάλτο | Πατήστε στιγμιαία το (A) ενώ στέκεστε ή κάνετε διείσδυση (το (C) καθορίζει την κατεύθυνση του σάλτου) | Πατήστε στιγμιαία το (B) ενώ στέκεστε ή κάνετε διείσδυση (το (C) καθορίζει την κατεύθυνση του σάλτου) |
| Σουτ με περιστροφή | SR + διπλό στιγμιαίο πάτημα στο (A) ενώ στέκεστε ή διεισδύετε | SR + διπλό στιγμιαίο πάτημα στο (B) ενώ στέκεστε ή διεισδύετε |

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|--|--|--|
| Κανονικό λεί απ (διείσδυση προς το καλάθι) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Λεί απ με βήμα ζικ ζακ (διείσδυση προς το καλάθι) | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  ενώ κρατάτε το  προς την κατεύθυνση του ελεύθερου χεριού | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  ενώ κρατάτε το  προς την κατεύθυνση του ελεύθερου χεριού |
| Λεί απ με προστασία της μπάλας (διείσδυση προς το καλάθι) | Πατήστε δύο φορές το  ενώ κρατάτε το  προς το χέρι με την μπάλα | Πατήστε δύο φορές το  ενώ κρατάτε το  προς το χέρι με την μπάλα |
| Αντίστροφο λεί απ (διείσδυση κατά μήκος τελικής γραμμής) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Κάρφωμα με τα 2 χέρια (διείσδυση προς το καλάθι) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Κάρφωμα με το κυρίαρχο/μη κυρίαρχο χέρι (διείσδυση προς το καλάθι) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Θεαματικά καρφώματα (διείσδυση προς το καλάθι) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Σουτ με προσποίηση αλλαγής στον αέρα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Ολοκλήρωση με βήμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

PRO STICK™: ΝΤΡΙΜΠΛΑΡΙΣΜΑ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---------------------------------------|--|
| Κοφτό βήμα τριπλής απειλής | Πατήστε στιγμιαία το  αριστερά/δεξιά/πάνω |
| Δισταγμός τριπλής απειλής |  + Πατήστε τον Δεξιό μοχλό αριστερά ή δεξιά |
| Σάιζ απ τριπλής απειλής |  + Πατήστε τον Δεξιό μοχλό προς τα πάνω |
| Τριπλή απειλή με σπινάρισμα μπάλας | Περιστροφή  |
| Τριπλή απειλή με στεπ μπακ |  + πατήστε στιγμιαία το  προς τα κάτω |
| Ρυθμική ντρίμπλα | Πατήστε το  προς τα πάνω |
| Δισταγμός (γρήγορος) | Πατήστε στιγμιαία το  προς τα δεξιά (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Δισταγμός (διαφυγή) |  + πατήστε στιγμιαία το  προς τα δεξιά (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Μέσα και έξω |  + Πατήστε στιγμιαία το  προς τα πάνω |
| Σταυρωτή (μπροστινή) | Πατήστε στιγμιαία το  προς τα αριστερά (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Σταυρωτή (ανάμεσα από τα πόδια) |  + Πατήστε τον Δεξιό μοχλό προς τα αριστερά (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Πίσω από την πλάτη | Πατήστε στιγμιαία το  προς τα κάτω |
| Περιστροφή | Περιστρέψτε το  δεξιόστροφα και, έπειτα, αφήστε τον γρήγορα (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Μισή περιστροφή | Περιστρέψτε το  κατά το ένα τέταρτο του κύκλου από δεξιά προς τα επάνω κι έπειτα αφήστε τον γρήγορα (όταν ντριμπλάρετε με το δεξί χέρι) |
| Στεπ μπακ |  + πατήστε στιγμιαία το  προς τα κάτω |

PRO STICK™: ΣΟΥΤ Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|------------------------------------|---------------|---------------|
| Κοφτό βήμα τριπλής απειλής | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Δισταγμός τριπλής απειλής | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Σάιζ απ τριπλής απειλής | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Τριπλή απειλή με σπινάρισμα μπάλας | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Τριπλή απειλή με στεπ μπακ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Δισταγμός (γρήγορος) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Δισταγμός (διαφυγή) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Μέσα και έξω | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Σταυρωτή (μπροστινή) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Σταυρωτή (ανάμεσα από τα πόδια) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Διαφυγή από σταυρωτή για δισταγμό | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Πίσω από την πλάτη | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Περιστροφή | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Μισή περιστροφή | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Στεπ μπακ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

ΣΟΥΤ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΠΑΤΗΣΤΕ ZL ΓΙΑ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑ) Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---|--|
| Ραβέρσα με ποστάρισμα (κοντινή απόσταση) | Κρατήστε πατημένο το  προς τα πάνω (με το  σε ουδέτερη θέση) |
| Ραβέρσα «Shimmy» |  + κρατήστε πατημένο το  προς τα πάνω (με το  στην ουδέτερη θέση) |
| Λέι απ ποστάρισματος | Κρατήστε το  πατημένο προς τα πάνω (ενώ το  είναι προς το καλάθι) |
| Φέιντ αγουέι ποστάρισματος (εκτός κοντινής απόστασης) | Κρατήστε πατημένο το  κάτω αριστερά ή δεξιά |
| Λέι απ με βήμα | Κρατήστε το  προς το καλάθι (με το  πατημένο προς το καλάθι) |
| Φέιντ αγουέι «Shimmy» |  + Κρατήστε το  κάτω αριστερά ή δεξιά (με το  σε ουδέτερη θέση) |
| Προσποίηση σουτ | Ξεκινήστε ένα από τα σουτ που αναγράφονται παραπάνω και μετά μετακινήστε το  σε ουδέτερη θέση |
| Πάνω και κάτω/Ολοκλήρωση με βήμα | Κάντε προσποίηση σουτ και μετά πατήστε ξανά  πριν τελειώσει η προσποίηση |









ΣΟΥΤ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|---|---------------|---------------|
| Ραβέρσα με ποστάρισμα (κοντινή απόσταση) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Ραβέρσα «Shimmy» | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Φέιντ αγουέι ποστάρισματος (εκτός κοντινής απόστασης) | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Λέι απ με βήμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Φέιντ αγουέι «Shimmy» | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Προσποίηση σουτ | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Πάνω και κάτω/Ολοκλήρωση με βήμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΠΑΤΗΣΤΕ ΓΙΑ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑ)

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---|---|
| Γρήγορη περιστροφή / Διείσδυση με ραβέρσα | Περιστρέψτε το  |
| Προσποιήσεις | Πατήστε στιγμιαία το  σε οποιαδήποτε κατεύθυνση αλλά μακριά από το καλάθι |
| Σάλτο ποστάρισματος | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  |
| Στεπ μπακ ποστάρισματος | Κρατήστε το  πατημένο μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία το  |
| Βήμα ντροπ | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά προς το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  |

















ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΠΑΤΗΣΤΕ SL ΓΙΑ ΠΟΣΤΑΡΙΣΜΑ)

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|-------------------------|---|---|
| Γρήγορη περιστροφή | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Διείσδυση με ραβέρσα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόल |
| Προσποιήσεις | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόл |
| Σάλτο ποσταρίσματος | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  |
| Στεπ μπακ ποσταρίσματος | Κρατήστε το  πατημένο μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία το  | Κρατήστε το  πατημένο μακριά από το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία το  |
| Βήμα ντροπ | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά προς το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  | Κρατήστε το  πατημένο αριστερά ή δεξιά προς το καλάθι και μετά πατήστε στιγμιαία  |

ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ | Συνθήκη |
|--------------------------|---|----------------------|
| Κίνηση |  | Οποιαδήποτε |
| Κίνηση γρήγορου βήματος |  +  +  | Οποιαδήποτε |
| Κλέψιμο | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Μπλοκ | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Ριμπάουντ |  (μπάλα στον αέρα) | Οποιαδήποτε |
| Υπεροχή | Κρατήστε πατημένο το  | Οποιαδήποτε |
| Πέταγμα/Άρπαγμα | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Πτώση | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Έντονη άμυνα |  | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Ντριμπλάρισμα στο πλήθος | Κρατήστε πατημένο το  και μετακινήστε το  προς τον ντριμπλέρ | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Διεκδίκηση | Πατήστε στιγμιαία τον Δεξιό μοχλό | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Σήκωμα χεριών | Κρατήστε πατημένο το  προς οποιαδήποτε κατεύθυνση | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Μη πρόσβαση στη μπάλα | Κρατήστε πατημένο το  προς οποιαδήποτε κατεύθυνση | μακριά από την μπάλα |
| Ντουμπλάρισμα |  | Οποιαδήποτε |

ΑΜΥΝΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) | Συνθήκη |
|--------------------------|---|---|----------------------|
| Κίνηση |  |  | Οποιαδήποτε |
| Κίνηση γρήγορου βήματος |  |  | Οποιαδήποτε |
| Κλέψιμο | Πατήστε στιγμιαία το  | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Μπλοκ | Πατήστε στιγμιαία το  | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Ριμπάουντ |  (μπάλα στον αέρα) |  (μπάλα στον αέρα) | Οποιαδήποτε |
| Πέταγμα/ Άρπαγμα | Πατήστε στιγμιαία το  | Πατήστε στιγμιαία το  | Οποιαδήποτε |
| Υπεροχή | Κρατήστε πατημένο το  | Κρατήστε πατημένο το  | Οποιαδήποτε |
| Πτώση | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  | Πατήστε δύο φορές στιγμιαία το  | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Έντονη άμυνα | Κρατήστε πατημένο το  | Κρατήστε πατημένο το  | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Ντριμπλάρισμα στο πλήθος | Κρατήστε πατημένο το  και μετακινήστε το  προς τον ντριμπλέρ | Κρατήστε πατημένο το  και μετακινήστε το  προς τον ντριμπλέρ | Άμυνα πάνω στη μπάλα |
| Πέταγμα/ Άρπαγμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | n/a |
| Σήκωμα χεριών | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | n/a |

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) | Συνθήκη |
|-----------------------|-----------------|-----------------|---------|
| Μη πρόσβαση στη μπάλα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | n/a |
| Ντουμπλάρισμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ | n/a |

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ





ΕΠΙΘΕΣΗ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|------------------------|--|
| Εμπλοκή εν στάσει | ZL |
| Εμπλοκή εν κινήσει | ZL κατά την κίνηση προς τον αμυντικό |
| Σπρώξιμο | L προς τον αμυντικό |
| Περιστροφή | Περιστρέψτε το R αριστερόστροφα ή δεξιόστροφα, αρχίζοντας από τη θέση 6 (6-1 για αριστερόστροφη κίνηση, 6-11 για δεξιόστροφη) |
| Εναλλαγή θέσης | «Τινάξτε» το R προς τον κάτοχο της μπάλας ή την μπασκέτα |
| Άρνηση εναλλαγής θέσης | «Τινάξτε» το R πάνω ή κάτω όταν ο επιθετικός παίκτης επιχειρήσει εναλλαγή θέσης |
| Έξοδος | L μακριά από τον επιθετικό παίκτη ή αφήστε το ZL |
| Περπάτημα | L + R προς τον αμυντικό |





ΕΠΙΘΕΣΗ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|------------------------|---|---|
| Εμπλοκή εν στάσει |  |  |
| Εμπλοκή εν κινήσει |  κατά την κίνηση προς τον αμυντικό |  κατά την κίνηση προς τον αμυντικό |
| Σπρώξιμο |  προς τον αμυντικό |  προς τον αμυντικό |
| Περιστροφή | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Εναλλαγή θέσης | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Άρνηση εναλλαγής θέσης | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Έξοδος |  μακριά από τον επιθετικό παίκτη ή αφήστε το  |  μακριά από τον επιθετικό παίκτη ή αφήστε το  |
| Περπάτημα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

ΑΜΥΝΑ

Joy-Con grip

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|---|---|
| Εμπλοκή εν στάσει για διεκδίκηση ή ποστάρισμα χωρίς την μπάλα |  |
| Σπρώξιμο |  προς τον επιθετικό παίκτη |
| «Pull Chair» | «Τινάξτε» το  προς την κατεύθυνση όπου ωθεί ο επιθετικός |
| Εναλλαγή θέσης | «Τινάξτε» το  πάνω, κάτω, αριστερά, δεξιά |

| Ενέργεια | Κοντρόλ |
|------------------------|---|
| Άρνηση εναλλαγής θέσης | «Τινάξτε» το Ⓒ πάνω ή κάτω όταν ο αμυντικός παίκτης επιχειρήσει εναλλαγή θέσης |
| Έξοδος | Ⓒ μακριά από τον επιθετικό παίκτη |
| «Bump» | Κρατήστε το ZL πατημένο ενόσω εμποδίζετε την πορεία του επιθετικού |
| Πέταγμα/Άρπαγμα | Πατήστε A |

ΑΜΥΝΑ

Joy-Con™

| Ενέργεια | Joy-Con™ (L) | Joy-Con™ (R) |
|--|---|---|
| Εμπλοκή ενστάσει για διεκδίκηση ή ποστάρισμα χωρίς την μπάλα | SL | SL |
| Σπρώξιμο | Ⓒ προς τον επιθετικό παίκτη | Ⓒ προς τον επιθετικό παίκτη |
| «Pull Chair» | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Εναλλαγή θέσης | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Άρνηση εναλλαγής θέσης | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |
| Έξοδος | Ⓒ μακριά από τον επιθετικό παίκτη | Ⓒ μακριά από τον επιθετικό παίκτη |
| «Bump» | Κρατήστε το SL πατημένο ενόσω εμποδίζετε την πορεία του επιθετικού | Κρατήστε το SL πατημένο ενόσω εμποδίζετε την πορεία του επιθετικού |
| Πέταγμα/Άρπαγμα | Πατήστε στιγμιαία το ⏪ | Πατήστε στιγμιαία το B |
| Άρπαγμα | Χωρίς κοντρόλ | Χωρίς κοντρόλ |

NBA 2K19 - ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT INC

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Andrew Marrinson

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Joel Friesch

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΤΕΧΝΗΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ

(AI)

Matt Hamre

Shawn Lee

Gordon Read

Eddie Park

Andrew Brown

Ben Hester

Karthik Krishnamurthy

David Brown

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Tim Meekins

Johnnie Yang

Mark Horsley

Chris Larson

Nick Jones

Mark Roberts

Nate Bamberger

Evan Harsha

Tim Schroeder

Steven Fuller

David Copelovici

Matthias Wloka

Harlan Young

Paul Hale

Brad Jones

Barry LaVergne

Kijin Keum

Qiong Wang

Anthony Lundquist

Ian Citti

Jeff Brizzolara

Nathan DeGrand

Scott Kohn

Katherine Hayton

Kyung-Kun Ko

Wen Chi Gu

David Yu

Ελευθέριος "Leftos" Ασλάνογλου

Bihua "Bella" Qiu

Yu Gu

Arvind Gopalakrishnan

Kefei Lei

Ivan Gusev

Heem Patel

Doug Marien

Jingjing Wang

Kiran George

Kai-Chaun Hsiao

Igor Pevac

Anish Ramaswamy

Mark Chatfield

Goksu Ugur

Zongye Yang

Li Lin

Daniel Finch

John Friar

Pujan Dave

Tianyi Yang

Jacob Longazo

JD Minwong

Sagar Mistry

Sang-Won Kim

Alex Cordova

Dominic Nicholson

Kevin Dec

Evan Li

John Conover

Apurva Kumar

Kemi Peng

Chi-Hao Kuo

ΕΙΔΙΚΕΥΟΜΕΝΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Kshitij Jain

Emre Findik

Samuel Flores

Zhen Feng

Alex Longazo

ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Tim Walter

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ

Ivar Olsen

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

LEAD ENGINEER

Andrew Marrinson

ART DIRECTOR

Joel Friesch

ENGINEERING

AI ENGINEERS

Matt Hamre
Shawn Lee
Gordon Read
Eddie Park
Andrew Brown
Ben Hester
Karthik Krishnamurthy

ENGINEERS

Tim Meekins
Johnnie Yang
Mark Horsley
Chris Larson
Nick Jones
Mark Roberts
Nate Bamberger
Evan Harsha
Tim Schroeder
Steven Fuller
David Copelovici
Matthias Wloka
Harlan Young
Paul Hale
Brad Jones
Barry LaVergne
Kijin Keum
Qiong Wang
Anthony Lundquist
Ian Citti
Jeff Brizzolara
Scott Kohn
Katherine Hayton
Wen Chi Gu
David Yu
Eleftherios "Leftos" Aslanoglou
Bihua "Bella" Qiu
Yu Gu
Arvind Gopalakrishnan
Kefei Lei
Ivan Gusev
Heem Patel
Doug Marien
Jingjing Wang

Kiran George
Kai-Chaun Hsiao
Mark Chatfield
Anish Ramaswamy
Igor Pevac
Goksu Ugur
Zongye Yang
Li Lin
Daniel Finch
John Friar
Tianyi Yang
Jacob Longazo
JD Minwong
Alex Cordova
Dominic Nicholson
Kevin Dec
Evan Li
John Conover
Apurva Kumar
Pujan Dave
Chi-Hao Kuo
Kemi Peng
Joe Nathan
John Walker
Ashwath Ramadas
Dhruva Seelin
Gabor Valasek
Anneliese Fang
Craig Stewart
Gabor Hodoso
Tianli Bi
Viktor Vad
Shubham Rastogi
Zeleng Zhuang
Ayush Mahotra
Marcus Pierce
Luan Haoqing
Emre Findik
Peilin Li
Asaf Geva

ENGINEER INTERNS

Xin Hu
Alex Longazo

TECH GROUP

DIRECTOR OF TECHNOLOGY

Tim Walter

LEAD LIBRARY ENGINEER

Ivar Olsen

LIBRARY ENGINEERS

Boris Kazanskii
Zhe Peng
Brian Ramagli

MAYA TOOLS SOFTWARE ENGINEER

Andras Jambori

TOOLS ENGINEER

Prajwal Manjunath

BUILD TOOLS ENGINEER

Nick Contini

PRODUCTION**EXECUTIVE PRODUCER**

Jeff Thomas

SENIOR PRODUCERSAsif Chaudhri
Erick Boenisch
Felicia Steenhouse
Ben Bishop
Zach Timmerman
Rob Jones**GAMEPLAY DIRECTOR**

Mike Wang

PRODUCTION & DESIGNJerson Sapida
Dion Peete
Jay Iwahashi
Jason Souza
Dan Indra
Joe Levesque
Abe Navarro
Jon Corl
Eric Dillard
Nino Samuel
Dan Bickley
Jesse Bean
Dave Zdyrko
Matt Underwood
Robert Nelson
Kurtis Hon
Michael Stauffer
Scott O'Gallagher
Charles Williams
Himanshu Vartak
Brett Hawkins
Ben Horne
Himanshu Vartak
Brett Hawkins
Shane Coffin
Peter Cornforth
Grant Wilson
Jesse Hamburger
Pierre Luc-Grenon
Jeff Schrader
Tamir Nadav**ART TEAM****CHARACTER LEAD**

Ann Sidenblad

CHARACTER ARTISTEvan Ahlheim
Tim Auer
Chris Darroca
Andy Foster
Winnie Hsieh
Yuki Yamamura**ADDITIONAL CHARACTER ART**

Robert Barnes

3D SCANNING TECHNICIAN

Lourde Canavati

TECHNICAL ART LEAD

Stewart Graff

TECHNICAL ARTWalter Crouch
Crysta Frost
Joe Hultgren
Bugi Kaigwa
Tenghao Wang**CHARACTER TECHNOLOGY LEAD**

Emre Yilmaz

TECHNICAL ART PRODUCTION

Michael Miller

ENVIRONMENT LEAD

John Lee

ENVIRONMENT ARTISTTim Doonan
Tim Loucks
Ray Wong
Alfonso Villar
Christian Cunningham**LIGHTING LEAD**

Joe Clark

LIGHTING ARTIST

Randy Cooper

ADDITIONAL LIGHTING ART

Craig Schiller

ANIMATION DIRECTOR

Roy Tse

LEAD GAMEPLAY ANIMATOR

Eric Perrier

LEAD PERFORMANCE ANIMATOR

Derek Kurimoto

ANIMATION TECHNICAL LEAD

Jamie Wicks

ANIMATORS

Elias "ELI" Figueroa

Robert Firestone

ADDITIONAL ANIMATION

Mostafa Elsayed

David Ong

David Yuen

PERFORMANCE CAMERA

Jonathan Lyons

PERFORMANCE FACIAL LEAD

Joel Flory

PERFORMANCE FACIAL ANIMATION

Rhea Shetty

Jean Lin

Tyler Clapp

Gerald Green

Nick Malutama

Matthew Sweeney

PROP ARTIST

Roger Ridley

UI ART DIRECTOR

Herman Fok

UI ART LEADS

Justin Cook

Albert Carmona

UI ART PRODUCER

Jared Rubio Delamora

UI VISUAL DESIGN

Zhen Xiong Tan

Anthony Yau

USER INTERFACE

Quinn Kaneko

Jeffrey Davis

Andrew Michael Chin

David Lee

Myra Shadle

Jeffrey Davis

Myra Shadle

Frank Palmer

Ya Han Hsu

ADDITIONAL UI ART

Jason Rasmussen

Kelvin Wang

Jocelyn Barrios

Blake Landry

STUDIO ART DIRECTOR

Matt Crysdale

Anton Dawson

ART PRODUCERS

Stephanie Gene Morgan

Corie Zhang

Kyle Killian

FACE CAPTURE

Pixelgun Studio

SPECIAL THANKS

2K Mocap

Matt Chalwell

Chank Diesel

Lee Olsen

Tony Reynolds

Ezra Li Eismont

Alexander Sparks

Griffin One

Virtuos

XPEC Art Center

Original Force

2K Czech

Custom Tattoo Design

Graffiti South Africa

VC BUDAPEST**ENGINEERS**

Andras Jambori

Gabor Valasek

Gabor Hodosy

Viktor Vad

Máté Pinczel

VC SOUTH**TECHNICAL DIRECTOR**

Steve Ranck

CREATIVE DIRECTOR

Brian Silva

**DIRECTOR OF PRODUCT
DEVELOPMENT**

Chien Yu

PRODUCER

Rob Leach

ENGINEERS

Mike Bowman
Thang Nguyen
David Msika
Caleb Liu
Stephen Carrington
Kemi Peng
Jason Mooradian
Trent Snyder
Robert Rouhani
Samuel Flores

LEAD ARTISTS

Andrew Rai
Jordan Edell
Dale Henderscheid

QA TESTERS

Alec Jacques
Sophia Gold

OFFICE MANAGER

Lori Vermeer

SPECIAL THANKS

Chloe Xiu

VC AUDIO TEAM

AUDIO DIRECTOR

Joel Simmons

SR. AUDIO ENGINEER & AUDIO TOOLS

Daniel Gardoppee

SR. AUDIO ENGINEERS

Todd Gunnerson
Randy Rivas

AUDIO ENGINEER

James Yanisko

SCRIPT WRITERS

Tor Unsworth
Rhys Jones

ADDITIONAL AUDIO

John Crysdale

AUDIO ASSISTANT

Mason Thomas

**ADDITIONAL AUDIO
PRODUCTION SUPPORT**

Brian Buel

ADDITIONAL AUDIO POST

Casey Cameron
Paul Courselle
Mark Middleton

ADDITIONAL SCRIPT WRITING

Kevin Asseo
Sean Sullivan
Dan Schultz

**BROADCAST TEAM
& VOICE TALENT**

PLAY-BY-PLAY ANNOUNCER

Kevin Harlan

COLOR ANALYSTS

Greg Anthony
Brent Barry
Doris Burke
Clark Kellogg
Steve Smith
Chris Webber

SPECIAL GUEST

Bill Simmons
Kobe Bryant
Kevin Garnett

SIDELINE REPORTER

David Aldridge

STUDIO HOST

Ernie Johnson

STUDIO ANALYST

Shaquille O'Neal
Kenny Smith

PA ANNOUNCER

Peter Barto

PROMO ANNOUNCER

Jay Styne
Jimmy Hodson

SPANISH ANNOUNCERS

Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

G-LEAGUE ANNOUNCERS

Blake Suniga
Tim Swartz
Brian Banifatemi

G-LEAGUE PA ANNOUNCER

Mark Middleton

CHINESE ANNOUNCERS

Yi Yang
Jian Yang
Qun Su

CHINESE PA ANNOUNCER

Tony Chen

SPANISH ANNOUNCERS

Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

2KTV CAST**HOST & PRODUCER**

Rachel A. DeMita

LEAD CAMERA & EDITOR

Alan Palmer

GAME EXPERT & PRODUCER

Jonathan Smith

PRODUCER

Jessica Teuscher

EXECUTIVE PRODUCER

Joel Simmons

EDITOR & CAMERA

Rodney Johnson
David Park

EDITOR

Mary Dorochowicz

LEAD GRAPHICS

Jolan Wood

PRODUCTION ASSISTANT

Blake Suniga

2K EMCEE

Mason Thomas

AUDIO MIX

James Yanisko

ADDITIONAL CAMERA

Ian Levasseur

MyCAREER**CAST & CREW****STARRING****MyPLAYER/A.I.**

Philip Smithy

COREY HARRIS

Aldis Hodge

COACH STACKHOUSE

Michael Rapaport

BIG TUNNEY

Anthony Mackie

ZACH COLEMAN

Haley Joel Osment

COACH KELLER

Rob Huebel

MARCUS YOUNG

Mo McRae
PAUL TATUM
Ricky Whittle

HOWIE CARTER

Blake Jenner

NIKKI DAVIS

Ginger Gonzaga

SHANGHAI COACH

Vic Chao

WEI LI

Allen Rowe

ZHANG TAN

Jason Ko

MARCIE SMITH

Meghan Lennox

JACKSON ELLIS

Will Blagrove

ATM

Sheldon Bailey

INDIANA STATE FAIR CARNY

George Kareman

RESTAURANT OWNER

Christian Papierniak

CHAUFFEUR

Evan deRouin

MAZE GIRL #1

Ally Quinn

MAZE GIRL #2

Aly Trasher

CHINESE FAN/CHINESE NEIGHBOR

Quint Ong

NICKYLE STRONG

Ser'Darius Blain

VERONIKA POWERS

Alanna Thompson

ASSISTANT COACH

Donathan Walters

CHARLIE SKIDDOES

Thomas Gelo

MARCO SPINELLI

Sullivan Jones

KAI DONALDSON

Khleo Thomas

DON DIEBOLD

Scott Perry

JESSIA SHEER

Kat Ann Nelson

ARLO CHARLES

Adam Shapiro

DR. JACOB RUBIN

Paul Ghiringhelli

RACHEL A. DEMITA AS HERSELF**RONNIE 2K AS HIMSELF****FLOYD THE BARBER**

Todd Anthony

FOOT LOCKER EMPLOYEE

Joel Ferreira-Clifton

NBA STORE EMPLOYEE

Tyler Idowu

ALLEY-OOPS TATTOO EMPLOYEE

Lyndsy Kail

SWAG'S EMPLOYEE

Caitlin McGinty

BOOST STAND EMPLOYEE

Heather Gordon

GATORADE FUEL STATION EMPLOYEE

Austin Simon

WHEELS EMPLOYEE

Danielle O'Dea

MyTEAM SHOP EMPLOYEE

Ray Carbonel

SPECIAL EVENT STAFFER

Sheila Cuaderno

REPORTERS

Evan deRouin

Alexandra Grant

Christian Papierniak

NBA STARS

Kareem Abdul-Jabbar as Himself

Shaquille O'Neal as Himself

Anthony Davis as Himself

Giannis Antetokounmpo as Himself

Ben Simmons as Himself

PRODUCTION**DIRECTOR**

Christian Papierniak

PRODUCTION MANAGER

Evan deRouin

WRITTEN BY

Adam Hoelzel

STORY BY

Christian Papierniak

EDITOR

Camille Thoman

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

Rich Paisley

1ST ASSISTANT CAMERA OPERATOR

Mike Durmin

CAMERA OPERATOR (2ND UNIT)

Dave Daniel

**1ST ASSISTANT CAMERA OPERATOR
(2ND UNIT)**

Lee Jordan

KEY GRIP

Orlando Orona

GRIP (2ND UNIT)

Todd Kuhn

SCRIPT SUPERVISOR

Chloe Williams

PRODUCTION INTERN

Anker Fanoë

CASTING BY

Caldwell/Kostenbauder Casting

ADDITIONAL WRITING & EDITING

Ben Bishop

ADDITIONAL WRITING

Dan Indra

MyGM: THE SAGA CONTINUES**WRITER**

James Marceda

STORY BY

Erick Boenisch

DIRECTED BY

John Walker

**2K MOTION CAPTURE
DEPARTMENT****SUPERVISOR**

David Washburn

**PERFORMANCE CAPTURE STAGE
MANAGER**

Anthony Tominia

**SENIOR TECHNICAL/PRODUCTION
MANAGER**

David Voci

ASSOCIATE PRODUCTION MANAGER

Michelle Hill

TECHNICAL LEAD

Nateon Ajello

PIPELINE ENGINEER

Charles Harris III

ASSISTANT DIRECTOR

Alexandra Grant

ASSOCIATE PRODUCER

Marilyn Escobar

STAGE TECHNICIAN IIEmma Castles
Jeremy Schichtel**STAGE TECHNICIAN I**Roy Matos
Michael Listo
Lance Mitchell**STAGE BUILDER**

Viqui Peralta

PRODUCTION SPECIALIST IIRyan Girard
Jose Gutierrez
Gil Espanto**PRODUCTION SPECIALIST I**Nihal Rashinkar
Jennifer Mullaly
Leonardo Quert**RESEARCH AND DEVELOPMENT**

J. Mateo Baker

TECHNICAL MANAGER

Nateon Ajello

MOTION CAPTURE STAGE BUILDER

Viqui Peralta

MOTION CAPTURE SPECIALIST IIRyan Girard
Jose Gutierrez
Gil Espanto**MOTION CAPTURE SPECIALIST I**Jeremy Wages
Michelle Hill

AUDIO ENGINEERS

Daniel Morales
Kyle Renteria

MAKE-UP ARTISTS

Danielle O'Dea
Chrystal Linaja
Emily Jones
Arielle Abelon

CAMERA OPERATORS

Alan Ricardez
Cody Flowers
Travis Neuroth
Italo Robinson
Logan "Lomo Saltado" Emerson
Dylan Reeves

ADDITIONAL AUDIO**ARENA ORGAN, BEATS**

Music, & Additional

IN-GAME MUSIC

Casey Cameron

STUDIO SHOW MUSIC

Cody Mills

BEAT MACHINE MUSIC

Gramoscope Music

NATIONAL ANTHEM VOCALIST

Linda Lind

ADDITIONAL CAPTURE SUPPORT

Christopher Jones

PLAYER CHATTER

Derek Breakfield
Michael Patterson
Gleb Kaminer
Marlon Cowart
Devin Glischinski
PJ King
Christian Nielson-Buckholdt
Dorian Lockett
Eric Larsen
Jacob Battersby Gordon

ADDITIONAL PLAYER CHATTER

Kevin Gu
Yu Gu
Evan Li
Ryan Wang
Zongye Yang

ADDITIONAL REFEREE

Tianyi Yang

SPECIAL THANKS

Red Rowdies

CROWD CHATTER

Kelsie Lahti
Ashley Landry
Niko Ackerman
Steven Baston
Marcus Boddy
Vincent Byrne Davis
Philip Floyd
Ben Hader
Daryll Jones
Khaleisheia Jones
Wilster Phung
Jesse Langland
Rolan Jed Negranza
Hana Ohira
Danielle Strickland
Joshua Cervantes
Reinard Coloma
Christopher Nichols
Jaymi Valdes
Rebecca Friedman
Daniel Stafford
Megan Knapp

2K**PRESIDENT**

David Ismaier

CHIEF OPERATING OFFICER

Phil Dixon

SVP, SPORTS OPERATIONS

Jason Argent

PRESIDENT, SPORTS DEVELOPMENT

Greg Thomas

2K CREATIVE DEVELOPMENT**VP, CREATIVE DEVELOPMENT**

Josh Atkins

CREATIVE DIRECTORS

Joe Quadara
Jonathan Pelling
Francois Giuntini

DIRECTOR OF CREATIVE SERVICES

Robert Clarke

**SR. DIRECTOR OF
CREATIVE PRODUCTION**

Jack Scalici

**SR. DIRECTOR OF STORY AND CREATIVE
DEVELOPMENT**

Chad Rocco

**SR. MANAGER OF
CREATIVE PRODUCTION**

Josh Orellana

CREATIVE PRODUCTION COORDINATOR

William Gale

CREATIVE PRODUCTION ASSISTANTS

Cathy Neeley

Megan Grunenwald-Rohr

CREATIVE DIRECTOR

Mike Read

CAPTURE SERVICE LEAD

Luke McCarthy

SR. CAPTURE SPECIALIST

Dana Koerlin

SR. RESEARCH ANALYST

David Rees

USER RESEARCH MANAGER

Francesca Reyes

LEAD USER RESEARCHER

Gina Smith

CREATIVE DIRECTOR

Julian O'Neal

2K MARKETING TEAM

VP OF MARKETING

Alfie Brody

DIRECTOR OF MARKETING

Alan Ho

SR. BRAND MANAGERS

Andrew Blumberg

William Inglis

ASSOCIATE MARKETING MANAGERS

Jessica Perez

Michael Howard

NBA 2K CONTENT COORDINATORS

Jared Daye

Josh Tadlock

**NBA 2K GRAPHIC DESIGN
COORDINATOR**

Sarah Wawrzynowski

VP OF COMMUNICATIONS

Cori Barrett

SR. COMMUNICATIONS MANAGER

Ryan Peters

DIRECTOR, DIGITAL MARKETING

Ronnie Singh

**ASSOCIATE CONSUMER ENGAGEMENT
MANAGER**

Joshua Lander

SR. DIRECTOR, MARKETING

Jackie Truong

PROJECT MANAGER

Heidi Oas

MARKETING PRODUCTION MANAGER

Ham Nguyen

PRODUCTION DESIGNER

Nelson Chao

SR. GRAPHIC DESIGNER

Christopher Maas

GRAPHIC DESIGNER

Chris Cratty

DIRECTOR, VIDEO PRODUCTION

Kenny Crosbie

**ASSOCIATE VIDEO,
PRODUCTION MANAGER**

Nick Pylvanainen

VIDEO EDITOR / MOTION

GRAPHIC DESIGNER

Michael Regelean

VIDEO EDITORS

Shane McDonald

**JR. VIDEO EDITOR/CAPTURE
SPECIALIST**

Evan Falco

WEB DIRECTOR

Nate Schaumberg

SR. WEB DESIGNER

Keith Echevarria

SR. WEB DEVELOPER

Gryphon Myers

WEB PRODUCER

Tiffany Nelson

DIRECTOR, CHANNEL MARKETING

Anna Nguyen

CHANNEL MARKETING MANAGER

Marc McCurdy

CHANNEL PROJECT MANAGER

Dustin Choe

PARTNER MARKETING SPECIALIST

Kelsie Lahti

SR. DIRECTOR OF EVENTS

Leslie Zinn Abarcar

EVENTS MANAGER

David Iskra

EVENT TECH MANAGER

Mario Higareda

DIRECTOR, CUSTOMER SERVICE

Ima Somers

CUSTOMER SERVICE MANAGER

David Eggers

KNOWLEDGE BASE COORDINATOR

Mike Thompson

CUSTOMER SERVICE LEAD

Crystal Pittman

**SENIOR CUSTOMER
SERVICE ASSOCIATES**

Alicia Nielsen

Ryosuke Kurosawa

Dominic Hurton

**SR. DIRECTOR
PARTNERSHIPS & LICENSING**

Jessica Hopp

SR. MANAGER**PARTNERSHIPS & LICENSING**
Greg Brownstein**ASSOCIATE MANAGER****PARTNERSHIPS & LICENSING**
Ashley Landry**SR. COORDINATOR****PARTNERSHIPS & LICENSING**
Megan Reyes**MANAGER, MUSIC****PARTNERSHIPS & LICENSING**
David Kelly**2K OPERATIONS****SVP, SR. COUNSEL**

Peter Welch

VP, BUSINESS AFFAIRS

Jerry Wang

COUNSEL

Justyn Sanderford

Aaron Epstein

VP, PUBLISHING OPERATIONS

Steve Lux

DIRECTOR OF OPERATIONS

Dorian Rehfield

**SR. DIRECTOR OF
ANALYTICS AND DATA SCIENCE**

Mehmet Turan

DATA ANALYST

Mo Lin

MANAGER, GAME ANALYTICS

Kyle Bishop

DIRECTOR OF MONETIZATION

Dennis Ceccarelli

LIVE OPS PRODUCT MANAGER NBA 2K

Andrew Birdsall

SR. USER RESEARCH ANALYST

David Rees

DATA ANALYTICS MANAGER

Alvin Li

DATA SCIENTIST

Robin Luo

STRATEGY ANALYST

Benjamin Simonett

PARALEGAL

Xenia Mul

2K IT**SR. DIRECTOR, 2K IT**

Rob Roudebush

TECHNICAL DIRECTOR

Russell Mains

SR. IT MANAGER

Bob Jones

**SR. SYSTEMS
ENGINEERING MANAGER**

Jon Heysek

SR. NOC MANAGER

Vaclav Dolezal

SR. IT MANAGER

Lee Ryan

ONLINE MANAGER

Scott Darone

NETWORK ENGINEERSDon Claybrook
Fernando Ramirez**SR. SYSTEMS ENGINEER**

Petr Fiala

SYSTEMS ENGINEERSJoseph Davila
Manish Patel
Michal Bernat
Peter Pribylínek
Radek Trojan**HELPDESK SUPERVISOR**

Scott Alexander

SYSTEMS ADMINISTRATORSDavis Krieghoff
Joseph Thompson
Tareq Abbassi**IT SUPPORT SPECIALIST**Brandon McMurray
Christopher Smith**IT ANALYST**

Michael Caccia

**2K INTERNATIONAL
PUBLISHING****VP PUBLISHING, OPERATIONS**

Murray Pannell

**DIRECTOR, INTERNATIONAL
MARKETING AND COMMUNICATIONS**

Jon Rooke

**HEAD OF INTERNATIONAL
BRAND MARKETING**

David Halse

**SENIOR INTERNATIONAL
BRAND MANAGER**

Carly Drew

**INTERNATIONAL JUNIOR
BRAND MANAGER**

James Dodd

**HEAD OF INTERNATIONAL
COMMUNICATIONS**

Wouter van Vugt

**INTERNATIONAL
COMMUNICATIONS MANAGER**

Amy White

**INTERNATIONAL COMMUNITY
& SOCIAL EXECUTIVE**

Dan Warren

**2K INTERNATIONAL
PRODUCT DEVELOPMENT****INTERNATIONAL PRODUCER**

Mark Ward

**2K INTERNATIONAL
CREATIVE SERVICES****DIRECTOR OF CREATIVE
SERVICES & LOCALIZATION**

Nathalie Mathews

LOCALIZATION PROJECT MANAGER

Cara Lacey

LOCALIZATION AND CREATIVE SERVICES ASSISTANT

Matt Lamplugh

SR. DESIGN MANAGER

Tom Baker

GRAPHIC DESIGNER

James Quinlan

VIDEO CONTENT EDITOR

Barney Austin

EXTERNAL LOCALIZATION TEAMS

Around the Word

Robert Böck

Synthesis Iberia

Synthesis International srl

2K INTERNATIONAL TERRITORY MARKETING AND COMMUNICATIONS

Adam Perry

Agnès Rosique

Alison Gram

Belinda Crowe

Ben Seccombe

Callum Cuming

Carlo Volz

Carlos Villasante

Caroline Rajcom

Dave Blank

Dennis de Bruin

Gemma Woolnough

Jan Sturm

Jean-Paul Hardy

Julien Brossat

Matt Gardner

Maria Martinez

Mikey Foley

Roger Langford

Sandra Mauri

Sandra Melero

Sean Phillips

Shelly van Seventer

Simon Turner

Stefan Eder

Warner Guinée

Yoona Kim

Zaida Gómez

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS

Kevin Smith

Phil Anderton

Nisha Verma

Richard Kelly

2K ASIA

ASIA GENERAL MANAGER

Jason Wong

ASIA MARKETING DIRECTORS

Diana Tan

Tracy Chua

ASIA SR. MARKETING MANAGER

Daniel Tan

JAPAN MARKETING MANAGER

Kyoko Fuke

CHINA MARKETING MANAGER

Leo Li

SR. PRODUCT EXECUTIVE

Rohan Ishwarlal

PRODUCT EXECUTIVE

Wayne Ng

JAPAN MARKETING ASSISTANT

David Anderson

KOREA MARKETING ASSISTANT

Park Sangmin

SR. LOCALIZATION MANAGER

Yosuke Yano

LOCALIZATION COORDINATORS

Pierre Guijarro

Mao Iwai

TAKE-TWO ASIA

OPERATIONS

Eileen Chong

Veronica Khuan

Chermine Tan

Takako Davis

Yuki Suhara

BUSINESS DEVELOPMENT

Erik Ford

Syn Chua

Paul Adachi

Hidekatsu Tani
Aiki Kihara
Hidekatsu Tani
Ken Tilakaratna
Anna Choi
Hyun Jookyoung
Felix Ng
Dustin Zhao

2K QUALITY ASSURANCE

SR. VICE PRESIDENT OF QUALITY ASSURANCE

Alex Plachowski

QUALITY ASSURANCE DIRECTOR

Scott Sanford

QUALITY ASSURANCE SENIOR TEST MANAGER

Jeremy Ford

QUALITY ASSURANCE TEST MANAGER - SUPPORT TEAMS

Michael Weber

PROJECT LEAD

Luis Nieves

LEAD TESTERS - SUPPORT TEAMS

Nathan Bell
Jordan Wineinger
Bill Lanker
Ashley Fountaine
Timothy Erbil

ASSOCIATE LEAD TESTERS

Philip Lui
James Schindler
Robert Marrazzo
Tim Parham
Charlene Artuz
Ana Garza
Ezra Paredes
Hugo Dominguez

SENIOR TESTERS

Anthony Wair
Eduardo Bancud
Taylor Galauska
Andrew Garrett
Bryan Fritz
Robert Klempner
David Dalie

Douglas Reilly
Zachary Little
Brian Reiss
Jessica Mitchell
Joshua Brown-Sage
Sommer Sherfey
Tyler Redmann

QUALITY ASSURANCE TESTERS

Kameron Burrell
Malcolm Jackson
Annastasia Larsen
Landen Scott
Chad Morton
Anthony Morrow
Sean Wakeham
James Robinson
Darwin Layco
Alexis White
Glenn Miraflor
Ian Evans
Eduardo Perez
Dylan Garcia
Edward Niecikowski
Richard Pugh
Shawawn G. Washington
Domingo Rosa
Connor Milne
James Barnes
Mark King
Austin Kim
Prescott Datuin
Julian Molina
Wenceslao Concina
Albert Song
Alex Washburn
Armando Prescott
Benjamin Henson
Blake Parham
Brandon Beltran
Brandon Carroll
Brandon Matassa
Brendan Feazell
Brendan Rudnick
Carson Askew
Christian Ramos
Christopher Mejia
Christopher Palmar
Chris Zambrano
CJ Anzures
Clarissa Asam
Cody McKeon
David Laboy
Dominic Ginter
Donald Erwin
Genaro Siciliano
Grace Gratton

Heraclio Arias
Isiah Scott
Jade Dabu
Jalen Brown
Jerico Javier
Greg Ereno
John Ramos
Jovanna Marquez
Justin Martinez
Kalaiku Nuuanu
Kaitlynn Thornton
Lo Daniels
Lucy Branch
Marco Brown
Marisa Ghilarducci
Mary Manno
Merrix Murphy
Michael Denman
Michael Schnuckel
Nick Vizcarra
Omar Moreno
Patrick Taddeo
Richard Henderson
Rodney Carden
Sidney Fackrell
Steven Smigulec
Taylor McKinnon
Todd Thomas
Tyler Towne
Wei Guan
William Patterson
Zach Akre
Zachary Dary

SPECIAL THANKS

Leslie Cullum
Alex Belk
Louis Napolitano
Joe Bettis
David Barksdale
Rachel McGrew
Chris Jones
Juan Corral
Cam Steed
Travis Allen
Chuck Baker
Robert Young
Candice Javellonar
Jeremy Richards

2K INTERNATIONAL **QUALITY ASSURANCE**

LOCALIZATION QA MANAGER

José Miñana

MASTERING ENGINEER

Wayne Boyce

MASTERING TECHNICIAN

Alan Vincent

LOCALIZATION QA SENIOR LEAD

Oscar Pereira

LOCALIZATION QA PROJECT LEAD

Elmar Schubert

LOCALIZATION QA LEADS

Adriana Cervantes
Florian Genthon
Jose Olivares
Sergio Accettura

LOCALIZATION QA ASSOCIATE LEAD

Manuel Aguayo

SENIOR LOCALIZATION QA TECHNICIAN

Christopher Funke
Daniel Im
Pablo Menéndez
Sarah Dembet
Timothy Cooper

LOCALIZATION QA TECHNICIANS

Alessandra Mazzarella
Alexander Onesti
Antoine Grelin
Benny Johnson
David Sung
Dimitri Gerard
Dmitry Kuzmin
Ernesto Rodriguez-Cruz
Etienne Dumont
Frédéric Créhin
Gabriele Cesarini
Gian Marco Romano
Javier Vidal
Jean-Luc Brebant
Jorge Abello Garcia
Julien Cohen
Julio Calle Arpon
Koso Suzuki
Luca Panaccione
Luca Rungi
Nicolas Bonin
Noriko Staton
Patricia Ramón
Samuel França

Seon Hee C. Anderson
Stefania L. Monaco
Toni López
Yury Fesechka

2K CHENGDU **QUALITY ASSURANCE**

QA DIRECTOR
Zhang Xi Kun

QA MANAGER
Steve Manners

QA LEADS
Gao You Ming
Huang Cheng

QA ASSOCIATE LEAD
Wang Yi Min

QA SENIOR TESTERS

Liu Ya Qin
Luo Tao
Zhuo Yu

QA TESTERS

Chen Feng
Chen Ji Zhou
Chen Si Yu
Chen Tai Ji
Huang Hua
Long Fu Yu
Tian Meng Qi
Zhang Yong Bin
Zhao Ju Hao
Fan Hao Ran
Song Lu Yao
Gong Yi Ren
Wu Jiang Qiao
Xu Shuang Yao
Zhang Wei
Zhang Ran
Wang Li Hao
Zhang Hua Rui
Dai Tian Hao
Sun Xu"
Hou Chong
Wu Xiao Li
Zhang Xiao Peng
Xian Jia Ren
Zhang Meng
Tang Ze Cheng
Ding Jia Zhou
Zhao Xu Shuang
Wan Cheng Chen

2K CHENGDU LOCALIZATION **QUALITY ASSURANCE**

QA MANAGER
Du Jing

PROJECT LEAD
Zhu Jian

LEAD QA TESTERS
Chu Jin Dan
Shigekazu Tsuuchi

SENIOR QA TESTERS

Kan Liang
Hyunmin Cho
Bai Xue
Tang Shu
Jin Xiong Jie
Hu Meng Meng

QA TESTERS

Zhao Yu
Wang Ce
Tan Liu Yang
Li Ling Li
Zhao Jin Yi
Chen Xue Mei
Zhang Yi Hang
Tong Yi Feng
Tian Qi Feng
Xu Le Le
Yang Pei Xi
Li Zong Yu
Zhou Ying Ying

IT ENGINEERS

Zhao Hong Wei
Hu Xiang
Wang Peng
Zheng Xing

SPECIAL THANKS

Xie Ya Xi
Su Wan Qing
Wang He Fei
Li Hua
Zhang Pei

FOX STUDIOS

Rick Fox
Victoria Fox

NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION

PRESIDENT, GLOBAL PARTNERSHIPS

Salvatore LaRocca

SENIOR VICE PRESIDENT LEGAL & BUSINESS AFFAIRS

Hrishi Karthikeyan

SENIOR MANAGER, LEGAL & BUSINESS AFFAIRS

Vince Kearney

SENIOR VICE PRESIDENT GLOBAL PARTNERSHIPS

Matt Holt

SENIOR DIRECTOR GLOBAL PARTNER- SHIPS

Adrienne O'Keeffe

MANAGER GLOBAL PARTNERSHIPS

Mary O'Laughlin

COORDINATOR GLOBAL PARTNERSHIPS

Harley Opolinsky

COORDINATOR GLOBAL PARTNERSHIPS

Harley Opolinsky

Daniel Lupin

MOTION CAPTURE TALENT

Karl-Anthony Towns

D'Angelo Russell

Glenn Robinson III

Marquese Chriss

Aaron Gordon

Zach LaVine

Ben McLemore

Austin Rivers

Lance Stephenson

Evan Turner

Dion Waiters

BASKETBALL TALENT

Hameed Ali

Ismail Ali

Cortez Barrett

C.J. Brown

Dejon Burdeaux

Aaron Cameron

Lydell Cardwell

Pierre Carter

Jalani Davis

James Davis

Cody Demps

John Dickson

Robert Duncan

Josh Fox

Brian Goins

Darius Graham

Arell Hennings

Allen Huddleston

Tyler Idowu

U.C. Iroegbu

Warren Jackson

Theo Johnson

Tony Johnson

Carson Mack

Mikhail McKinney

Devin Murphy

Tyree Murray

Scott O'Gallagher

Alex Okafor

Michael Onyebalu

Jeffrey Parker

Darrell Polee

Joey Rodriguez

Ameer Shamsud-Din

Angelo Sharpless

Austin Simon

Richard J. "@foreveriball" Starling

Joshua Sykes

Ryan Sypkens

T.J. Viney

Shawn Ward

Devin "@ten000hours" Williams

Kenny Woodard

Roshun Wynne, Jr.

Sammy Yeager

STREET DUNKERS

Myree "Reemix" Bowden

Jordan Kilganon

Jeff Remington

Angelo Sharpless

PARK DANCERS

Denzel "Meechie" Harris

Daquan "Toosi" High

Judson Laipply

Eric "Kidd Strobe" Bassett

Gary "Noh-Justice" Morgan

David "Kid David" Shreibman

Tony Ly

Dan Rue

TRAMPOLINE TALENT

Eddie Johnson

Davaughn Martin

BICYCLE TALENT

Pete Brandt

SCOOTER TALENT

Ryan Myers

SKATEBOARD TALENT

Rob Ferguson

SPECIAL THANKS

Dakarai Allen
Brandon "BDot" Armstrong
Grayson "The Professor" Boucher
Billy "Dunkademics" Doran
Chuks Iroegbu
Davion Mize
Ryan Sypkens
Larry Wickett

VISUAL CONCEPTS**SPECIAL THANKS**

Strauss Zelnick
Karl Slatoff
Lainie Goldstein
Dan Emerson
Jordan Katz
David Cox
Steve Glickstein
Scott Patterson
Take-Two Sales Team
Take-Two Digital Sales Team
Take-Two Channel
Marketing Team
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Ursula Baker
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Greg Gibson
Take-Two Legal Team
David Boutry
Juan Chavez
Rajesh Joseph
Gaurav Singh
Alexander Raney
Barry Charleton
Jon Titus
Gail Hamrick
Tony MacNeill
Chris Bigelow
Brooke Grabrian
Katie Nelson
Chris Burton

Christina Vu
Daniella Gutierrez
Betsy Ross
Kate Stricker
Karla Duarte
Pete Anderson
Maria Zamaniego
Nicholas Bublitz
Danielle Williams
Ariel Owens-Barham
Nicole Hillenbrand
Megan Grunenwald-Rohr
Jessica Hurst
Ross Graber
Jacqui Ratley
Mark Little
Jean-Sébastien Ferey
Andre Key
John Markisch
Access Communications
Operation Sports
David Cook
Cameron Goodwin
Simon Cooke
Sandra Smith Congdon
Chris Casanova
Ethan Abeles
Dave Mianowski
Erin Schauble
Marco Carrillo
Zachary Romer
Brandon Harter
Richard Pugh
Shavawn G. Washington
Josh Cheung
The Lee Family

Εκδίδεται από την 2K, μια εκδοτική εταιρεία της Take-Two Interactive Software, Inc. Όλα τα εμπορικά σήματα είναι ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων τους. Τα ονόματα και τα λογότυπα όλων των γηπέδων αποτελούν εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους και χρησιμοποιούνται κατόπιν άδειας. Συγκεκριμένα εμπορικά σήματα που χρησιμοποιούνται στο παρόν λογισμικό είναι ιδιοκτησία της American Airlines, Inc. και χρησιμοποιούνται κατόπιν άδειας στην 2K Sports. Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος. Πνευματική ιδιοκτησία 2016 της STATS LLC. Απαγορεύεται αυστηρά οποιαδήποτε εμπορική χρήση ή διανομή του υλικού που αποτελεί αντικείμενο της άδειας, χωρίς τη ρητή γραπτή συγκατάθεση της STATS LLC. Ο εξοπλισμός καλαθοσφαίρισης παρέχεται από τη Gared Sports, αποκλειστικό προμηθευτή των ταμπλό και των στεφανιών καλαθοσφαίρισης στα γήπεδα του NBA. Το παρόν λογισμικό βασίζεται εν μέρει στο έργο του Independent JPEG Group. Εργαλεία και υποστήριξη τοπικής προσαρμογής παρέχονται από την XLOC Inc. Το λεκτικό σήμα Bankers Life Fieldhouse και το λογότυπο Bankers Life Fieldhouse είναι εμπορικά σήματα που ανήκουν στην CNO Financial Group, Inc. και χρησιμοποιούνται κατόπιν άδειας.

Χρησιμοποιεί Simplygon (TM), πνευματική ιδιοκτησία (c) 2016 της Donya(TM) Labs AB Τμήματα του παρόντος λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία (c) 2014, των Pablo Fernandez Alcantarilla, Jesus Nuevo. Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος. Τα emoji παρέχονται δωρεάν από τη διεύθυνση <http://emojione.com>

Τα αναγνωριστικά του NBA και των ομάδων-μελών του NBA είναι πνευματική ιδιοκτησία της NBA Properties, Inc. και των αντίστοιχων ομάδων-μελών του NBA. Πνευματική ιδιοκτησία 2016 NBA Properties, Inc. Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΙ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

Η παρούσα σύμβαση περιορισμένης εγγύησης και άδειας χρήσης λογισμικού (εφεξής «η Σύμβαση»), ενδέχεται να ενημερώνεται περιοδικά και η τρέχουσα έκδοση θα αναρτάται στο www.take2games.com/eula (εφεξής «ο Ιστότοπος»). Η συνέχεια της χρήσης του Λογισμικού εκ μέρους σας, ύστερα από μια αναθεώρηση της Σύμβασης συνεπάγεται την εκ μέρους σας αποδοχή των όρων της.

ΤΟ ΠΑΡΟΝ «ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ» ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ, ΤΑ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ, ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΙ ΆΛΛΑ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑ ΑΡΧΕΙΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Ή ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΥΛΙΚΑ Ή ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΕΝ ΛΟΓΩ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΤΟΥ.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΑΔΕΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ, ΔΕΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ, ΑΝ ΑΝΟΙΞΕΤΕ, ΚΑΝΕΤΕ ΛΗΨΗ, ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΕΤΕ, ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΤΕ Ή ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΆΛΛΟ ΤΡΟΠΟ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΚΑΙ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΆΛΛΑ ΥΛΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ, ΑΠΟΔΕΧΕΣΤΕ ΟΤΙ ΔΕΣΜΕΥΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. (ΕΘΕΞΗΣ «ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟΣ», «ΕΜΕΙΣ», «ΕΜΑΣ», «ΜΑΣ») ΠΟΥ ΕΔΡΕΥΣΕΙ ΣΤΙΣ Η.Π.Α., ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ www.take2games.com/privacy ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ www.take2games.com/legal.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙΤΕ ΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ, ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΤΕ, ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΛΗΨΗ, ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΕΤΕ, ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΤΕ Ή ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ.

ΑΔΕΙΑ

Σύμφωνα με την παρούσα Σύμβαση και τους όρους και προϋποθέσεις της, ο Αδειοπάροχος σας παρέχει ένα μη-αποκλειστικό, μη μεταβιβάσιμο, περιορισμένο και μετακλήτο δικαίωμα και άδεια να χρησιμοποιήσετε ένα αντίγραφο του Λογισμικού για προσωπική σας, μη εμπορική χρήση του παιχνιδιού σε μία μόνο Πλατφόρμα Παιχνιδιού (π.χ. υπολογιστή, κινητή συσκευή ή κονσόλα παιχνιδιών), όπως προβλέπεται από τον Αδειοπάροχο, εκτός αν ορίζεται ρητά το αντίθετο στην τεκμηρίωση του Λογισμικού. Τα δικαιώματα της άδειας χρήσης σας υπόκεινται στη συμμόρφωσή σας με την παρούσα Σύμβαση. Η έναρξη της περιόδου άδειας χρήσης σας υπό την παρούσα Σύμβαση γίνεται την ημερομηνία στην οποία εγκαθιστάτε ή χρησιμοποιείτε κατά άλλον τρόπο το Λογισμικό και η λήξη της λαμβάνει χώρα είτε κατά την ημερομηνία της απόσυρσης του Λογισμικού ή του τερματισμού της παρούσας Σύμβασης (βλ. παρακάτω), οποιαδήποτε εκ των δύο επέλθει νωρίτερα.

Το Λογισμικό αδειοδοτείται σε εσάς και δεν πωλείται, ενώ δια του παρόντος αναγνωρίζετε ότι δεν μεταβιβάζεται ούτε ορίζεται τίτλος ή ιδιοκτησία του Λογισμικού και ότι αυτή η Σύμβαση δεν πρέπει να θεωρηθεί ως πώληση οποιουδήποτε δικαιώματος επί του Λογισμικού. Ο Αδειοπάροχος διατηρεί κάθε δικαίωμα, τίτλο και συμφέρον επί του Λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά όλων των πνευματικών δικαιωμάτων, εμπορικών σημάτων, εμπορικών μυστικών, εμπορικών ονομάτων, κατοχυρωμένων δικαιωμάτων, διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, τίτλων, ηλεκτρονικού κώδικα, οπτικοακουστικών εφέ, θεμάτων, χαρακτήρων, ονομάτων χαρακτήρων, ιστοριών, διαλόγου, ρυθμίσεων, σχεδίων, ηχητικών εφέ, μουσικών έργων και ηθικών δικαιωμάτων. Το Λογισμικό προστατεύεται από τον νόμο περί πνευματικής ιδιοκτησίας και εμπορικών σημάτων των Η.Π.Α. όπως και τους παγκοσμίως εφαρμοστέους νόμους και συμβάσεις. Απαγορεύεται η αντιγραφή, η αναπαραγωγή, η μεταβολή, η τροποποίηση ή η διανομή του λογισμικού με οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο επικοινωνίας, συνολικά ή εν μέρει, χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπάροχου. Οποιοδήποτε πρόσωπο αντιγράψει, αναπαραγάγει ή διανείμει το σύνολο ή μέρος του Λογισμικού με οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο επικοινωνίας θα παραβιάζει συνειδητά τους νόμους περί πνευματικής ιδιοκτησίας και ενδέχεται να υποβληθεί σε αστικές και ποινικές κυρώσεις στις Η.Π.Α. ή τη χώρα στην οποία βρίσκεται. Λάβετε υπόψη ότι οι παραβιάσεις πνευματικής ιδιοκτησίας στις Η.Π.Α. υπόκεινται σε νομικές κυρώσεις ύψους έως και 150.000 δολαρίων Η.Π.Α. ανά παραβίαση. Το Λογισμικό περιέχει ορισμένα υλικά που αδειοδοτούνται και οι αδειοπάροχοι του Αδειοπάροχου δύνανται επίσης να προστατεύσουν τα δικαιώματά τους σε περίπτωση παραβίασης της παρούσας Σύμβασης. Κάθε δικαίωμα που δεν παρέχεται ρητά υπό την παρούσα Σύμβαση επιφυλάσσεται από τον Αδειοπάροχο, και

όπου αυτοί υφίστανται, από τους αδειοπαρόχους του.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΑΔΕΙΑΣ

Συμφωνείτε με τα εξής:

- να μην εκμεταλλευτείτε εμπορικά το Λογισμικό,
- να μην διανείμετε, εκμισθώσετε, αδειοδοτήσετε, πωλήσετε, ενοικιάσετε, μετατρέψετε σε μετατρέψιμο συνάλλαγμα, μεταβιβάσετε ή εκχωρήσετε με οποιοδήποτε άλλο τρόπο το Λογισμικό ή οποιοδήποτε αντίγραφο του Λογαριασμού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των Εικονικών Αγαθών ή του Εικονικού Συνελλάγματος (τα οποία ορίζονται παρακάτω) χωρίς την προηγούμενη ρητή, γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπάρχου ή ως ορίζεται ρητά στην παρούσα Σύμβαση,
- να μην δημιουργήσετε το οποιοδήποτε αντίγραφο του Λογισμικού ή μέρος του (εκτός ως καθορίζεται στο παρόν),
- να μην διαθέσετε το οποιοδήποτε αντίγραφο του Λογισμικού σε οποιοδήποτε δίκτυο για χρήση ή λήψη από πολλαπλούς χρήστες,
- εκτός ως προβλέπεται συγκεκριμένα από το Λογισμικό ή την παρούσα Σύμβαση, να μη χρησιμοποιήσετε ή εγκαταστήσετε το Λογισμικό (ούτε να επιτρέψετε σε άλλους να κάνουν το ίδιο) σε οποιοδήποτε δίκτυο, για χρήση εντός σύνδεσης ή σε περισσότερους των ενός υπολογιστές ή μονάδες παιχνιδιού σε μία δεδομένη στιγμή,
- να μην αντιγράψετε το Λογισμικό σε οποιονδήποτε σκληρό δίσκο ή άλλη αποθηκευτική συσκευή ώστε να παρακάμψετε την απαίτηση εκτέλεσης του Λογισμικού από το CD-ROM ή το DVD-ROM που συμπεριλαμβάνεται (αυτή η απαγόρευση δεν ισχύει για αντίγραφα του συνόλου ή μέρους του Λογισμικού που ενδέχεται να δημιουργηθούν από το ίδιο το Λογισμικό κατά την εγκατάσταση με στόχο την πιο αποτελεσματική εκτέλεσή του),
- να μην χρησιμοποιήσετε ή αντιγράψετε το Λογισμικό σε κέντρο παιχνιδιών υπολογιστών ή άλλο χώρο που βασίζεται στην τοποθεσία, με εξαίρεση την περίπτωση όπου ο Αδειοπάρχος δύναται να σας προσφέρει μία σύμβαση χρήσης που θα καθιστά το Λογισμικό διαθέσιμο για εμπορική χρήση,
- να μην αναλύσετε μέσω αντίστροφου συλλογισμού, μεταγλωττίσετε αντίστροφα, αποσυναρμολογήσετε, εμφανίσετε, παρουσιάσετε, τροποποιήσετε με οποιοδήποτε τρόπο ή ετοιμάσετε παράγωγα έργα βασισμένα στο σύνολο ή μέρος του Λογισμικού,
- να μην αφαιρέσετε ή τροποποιήσετε οποιαδήποτε κατοχυρωμένη σημείωση, σημάδια ή ετικέτες που περιέχονται επί ή εντός του Λογισμικού,
- να μην περιορίσετε ή εμποδίσετε οποιονδήποτε άλλο χρήστη να χρησιμοποιεί και να απολαμβάνει τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του Λογισμικού,
- να μην χρησιμοποιήσετε δόλια μέσα (περιλαμβανομένων ενδεικτικά, αλλά όχι αποκλειστικά, κενών στην ασφάλεια ή τον κώδικα του λογισμικού) ή οποιοδήποτε μη επιτρεπτό ρομπότ, ηλεκτρονική αράχνη ή άλλο είδους πρόγραμμα που σχετίζεται με τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του Λογισμικού,
- να μην παραβιάσετε οποιονδήποτε όρους, πολιτικές, άδειες ή κώδικες συμπεριφοράς που σχετίζονται με τα εντός σύνδεσης χαρακτηριστικά του Λογισμικού, και
- να μην μεταφέρετε, εξαγάγετε ή εξαγάγετε εκ νέου (άμεσα ή έμμεσα) σε οποιαδήποτε χώρα απαγορεύεται να λάβει το Λογισμικό από οποιονδήποτε νόμο ή κανονισμό εξαγωγών των Η.Π.Α. ή οικονομικές απαγορεύσεις από τις Η.Π.Α. και να μην παραβιάσετε με οποιονδήποτε άλλο τρόπο οποιονδήποτε νόμο ή κανονισμό ή τους νόμους της χώρας στην οποία αποκτήθηκε το Λογισμικό, οι οποίοι μπορούν να τροποποιηθούν κατά καιρούς.

Επίσης, συμφωνείτε ότι δεν θα παράσχετε συμβουλές ή καθοδήγηση προς οποιονδήποτε τρίτο, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, προκειμένου να προβεί σε οποιαδήποτε από τις προαναφερθείσες ενέργειες της ενότητας «ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΑΔΕΙΑΣ».

ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΕΙΔΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ/Η ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ: Για την ενεργοποίηση του Λογισμικού, την πρόσβαση σε ψηφιακά αντίγραφα του Λογισμικού ή την πρόσβαση σε ορισμένα είδη περιεχομένου, υπηρεσιών ή/και λειτουργιών (εφεξής συνολικά, «Ειδικά χαρακτηριστικά») που μπορούν να ξεκλειδωθούν, να ληφθούν ή να προσπελαστούν εντός σύνδεσης, ενδέχεται να χρειαστεί λήψη λογισμικού, εξαρτύρωση ενός μοναδικού σειριακού κωδικού, δήλωση του Λογισμικού, εγγραφή μέλους σε μια υπηρεσία τρίτου μέρος ή/και εγγραφή μέλους σε μια υπηρεσία Αδειοπαρόχου (συμπεριλαμβανομένης της αποδοχής των σχετικών όρων και πολιτικών). Η πρόσβαση σε Ειδικά χαρακτηριστικά περιορίζεται σε έναν Λογαριασμό χρήση (όπως καθορίζεται παρακάτω) ανά σειριακό κωδικό και η πρόσβαση σε Ειδικά χαρακτηριστικά απαγορεύεται να μεταβιβαστεί, πωληθεί, εκμισθωθεί, αδειοδοτηθεί, μετατραπεί σε μετατρέψιμο εικονικό συνάλλαγμα, να δηλωθεί εκ νέου από άλλο χρήστη εκτός αν οριστεί ρητά το αντίθετο. Οι διατάξεις της παρούσας παραγράφου υπερισχύουν οποιοδήποτε άλλο όρου της παρούσας Σύμβασης.

ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ ΑΔΕΙΕΣ ΠΡΟΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥ: Επιτρέπεται να μεταβιβάσετε νόμιμα ολόκληρο το υλικό αντίγραφο του προεγγεγραμμένου Λογισμικού και της συνοδευτικής τεκμηρίωσης σε ένα άλλο πρόσωπο, εφόσον δεν διατηρήσετε κανένα αντίγραφο (συμπεριλαμβανομένων αρχαιοθετημένων αντιγράφων και αντιγράφων ασφαλείας) του Λογισμικού, της συνοδευτικής τεκμηρίωσης ή οποιοδήποτε μέρος ή τμήματος του Λογισμικού ή της συνοδευτικής τεκμηρίωσης, και εφόσον ο παραλήπτης συμφωνήσει με τους όρους της παρούσας Σύμβασης. Για τη μεταβίβαση του προεγγεγραμμένου αντιγράφου ενδέχεται να απαιτείται η λήψη συγκεκριμένων βημάτων εκ μέρους σας, ως ορίζεται στην τεκμηρίωση του Λογισμικού. Δεν επιτρέπεται να μεταβιβάσετε, πωλήσετε, αδειοδοτήσετε, ενοικιάσετε ή να μετατρέψετε σε μετατρέψιμο εικονικό συνάλλαγμα οποιοδήποτε Εικονικό Συνάλλαγμα ή Εικονικά Αγαθά, εκτός ως ορίζεται ρητά στην παρούσα Σύμβαση ή με την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση του Αδειοπαρόχου. Τα Ειδικά χαρακτηριστικά, συμπεριλαμβανομένου περιεχομένου που ειδάλως δεν είναι προσβάσιμα χωρίς τον σειριακό κωδικό μίας χρήσης, δεν είναι μεταβιβάσιμα σε άλλο πρόσωπο σε καμία περίπτωση, ενώ η λειτουργία των Ειδικών χαρακτηριστικών ενδέχεται να σταματήσει αν το αρχικό εγκαταστημένο αντίγραφο του Λογισμικού διαγραφεί ή αν το προεγγεγραμμένο αντίγραφο δεν είναι διαθέσιμο στον χρήστη. Το Λογισμικό προορίζεται μόνο για προσωπική χρήση. **ΚΑΤΑ ΠΑΡΕΚΚΛΙΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ, ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ ΠΡΟΕΚΔΟΣΗΣ ΤΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ.**

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ: Το Λογισμικό ενδέχεται να περιλαμβάνει μέτρα ελέγχου πρόσβασης στο Λογισμικό, μέτρα ελέγχου πρόσβασης σε ορισμένα χαρακτηριστικά ή περιεχόμενο, μέτρα εμπόδισης δημιουργίας μη εξουσιοδοτημένων αντιγράφων ή να αποπειραθεί να εμποδίσει με άλλον τρόπο οποιοδήποτε να υπερβεί τα περιορισμένα δικαιώματα και τις άδειες που παραχωρούνται υπό την παρούσα Σύμβαση. Τα εν λόγω μέτρα ενδέχεται να περιλαμβάνουν ενσωματωμένη διαχείριση αδειών, ενεργοποίηση προόντων και άλλα είδη τεχνολογίας ασφαλείας στο Λογισμικό όπως και την παρακολούθηση χρήσης, που συμπεριλαμβάνει ενδεικτικά χρόνο, ημερομηνία πρόσβασης ή άλλων ειδών έλεγχου, μετρητές, σειριακούς κωδικούς ή/και άλλες συσκευές ασφαλείας σχεδιασμένες να εμποδίζουν την μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση, χρήση και αντιγραφή του Λογισμικού ή οποιοδήποτε μέρος ή τμήματός του, συμπεριλαμβανομένων παραβιάσεων της παρούσας Σύμβασης. Ο Αδειοπάρχοχος διατηρεί το δικαίωμα να παρακολουθεί τη χρήση του Λογισμικού ανά πάσα στιγμή. Απαγορεύεται να παρέμβετε στα εν λόγω μέτρα ελέγχου πρόσβασης ή να αποπειραθείτε να απενεργοποιήσετε ή να παρακάμψετε τα εν λόγω χαρακτηριστικά ασφαλείας, ενώ αν το κάνετε, το Λογισμικό ενδέχεται να μη λειτουργεί κανονικά. Αν το λογισμικό επιτρέψει την πρόσβαση σε Ειδικά χαρακτηριστικά, μόνο ένα αντίγραφο του Λογισμικού δύναται να προσπελάζει αυτά τα Ειδικά χαρακτηριστικά σε μία δεδομένη στιγμή. Για την πρόσβαση σε εντός σύνδεσης υπηρεσίες και τη λήψη ενημερώσεων Λογισμικού, ενδέχεται να απαιτούνται επιπλέον όροι και εγγραφή. Πα την πρόσβαση σε εντός σύνδεσης υπηρεσίες, συμπεριλαμβανομένης της λήψης ενημερώσεων, μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο Λογισμικό που υπόκειται σε μια έγκυρη άδεια. Ο Αδειοπάρχοχος δύναται να περιορίσει, να αναστείλει ή να τερματίσει την άδεια που παρέχεται εκ του παρόντος και την πρόσβαση στο Λογισμικό, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά οποιοδήποτε υπηρεσιών και προϊόντων, κατόπιν ειδοποίησης τριάντα ημερών ή άμεσα, για οποιοδήποτε λόγο πέραν του εύλογου ελέγχου της εταιρείας ή σε περίπτωση που προκύψει παραβίαση οποιοδήποτε όρου κάποιας σύμβασης ή πολιτικής που διέπει το Λογισμικό, συμπεριλαμβανομένης αυτής της Σύμβασης, της Πολιτικής Απορρήτου του Αδειοπαρόχου

ή/και των Όρων Υπηρεσίας του Αδειοπαρόχου.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΡΗΣΤΗ: Το Λογισμικό δύναται να σας επιτρέψει τη δημιουργία περιεχομένων, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά ενός χάρτη παιχνιδιού, σεναρίου, στιγμιότυπου οθόνης, σχεδίου αυτοκινήτου, χαρακτήρα, αντικειμένου ή βίντεο της δραστηριότητας παιχνιδιού σας. Σε αντάλλαγμα της χρήσης του Λογισμικού και στον βαθμό εκείνο που οι συμβολές σας μέσω της χρήσης του Λογισμικού δημιουργούν συμφέρον πνευματικής ιδιοκτησίας, παραχωρείται εκ του παρόντος στον Αδειοπάρχο ένα αποκλειστικό, δίχως λήξη, αμετάκλητο, πλήρως μεταβιβάσιμο και υποαδειοδοτούμενο παγκόσμιο δικαίωμα και άδεια χρήσης των συμβολών σας κατά οποιονδήποτε τρόπο και για οποιονδήποτε σκοπό που σχετίζεται με το Λογισμικό και σχετιζόμενο αγαθά και υπηρεσίες, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των δικαιωμάτων αναπαραγωγής, αντιγραφής, προσαρμογής, τροποποίησης, εκτέλεσης, παρουσίασης, δημοσίευσης, εκπομπής, αναμετάδοσης ή οποιαδήποτε άλλου είδους δημόσιας μετάδοσης, είτε είναι γνωστό την παρούσα ημερομηνία είτε όχι, και διαμονής των συμβολών σας χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση ή αποζημίωση οποιουδήποτε είδους για ολόκληρη τη διάρκεια της προστασίας που παραχωρείται σε κατοχυρωμένα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας από τους εφαρμοστέους νόμους και διεθνείς συμβάσεις. Εκ του παρόντος αποποιείστε των ηθικών δικαιωμάτων ιδιοκτησίας, δημοσίευσης, υπόληψης ή απόδοσης και συμφωνείτε να μη διεκδικήσετε ποτέ οποιαδήποτε από τα παραπάνω, όσον αφορά τη χρήση και την απόλαυση εκ μέρους του Αδειοπαρόχου και άλλων παιχτών των εν λόγω στοιχείων που σχετίζονται με το Λογισμικό και τα σχετικά αγαθά και υπηρεσίες υπό τον εφαρμοστέο νόμο. Η παρούσα άδεια που παρέχεται στον Αδειοπάρχο και οι παραπάνω όροι που αφορούν τα οποιαδήποτε εφαρμοστέα ηθικά δικαιώματα θα επιβιώσουν του οποιοδήποτε τερματισμού της παρούσας Σύμβασης.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ: Το λογισμικό ενδέχεται να απαιτήσει μια σύνδεση στο Διαδίκτυο για να προσπελάσει χαρακτηριστικά που βασίζονται στο Διαδίκτυο, να ελέγξει την ταυτότητα του Λογισμικού ή να εκτελέσει άλλες λειτουργίες.

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΧΡΗΣΤΗ: Για να χρησιμοποιήσετε το Λογισμικό ή ένα χαρακτηριστικό του λογισμικού, ή για να λειτουργήσουν σωστά ορισμένα χαρακτηριστικά του Λογισμικού, ενδέχεται να χρειαστεί να αποκτήσετε και να διατηρείτε έναν έγκυρο και ενεργό λογαριασμό χρήστη σε μια υπηρεσία εντός σύνδεσης, όπως μια πλατφόρμα παιχνιδιού τρίτου μέρος ή ένα λογαριασμό κοινωνικής δικτύωσης (εφεξής «Λογαριασμός τρίτου μέρους») ή έναν λογαριασμό στον Αδειοπάρχο ή συνεργάτη του Αδειοπαρόχου, ως ορίζει στην τεκμηρίωση του Λογισμικού. Αν δεν διατηρείτε τους εν λόγω λογαριασμούς, ορισμένα χαρακτηριστικά του Λογισμικού ενδέχεται να μη λειτουργούν ή να σταματήσουν να λειτουργούν σωστά, είτε στο σύνολό τους ή εν μέρει. Το Λογισμικό ενδέχεται επίσης να χρειαστεί από εσάς να δημιουργήσετε έναν λογαριασμό χρήστη που αντιστοιχεί στον Αδειοπάρχο ή σε συνεργάτη του Αδειοπαρόχου («Λογαριασμός χρήστη»), ώστε να προσπελάσετε το Λογισμικό, τη λειτουργικότητα και τα χαρακτηριστικά του. Τα στοιχεία σύνδεσης του Λογαριασμού χρήστη σας μπορούν να συσχετιστούν με έναν λογαριασμό τρίτου μέρους. Εσείς φέρετε την ευθύνη για την οποιαδήποτε χρήση και ασφάλεια των Λογαριασμών χρήστη σας και οποιονδήποτε Λογαριασμό τρίτου μέρους χρησιμοποιείτε για να προσπελάσετε και να χρησιμοποιήσετε το Λογισμικό.

ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΑΓΑΘΑ

Αν το Λογισμικό σας επιτρέψει να αγοράσετε ή/και να κερδίσετε μέσω της χρήσης του παιχνιδιού μία άδεια χρήσης Εικονικού Συναλλάγματος και Εικονικών Αγαθών, ισχύουν οι ακόλουθοι επιπρόσθετοι όροι και προϋποθέσεις.

ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΑΓΑΘΑ: Το Λογισμικό δύναται να επιτρέψει σε χρήστες (i) να χρησιμοποιήσουν φανταστικό εικονικό συνάλλαγμα ως μέσο ανταλλαγών αποκλειστικά εντός του Λογισμικού [εφεξής «Εικονικό Συναλλάγμα» («Virtual Currency») ή «ΕΣ» («VC»)] και (ii) να αποκτήσουν πρόσβαση σε εικονικά αγαθά εντός του Λογισμικού [«Εικονικά αγαθά» («Virtual goods») ή «ΕΑ» (VG)] και ορισμένα περιορισμένα δικαιώματα χρήσης επί αυτών. Ανεξάρτητα από την ορολογία που χρησιμοποιείται, τα ΕΣ και ΕΑ αντιπροσωπεύουν ένα δικαίωμα περιορισμένης χρήσης που διέπεται από την παρούσα Σύμβαση. Υπό τους όρους και σε συμφωνία με την παρούσα Σύμβαση, ο Αδειοπάρχο σας παραχωρεί εκ του παρόντος το μη αποκλειστικό, μη μεταβιβάσιμο, μη υποαδειοδοτούμενο, περιορισμένο δικαίωμα

και άδεια χρήσης των ΕΣ και ΕΑ που αποκτάτε για προσωπική, μη εμπορική χρήση στο παιχνίδι εκ μέρους σας, αποκλειστικά εντός του Λογισμικού. Εκτός των απαγορευτεί από τον εφαρμοστέο νόμο, τα ΕΣ και ΕΑ που αποκτάται αδειοδοτούνται σε εσάς και εκ του παρόντος αναγνωρίζετε ότι κανένα άλλο δικαίωμα ή ιδιοκτησία επί των ΕΣ και ΕΑ δεν μεταβιβάζεται ή απονέμεται κατά τα παρακάτω. Η παρούσα Σύμβαση δεν πρέπει να θεωρηθεί ως πώληση οποιουδήποτε δικαιώματος επί των ΕΣ και ΕΑ.

Τα ΕΣ και ΕΑ δεν έχουν ισότιμη αξία σε πραγματικό συνάλλαγμα και δεν δρουν ως υποκατάστατο πραγματικού συναλλάγματος. Αναγνωρίζετε και συμφωνείτε ότι ο Αδειοπάροχος μπορεί να αναθεωρήσει ή να λάβει δράση που επηρεάζει την υποκειμενική αξία ή την τιμή αγοράς οποιουδήποτε ΕΣ ή/και ΕΑ ανά πάσα στιγμή, εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο. Τα ΕΣ και ΕΑ δεν επιφέρουν χρεώσεις για τη μη χρήση τους, εφόσον όμως η άδεια που παρέχεται επί των ΕΣ και ΕΑ κατά τα παρακάτω τερματιστεί σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις της παρούσας Σύμβασης και της τεκμηρίωσης Λογισμικού, όταν ο Αδειοπάροχος σταματήσει την παροχή του Λογισμικού ή η παρούσα Σύμβαση τερματιστεί κατά διαφορετικό τρόπο. Ο Αδειοπάροχος διατηρεί κατά τη διακριτική του ευχέρεια το δικαίωμα επιβολής χρεώσεων για το δικαίωμα πρόσβασης ή χρήσης των ΕΣ και ΕΑ ή/και δύναται να διανέμει τα ΕΣ και ΕΑ με ή χωρίς χρέωση.

ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ: Έχετε τη δυνατότητα να αγοράσετε ΕΣ ή να αποκτήσετε ΕΣ από τον Αδειοπάροχο ως ανταμοιβή για την ολοκλήρωση ορισμένων δραστηριοτήτων ή επιτευγμάτων στο Λογισμικό. Για παράδειγμα, ο Αδειοπάροχος δύναται να παράσχει ΕΣ ή ΕΑ κατά την ολοκλήρωση μιας δραστηριότητας εντός παιχνιδιού, όπως είναι η επίτευξη ενός νέου επιπέδου, η ολοκλήρωση μιας αποστολής ή η δημιουργία περιεχομένου χρήστη. Αφού αποκτηθεί, το ΕΣ ή/και το ΕΑ θα πιστωθεί στον Λογαριασμό χρήστη σας. Έχετε τη δυνατότητα να αγοράσετε ΕΣ και ΕΑ εντός του λογισμικού ή μέσω μιας πλατφόρμας, συμβεβλημένου διαδικτυακού καταστήματος τρίτου μέρους, κατάστημα εφαρμογών ή άλλο είδους κατάστημα που έχει εξουσιοδοτήσει ο Αδειοπάροχος (τα οποία αναφέρονται εφεξής στο παρόν συνολικά ως «Κατάστημα λογισμικού»). Η αγορά και η χρήση αντικειμένων ή συναλλάγματος εντός παιχνιδιού μέσω Καταστήματος Λογισμικού υπόκειται στα ισχύοντα έγγραφα του Καταστήματος Λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά, των Όρων υπηρεσίας και της Σύμβασης χρήστη. Η παρούσα διαδικτυακή υπηρεσία έχει υποαδειοδοτηθεί σε εσάς από το Κατάστημα λογισμικού. Ο Αδειοπάροχος μπορεί να παρέχει προσφορές ή προωθητικές ενέργειες επί της αγοράς του ΕΣ, ενώ οι εν λόγω προσφορές ή προωθητικές ενέργειες μπορούν να τροποποιηθούν ή να διακοπουν από τον Αδειοπάροχο ανά πάσα στιγμή χωρίς προειδοποίηση. Όταν ολοκληρωθεί μία εξουσιοδοτημένη αγορά ΕΣ από ένα Κατάστημα Εφαρμογών, το ποσό του αγορασμένου ΕΣ θα πιστωθεί στον Λογαριασμό χρήστη σας. Ο Αδειοπάροχος θα καθορίσει ένα μέγιστο ποσό που μπορείτε να ξοδέψετε για να αγοράσετε ΕΣ ανά συναλλαγή ή/και ανά ημέρα, το οποίο ενδέχεται να ποικίλει ανάλογα με το σχετικό Λογισμικό. Ο Αδειοπάροχος, κατά τη διακριτική του ευχέρεια, δύναται να επιβάλλει επιπλέον όρια στο ποσό του ΕΣ που μπορείτε να αγοράσετε ή να χρησιμοποιήσετε, στον τρόπο χρήσης του ΕΣ εκ μέρους σας και το μέγιστο υπόλοιπο του ΕΣ που δύναται να πιστωθεί στον Λογαριασμό χρήστη σας. Φέρτε αποκλειστική ευθύνη για όλες τις αγορές ΕΣ που πραγματοποιούνται μέσω του Λογαριασμού χρήστη σας, ανεξαρτήτως του αν τις έχετε εξουσιοδοτήσει εσείς ή όχι.

ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥ: Μπορείτε να προσπελάσετε και να προβάλετε τα διαθέσιμα ΕΣ και ΕΑ σας στον Λογαριασμό χρήστη σας, όταν έχετε συνδεθεί σε αυτόν. Ο Αδειοπάροχος διατηρεί το δικαίωμα, κατά τη διακριτική του ευχέρεια, να πραγματοποιεί όλους τους υπολογισμούς που αφορούν τα διαθέσιμα ΕΣ και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας. Ο Αδειοπάροχος διατηρεί επίσης το δικαίωμα, κατά τη διακριτική του ευχέρεια, να καθορίσει το ποσό και τον τρόπο με τον οποίο πιστώνεται και χρεώνεται το ΕΣ από τον Λογαριασμό χρήστη σας, σε συνδυασμό με την εκ μέρους σας αγορά του ΕΣ ή για άλλους σκοπούς. Αν και ο Αδειοπάροχος καταβάλει κάθε εύλογη προσπάθεια να πραγματοποιήσει τους εν λόγω υπολογισμούς σε μια συνεπή και εύλογη βάση, εκ του παρόντος αναγνωρίζετε και αποδέχεστε ότι η έκβαση σχετικά με τα διαθέσιμα ΕΣ και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας εκ μέρους του Αδειοπάροχου είναι τελικός, εκτός αν μπορείτε να παράσχετε τεκμηρίωση στον Αδειοπάροχο ότι ο εν λόγω υπολογισμός ήταν ή είναι εσκεμμένα λανθασμένους.

ΧΡΗΣΗ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ: Όλο το αγορασμένο Εικονικό συνάλλαγμα ή/και Εικονικά αγαθά μπορούν να καταναλωθούν ή να χαθούν από τους παίχτες κατά τη

δάρκεια του παιχνιδιού σύμφωνα με τους κανόνες του παιχνιδιού που ισχύουν για το συνάλλαγμα και τα αγαθά, οι οποίοι ενδέχεται να ποικίλουν ανάλογα με το σχετικό λογισμικό. Τα ΕΣ και ΕΑ δύνανται να χρησιμοποιηθούν μόνο εντός του Λογισμικού, ενώ ο Αδειοπάροχος, κατά τη διακριτική του ευχέρεια, δύναται να περιορίσει τη χρήση των ΕΣ ή/και ΕΑ σε ένα μόνο παιχνίδι. Οι εξουσιοδοτημένες χρήσεις και σκοποί των ΕΣ και ΕΑ ενδέχεται να αλλάξουν ανά πάσα στιγμή. Τα δαιθέσιμα ΕΣ ή/και ΕΑ σας όπως εμφανίζονται στον Λογαριασμό χρήστη σας θα μειώνονται κάθε φορά που χρησιμοποιείτε ΕΣ ή/και ΕΑ εντός του Λογισμικού. Η χρήση οποιουδήποτε ΕΣ ή/και ΕΑ αποτελεί ένα αίτημα κατά και μία ανάληψη από τα δαιθέσιμα ΕΣ ή/και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας. Πρέπει να έχετε επαρκή διαθέσιμα ΕΣ ή/και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας, ώστε να ολοκληρωθεί μια συναλλαγή εντός του Λογισμικού. Τα ΕΣ ή/και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας ενδέχεται να μειωθούν χωρίς προειδοποίηση όταν λάβουν χώρα ορισμένα συμβάντα που σχετίζονται με τη χρήση του Λογισμικού εκ μέρους σας: Για παράδειγμα, ενδέχεται να χάσετε ΕΣ ή ΕΑ όταν χάσετε σε ένα παιχνίδι ή όταν πεθάνει ο χαρακτήρας σας. Φέρετε ευθύνη για κάθε χρήση των ΕΣ ή/και ΕΑ που πραγματοποιούνταν μέσω του Λογαριασμού χρήστη σας, ανεξαρτήτως αν έχουν εξουσιοδοτηθεί από εσάς ή όχι. Πρέπει να ειδοποιήσετε τον Αδειοπάροχο αμέσως όταν ανακαλύψετε την μη εξουσιοδοτημένη χρήση οποιουδήποτε ΕΣ ή/και ΕΑ που πραγματοποιείται μέσω του Λογαριασμού χρήστη μέσω της υποβολής ενός αιτήματος υποστήριξης στο www.take2games.com/support ή, για προϊόντα Social Point, στο www.socialpoint.es/community/#support

ΜΗ ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΙΜΑ: Τα ΕΣ και ΕΑ δύνανται να εξαργυρωθούν μόνο για αγαθά και υπηρεσίες εντός παιχνιδιού. Δεν δύναστε να πωλήσετε, εκμισθώσετε, να αδειοδοτήσετε ή να ενοικιάσετε ΕΣ ή ΕΑ, να τα μετατρέψετε σε μετατρέψιμο ΕΣ. Τα ΕΣ και ΕΑ δύνανται να εξαργυρωθούν μόνο για αγαθά ή υπηρεσίες εντός παιχνιδιού και δεν εξαργυρώνονται για οποιοδήποτε ποσό χρημάτων ή χρηματική αξία ή άλλου είδους αγαθά από τον Αδειοπάροχο ή οποιοδήποτε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο ανά πάσα στιγμή, εκτός ως προβλέπεται δια του παρόντος ή απαιτείται αντίθετος από τον εφαρμοστέο νόμο. Τα ΕΣ και ΕΑ δεν έχουν αξία σε μετρητά, ενώ ούτε ο Αδειοπάροχος ούτε οποιοδήποτε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο έχουν υποχρέωση να ανταλλάξουν τα ΕΣ και ΕΑ σας για οτιδήποτε φέρει αξία, συμπεριλαμβανομένου ενδεικτικά πραγματικού συναλλάγματος.

ΔΕΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΕΣ ΑΓΟΡΩΝ: Κάθε αγορά ΕΣ και ΕΑ είναι τελικές και υπό ουδεμία συνθήκη δεν επιστρέφονται, μεταβιβάζονται ή ανταλλάσσονται. Εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο, ο Αδειοπάροχος έχει το απόλυτο δικαίωμα να χειρίζεται, ρυθμίζει, ελέγχει, τροποποιεί, αναστέλλει ή/και να απαλείφει τα εν λόγω ΕΣ ή/και ΕΑ κατά τη διακριτική του ευχέρεια, ενώ ο Αδειοπάροχος δεν φέρει ουδεμία ευθύνη προς εσάς ή οποιοδήποτε άλλο για την άσκηση των εν λόγω δικαιωμάτων.

ΔΕΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ: Οποιαδήποτε μεταβίβαση, ανταλλαγή ή πώληση οποιουδήποτε ΕΣ ή/και ΕΑ σε οποιοδήποτε, εκτός από την περίπτωση χρήσης του Λογισμικού εντός παιχνιδιού, ως εξουσιοδοτείται ρητά από τον Αδειοπάροχο («Μη εξουσιοδοτημένες συναλλαγές»), συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά μεταξύ άλλων χρηστών του Λογισμικού, δεν εγκρίνεται από τον Αδειοπάροχο και απαγορεύεται αυστηρά. Ο Αδειοπάροχος διατηρεί το δικαίωμα, κατά τη διακριτική του ευχέρεια να τερματίσει, αναστείλει ή να τροποποιήσει τον Λογαριασμό χρήστη σας και τα ΕΣ και ΕΑ σας, όπως και να τερματίσει την παρούσα Σύμβαση αν επιδοθείτε σε, βοηθήσετε ή αιτηθείτε οποιασδήποτε Μη εξουσιοδοτημένης συναλλαγής. Όλοι οι χρήστες που συμμετέχουν στις εν λόγω δραστηριότητες ενεργούν με δική τους ευθύνη και δια του παρόντος συμφωνούν ότι είναι υπεύθυνοι και υπόλογοι στον Αδειοπάροχο, τους συνεργάτες, αδειοπάροχους, συμβεβλημένους εταιρούς, εργολάβους, τα στελέχη, τους διευθυντές, εργαζομένους και πράκτορές του για κάθε είδους ζημία, απώλειες και έξοδα που εκπίπτουν άμεσα ή έμμεσα από τις εν λόγω πράξεις. Αναγνωρίζετε ότι ο Αδειοπάροχος δύναται να αιτηθεί από το σχετικό Κατάστημα εφαρμογών την παύση, αναστολή, τερματισμό, διακοπή ή αντιστροφή οποιασδήποτε Μη εξουσιοδοτημένης συναλλαγής, ανεξαρτήτως του πότε έλαβε χώρα η εν λόγω Μη εξουσιοδοτημένη συναλλαγή (ή που δεν έχει λάβει χώρα ακόμα) όταν έχει υποψίες ή στοιχεία απάτης, παραβίασης της παρούσας Σύμβασης, παραβιάσεις οποιουδήποτε εφαρμοστέου νόμου ή κανονισμού ή οποιαδήποτε εσκεμμένη πράξη έχει σκοπό να παρέμβει ή που ειδάλλως φέρει αυτό το αποτέλεσμα ή ενδέχεται να φέρει το αποτέλεσμα της παρέμβασης οποιουδήποτε είδους με τη λειτουργία του Λογισμικού. Αν θεωρήσουμε ή έχουμε οποιοδήποτε λόγο να υποπτευτούμε ότι έχετε εμπλακεί σε Μη εξουσιοδοτημένη συναλλαγή, συμφωνείτε επίσης ότι ο Αδειοπάροχος δύναται, κατά τη διακριτική του ευχέρεια, να περιορίσει την πρόσβαση σας

στα διαθέσιμα ΕΣ και ΕΑ στον Λογαριασμό χρήστη σας ή να τερματίσει ή να αναστείλει τον Λογαριασμό χρήστη σας και τα δικαιώματά σας επί οποιουδήποτε ΕΣ, ΕΑ και άλλων στοιχείων που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας.

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ: Το ΕΣ διατίθεται μόνο σε πελάτες σε ορισμένες τοποθεσίες. Δεν δύναστε να αγοράσετε ή να χρησιμοποιήσετε ΕΣ αν δεν βρίσκεστε σε εγκεκριμένη τοποθεσία.

ΟΡΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

Η παρούσα Σύμβαση και η παροχή του Λογισμικού μέσω οποιουδήποτε Καταστήματος λογισμικού (συμπεριλαμβανομένης της αγοράς ΕΣ ή/και ΕΑ) έγκεινται στους επιπλέον όρους και προϋποθέσεις που ορίζονται σε ή απαιτούνται από το σχετικό Κατάστημα λογισμικού, ενώ όλοι οι εν λόγω σχετικοί όροι και προϋποθέσεις ενσωματώνονται στο παρόν μέσω αυτής της αναφοράς. Ο Αδειοπάρχοχος δεν φέρει ευθύνη ή υποχρέωση προς εσάς για οποιαδήποτε χρεώσεις πιστωτικής κάρτας ή τραπεζικές χρεώσεις ή άλλες χρεώσεις ή τέλη που σχετίζονται με τις συναλλαγές αγορών σας εντός του Λογισμικού ή μέσω ενός Καταστήματος λογισμικού. Το Κατάστημα Λογισμικού διαχειρίζεται όλες τις εν λόγω συναλλαγές και όχι ο Αδειοπάρχοχος. Ο Αδειοπάρχοχος αποποιείται ρητά κάθε ευθύνης για οποιαδήποτε εν λόγω συναλλαγή, ενώ εσείς συμφωνείτε ότι μοναδική σας αποζημίωση σχετικά με όλες τις συναλλαγές δύναται να λάβει χώρα από ή μέσω του εν λόγω Καταστήματος λογισμικού.

Η παρούσα Σύμβαση υφίσταται μόνο ανάμεσα σε εσάς και τον Αδειοπάρχοχο και όχι με οποιοδήποτε Κατάστημα λογισμικού. Αναγνωρίζετε ότι το Κατάστημα λογισμικού δεν φέρει καμία υποχρέωση να σας παρέχει υπηρεσίες συντήρησης ή υποστήριξης όσον αφορά στο Λογισμικό. Με εξαίρεση τα παραπάνω, στο μέγιστο επιτρεπτό από τον εφαρμοστέο νόμο βαθμό, το Κατάστημα λογισμικού δεν θα φέρει οποιαδήποτε άλλη υποχρέωση ευθύνης όσον αφορά στο Λογισμικό. Οποιαδήποτε αξίωση που συνδέεται το Λογισμικό που σχετίζεται με ευθύνη προϊόντος, αποτυχία συμμόρφωσης στις εφαρμοστέες νομικές ή κανονιστικές απαιτήσεις, αξιώσεις υπό την προστασία καταναλωτών ή σχετικής φορολογίας ή καταπίεση πνευματικής ιδιοκτησίας διέπονται από την παρούσα Σύμβαση, ενώ το Κατάστημα λογισμικού δεν φέρει ευθύνη για τις εν λόγω αξιώσεις. Πρέπει να συμμορφωσείτε με τους Όρους υπηρεσίας του Καταστήματος Λογισμικού και οποιοσδήποτε άλλους εφαρμοστέους κανόνες ή πολιτικές του Καταστήματος λογισμικού. Η άδεια του Λογισμικού αποτελεί μία μη μεταβιβάσιμη άδεια χρήσης του Λογισμικού, μόνο σε μια κατάλληλη συσκευή που σας ανήκει ή την οποία ελέγχετε. Αποδέχστε ότι δεν βρίσκεστε σε οποιαδήποτε χώρα έχει υποστεί αποκλεισμό από τις Η.Π.Α. ή οποιαδήποτε άλλη γεωγραφική περιοχή ή στη λίστα Ειδικά Προσδιορισμένων Πολιτών του Υπουργείου Οικονομικών των Η.Π.Α. ή της λίστας φυσικών προσώπων ή της λίστας νομικών προσώπων υπό απαγόρευση εμπορίου του Υπουργείου Εμπορίου των Η.Π.Α. Το Κατάστημα λογισμικού αποτελεί δικαιούχο τρίτο μέρος αυτής της Σύμβασης και δύναται να επιβάλλει την παρούσα Σύμβαση εναντίον σας.

ΣΥΛΛΟΓΗ & ΧΡΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ

Όταν εγκαθιστάτε και χρησιμοποιείτε το Λογισμικό, αποδέχστε τους όρους συλλογής και χρήσης πληροφοριών που ορίζονται σε αυτήν την ενότητα και την Πολιτική απορρήτου του Αδειοπάρχοχου, συμπεριλαμβανομένων (όπου ισχύει) (i) της μεταβίβασης οποιασδήποτε προσωπικής και άλλου είδους πληροφορία προς τον Αδειοπάρχοχο, τους συμβεβλημένους εταίρους, πωλητές και επιχειρηματικούς συνεργάτες του, όπως και σε ορισμένα τρίτα μέρη, όπως οι κυβερνητικές αρχές, στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες που βρίσκονται εκτός της Ευρώπης ή τη χώρα όπου διανέμετε, συμπεριλαμβανομένων χωρών που εφαρμόζουν χαμηλότερα πρότυπα προστασίας απορρήτου, (ii) της δημόσιας προβολής των δεδομένων σας, όπως η αναγνώριση του περιεχομένου χρήστη που δημιουργείτε ως χρήστης ή την προβολή των βαθμολογιών, κατατάξεων, επιτευγμάτων και λοιπών δεδομένων παιχνιδιού σε ιστότοπους και άλλες πλατφόρμες, (iii) της κοινοποίησης των δεδομένων παιχνιδιού σας σε κατασκευαστές υλικού, οικοδεσπότες πλατφόρμας και συνεργάτες μάρκετινγκ του Αδειοπάρχοχου και (iv) άλλων χρήσεων και αποκλίσεων των προσωπικών και άλλου είδους πληροφοριών σας, ως ορίζεται στην προαναφερόμενη Πολιτική απορρήτου και τις κατά καιρούς τροποποιήσεις. Αν δεν επιθυμείτε να χρησιμοποιούνται ή να κοινοποιούνται οι πληροφορίες σας κατά αυτόν τον τρόπο, τότε δεν πρέπει να χρησιμοποιήσετε το Λογισμικό.

Για τους σκοπούς κάθε ζητήματος προστασίας δεδομένων, συμπεριλαμβανομένης της συλλογής, χρήσης, αποκάλυψης και μεταβίβασης των προσωπικών και άλλου είδους πληροφοριών σας, η Πολιτική απορρήτου

που βρίσκεται στο www.take2games.com/privacy, μαζί με τις κατά καιρούς τροποποιήσεις τους, υπερισχύει οποιαδήποτε άλλη παραγράφου της παρούσας Σύμβασης.

ΕΓΓΥΗΣΗ

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ: Ο Αδειοπάροχος εγγυάται σε εσάς (εφόσον είστε ο αρχικός και πρώτος αγοραστής του Λογισμικού, αλλά όχι στην περίπτωση που αποκτάτε το προεγγεγραμμένο Λογισμικό και τη συνοδευτική τεκμηρίωση ως μεταβίβαση από τον αρχικό αγοραστή) ότι το αρχικό αποθηκευτικό μέσο που φέρει το Λογισμικό είναι απαλλαγμένο από ελαττώματα υλικού και κατασκευής υπό φυσιολογική χρήση και υπηρεσία για διάστημα 90 ημερών από την ημερομηνία αγοράς. Ο Αδειοπάροχος εγγυάται σε εσάς ότι το Λογισμικό είναι συμβατό με έναν προσωπικό υπολογιστή που πληροί τις ελάχιστες απαιτήσεις συστήματος που αναγράφονται στην τεκμηρίωση του Λογισμικού ή ότι έχει πιστοποιηθεί από τον παραγωγό της μονάδας παιχνιδιού ως συμβατό με τη μονάδα παιχνιδιού για την οποία κυκλοφόρησε. Ωστόσο, λόγω διαφοροποιήσεων υλικού, λογισμικού, διαδικτυακών συνδέσεων και ατομικής χρήσης, ο Αδειοπάροχος δεν εγγυάται την επίδοση του Λογισμικού στο συγκεκριμένο υπολογιστή ή τη μονάδα παιχνιδιού που χρησιμοποιείτε. Ο Αδειοπάροχος δεν προσφέρει εγγυήσεις για την απουσία παρεμβολών στην εκ μέρους σας απόλαυση του Λογισμικού, για το ότι το Λογισμικό θα πληροί τις απαιτήσεις σας, για το ότι η λειτουργία του Λογισμικού θα είναι αδιάλειπτη ή απαλλαγμένη από σφάλματα, ή για το ότι το Λογισμικό θα είναι συμβατό με λογισμικό ή υλικό τρίτων μερών ή για το ότι οποιαδήποτε σφάλματα του Λογισμικού θα διορθωθούν. Καμία προφορική ή γραπτή δήλωση ή συμβουλή από τον Αδειοπάροχο ή οποιοδήποτε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο δεν δημιουργεί αξίωση εγγυήσεων. Επειδή ορισμένα τοπικά αρμόδια όργανα δεν επιτρέπουν την εξαίρεση ή τους περιορισμούς σιωπηρών εγγυήσεων ή τους περιορισμούς σε νομικά κατοχυρωμένα δικαιώματα του καταναλωτή, μερικές ή όλες οι παραπάνω εξαιρέσεις και οι περιορισμοί ενδέχεται να μην ισχύουν στην περίπτωση σας.

Αν για οποιοδήποτε λόγο ανακαλύψετε ένα ελάττωμα στο μέσο αποθήκευσης ή το Λογισμικό κατά την περίοδο ισχύος της εγγύησης, ο Αδειοπάροχος συμφωνεί να αντικαταστήσει δωρεάν οποιοδήποτε Λογισμικό βρεθεί ελαττωματικό εντός της περιόδου ισχύος της εγγύησης, εφόσον το Λογισμικό κατασκευάζεται την τρέχουσα περίοδο από τον Αδειοπάροχο. Αν το Λογισμικό δεν είναι πλέον διαθέσιμο, ο Αδειοπάροχος διατηρεί το δικαίωμα να το αντικαταστήσει με ένα παρόμοιο τμήμα Λογισμικού ίσης ή μεγαλύτερης αξίας. Η παρούσα εγγύηση περιορίζεται στο μέσο αποθήκευσης και το Λογισμικό ως παρέχεται αρχικά από τον Αδειοπάροχο και δεν ισχύει για τη φυσική φθορά. Η παρούσα εγγύηση δεν θα ισχύει και θα είναι άκυρη αν το ελάττωμα προκύψει λόγω κακομεταχείρισης ή αμέλειας. Οποιοσδήποτε σιωπηρές εγγυήσεις προβλέπονται από τον νόμο περιορίζονται ρητά στην περίοδο 90 ημερών που περιγράφεται παραπάνω.

Εκτός ως ορίζεται παραπάνω και, υπό την προϋπόθεση ότι εάν είναι κάτοικος χώρας-μέλους της Ε.Ε. ο Αδειοπάροχος εγγυάται ότι το Λογισμικό ανταποκρίνεται στον σκοπό του και είναι ικανοποιητικής ποιότητας, η παρούσα εγγύηση αντικαθιστά κάθε άλλη εγγύηση, είτε προφορική είτε γραπτή, ρητή ή σιωπηρή, συμπεριλαμβανομένης οποιασδήποτε άλλης εγγύησης εμπροθεσμότητας, καταλληλότητας για συγκεκριμένο σκοπό ή μη καταπάτησης, ενώ καμία άλλη αξίωση ή εγγύηση οποιοδήποτε είδους δεν θα δεσμεύουν τον Αδειοπάροχο.

Κατά την επιστροφή του Λογισμικού σύμφωνα με την παραπάνω περιορισμένη εγγύηση, παρακαλούμε στείλετε το αρχικό Λογισμικό μόνο στη διεύθυνση του Αδειοπάροχου που καθορίζεται παρακάτω και συμπεριλάβετε: το όνομά σας και τη διεύθυνση επιστροφής, μία φωτοτυπία της απόδειξης αγοράς με ημερομηνία και ένα σύντομο σημείωμα που περιγράφει το ελάττωμα και το σύστημα στο οποίο εκτελείτε το Λογισμικό.

Η ΕΥΘΥΝΗ ΣΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΟΝ ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟ

Στο μέγιστο βαθμό που προβλέπεται από την ισχύουσα νομοθεσία, αποδέχεστε ότι είστε υπεύθυνοι και υπόλογοι απέναντι στον Αδειοπάροχο, τους συνεργάτες, αδειοπάροχους, συμβεβλημένους εταίρους, εργολάβους, τα στελέχη, τους διευθυντές, εργαζομένους και πράκτορες του όσον αφορά κάθε είδους ζημία, απώλειες και έξοδα που εκπίπτουν άμεσα ή εμμέσως από τις πράξεις σας και την παράλειψη ανάληψης δράσης από μέρους σας κατά τη χρήση του Λογισμικού, σύμφωνα με τους όρους της Σύμβασης.

ΣΤΟ ΜΕΓΙΣΤΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΧΥΟΥΣΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ, Ο ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟΣ

ΔΕΝ ΘΑ ΘΕΩΡΗΘΕΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΕΙΔΙΚΕΣ, ΘΕΤΙΚΕΣ Ή ΑΠΟΘΕΤΙΚΕΣ ΖΗΜΙΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ, ΧΡΗΣΗ Ή ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΥ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΖΗΜΙΩΝ ΠΡΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ, ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΚΑΛΗΣ ΠΙΣΤΗΣ, ΑΣΤΟΧΙΑΣ Ή ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ, ΣΤΟΝ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ Ο ΝΟΜΟΣ, ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥΣ, ΖΗΜΙΑΣ ΠΡΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ Ή ΧΑΜΕΝΩΝ ΚΕΡΔΩΝ Ή ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΜΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΠΟΙΝΗΣ ΑΠΟ ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΑΙΤΙΕΣ ΔΡΑΣΗΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ ΑΠΟ Ή ΣΧΕΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ Ή ΤΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ, ΕΙΤΕ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ ΑΠΟ ΑΔΙΚΟΠΡΑΞΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ ΤΗΣ ΑΜΕΛΕΙΑΣ), ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΥ, ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ Ή ΕΙΔΑΛΛΩΣ, ΕΙΤΕ Ο ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟΣ ΕΧΕΙ ΕΙΔΟΠΟΙΗΘΕΙ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΕΝ ΛΟΓΩΝ ΖΗΜΙΩΝ ΕΙΤΕ ΟΧΙ. ΣΤΟ ΜΕΓΙΣΤΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΧΥΟΥΣΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ, Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΑΔΕΙΟΠΑΡΟΧΟΥ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΖΗΜΙΕΣ (ΕΚΤΟΣ ΩΣ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΝΟΜΟ) ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΤΙΜΗ ΠΟΥ ΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ.

ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΧΩΡΑΣ-ΜΕΛΟΥΣ ΤΗΣ Ε.Ε., ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΝΤΙΘΕΤΟΥ ΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΩ ΔΗΛΩΣΗ, Ο ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΣ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΑΠΩΛΕΙΕΣ Ή ΖΗΜΙΕΣ ΠΟΥ ΥΦΙΣΤΑΣΘΕ ΩΣ ΕΥΛΟΓΩΣ ΠΡΟΒΛΕΨΙΜΗ ΑΠΟΡΡΟΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟ ΜΕΡΟΥΣ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΥ ΠΑΡΑΒΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ Ή ΑΜΕΛΕΙΑΣ. ΩΣΤΟΣΟ, Ο ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΑΠΩΛΕΙΕΣ Ή ΖΗΜΙΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΙΜΕΣ.

ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ, ΟΥΤΕ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΡΟΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣ Ή ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ, ΑΣΥΡΜΑΤΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ Ή ΑΛΛΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ ΤΡΙΤΩΝ ΜΕΡΩΝ. Η ΕΝ ΛΟΓΩ ΡΟΗ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΣΕ ΜΕΓΑΛΟ ΒΑΘΜΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΣΥΡΜΑΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ Ή ΕΛΕΓΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΙΤΑ ΜΕΡΗ. ΚΑΤΑ ΚΑΙΡΟΥΣ, ΟΙ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ Ή Η ΑΠΟΥΣΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΛΟΓΩ ΤΡΙΤΩΝ ΜΕΡΩΝ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΕΜΠΟΔΙΣΟΥΝ Ή ΝΑ ΔΙΑΤΑΡΑΞΟΥΝ ΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ, ΣΕ ΑΣΥΡΜΑΤΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ Ή ΣΕ ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ. ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΓΥΗΘΟΥΜΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΚΥΨΟΥΝ ΤΑ ΕΝ ΛΟΓΩ ΣΥΜΒΑΤΑ. ΣΤΟ ΜΕΓΙΣΤΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΧΥΟΥΣΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ, ΑΠΟΠΟΙΟΥΜΑΣΤΕ ΚΑΘΕ ΕΥΘΥΝΗ ΠΟΥ ΠΡΟΚΥΠΤΕΙ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΠΟ Ή ΠΟΥ ΣΧΕΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ Ή ΑΠΟΥΣΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΤΡΙΤΩΝ ΜΕΡΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΕΜΠΟΔΙΖΟΥΝ Ή ΔΙΑΤΑΡΑΣΣΟΥΝ ΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ, ΣΕ ΑΣΥΡΜΑΤΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ Ή ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ.

ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ

Η παρούσα Σύμβαση ισχύει μέχρι να τερματιστεί από εσάς ή τον Αδειοπάροχό σας. Η παρούσα Σύμβαση τερματίζεται αυτόματα όταν ο Αδειοπάροχος σταματάει να διαχειρίζεται τους διακομιστές Λογισμικού (για παιχνίδια που λειτουργούν αποκλειστικά εντός σύνδεσης), αν ο Αδειοπάροχος συμπεράνει ή θεωρήσει ότι η χρήση του Λογισμικού εκ μέρους σας εμπλέκει ή ενδέχεται να εμπλέκει απάτη ή ξέπλυμα χρήματος ή οποιαδήποτε άλλη παράνομη δραστηριότητα ή όταν αποτύχετε να συμμορφωθείτε με τους όρους και προϋποθέσεις της παρούσας Σύμβασης, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των Προϋποθέσεων άδειας που αναγράφονται παραπάνω. Μπορείτε να τερματίσετε την παρούσα Συμφωνία ανά πάσα στιγμή με το να (i) ζητήσετε από τον Αδειοπάροχο τον τερματισμό και τη διαγραφή του Λογαριασμού χρήστη σας που χρησιμοποιείτε για να προσπελάσετε ή να χρησιμοποιήσετε το Λογισμικό μέσω της μεθόδου που ορίζεται στους Όρους υπηρεσίας ή/και καταστρέφοντας ή/και διαγράφοντας κάθε αντίγραφο όλου του Λογισμικού που βρίσκεται στην κατοχή ή υπό τη φύλαξη ή τον έλεγχό σας. Η διαγραφή του Λογαριασμού από την Πλατφόρμα παιχνιδιού σας δεν θα διαγράφει τις πληροφορίες που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας, συμπεριλαμβανομένων κάθε ΕΣ και ΕΑ που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας. Αν εγκαταστήσετε εκ νέου το Λογισμικό χρησιμοποιώντας τον ίδιο Λογαριασμό χρήστη, ενδέχεται να έχετε ακόμα πρόσβαση στις προηγούμενες πληροφορίες Λογαριασμού χρήστη σας, συμπεριλαμβανομένων κάθε ΕΣ και ΕΑ που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας. Ωστόσο, εκτός ως απαγορεύεται από τον εφαρμοστέο νόμο, αν ο Λογαριασμός χρήστη σας διαγραφεί κατά τον τερματισμό της παρούσας Σύμβασης για οποιονδήποτε λόγο, όλα τα ΕΣ ή/και ΕΑ που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας θα διαγραφούν επίσης, ενώ το Λογισμικό ή οποιοδήποτε ΕΣ ή ΕΑ σχετίζεται με τον Λογαριασμό χρήστη σας δεν θα διατίθεται για χρήση. Αν η παρούσα Σύμβαση τερματιστεί λόγω παραβίασης της Σύμβασης εκ μέρους

σας, ο Αδειοπάροχος δύναται να σας εμποδίσει να πραγματοποιήσετε εκ νέου δήλωση ή προσπέλαση του Λογισμικού. Όταν τερματιστεί η παρούσα Σύμβαση, υποχρεούστε να καταστρέψετε ή να επιστρέψετε το υλικό αντίγραφο του Λογισμικού στον Αδειοπάροχο, όπως και να καταστρέψετε μόνιμω όλα τα αντίγραφα του Λογισμικού, της συνοδευτικής τεκμηρίωσης, σχετικών υλικών και όλων των τμημάτων που το αποτελούν και τα οποία κατέχετε ή ελέγχετε, συμπεριλαμβανομένων εκείνων από οποιονδήποτε διακομιστή πελάτη, υπολογιστή, μονάδας παιχνιδιού ή κινητής συσκευής στα οποία έχει εγκατασταθεί. Όταν τερματιστεί η παρούσα Σύμβαση, τα δικαιώματά σας χρήσης του Λογισμικού, συμπεριλαμβανομένων οποιωνδήποτε ΕΣ ή ΕΑ που σχετίζονται με τον Λογαριασμό χρήστη σας θα τερματιστούν αμέσως και υποχρεούστε να διακόψετε οποιαδήποτε χρήση του Λογισμικού. Ο τερματισμός της παρούσας Σύμβασης δεν θα επηρεάσει τα δικαιώματά ή τις υποχρεώσεις σας που προκύπτουν υπό την παρούσα Σύμβαση.

Η.Π.Α. ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Το Λογισμικό και η τεκμηρίωση έχουν δημιουργηθεί εξολοκλήρου με ιδιωτικά έξοδα και παρέχονται ως «Εμπορικό λογισμικό υπολογιστή» ή «περιορισμένο λογισμικό υπολογιστή». Η χρήση, αντιγραφή ή αποκάλυψη από την Κυβέρνηση των Η.Π.Α. ή ενός υπεργολάβου της Κυβέρνησης Υπόκειται στους περιορισμούς που ορίζονται στην υποπαράγραφο (c)(1)(ii) των ρητρών περί Δικαιωμάτων επί Τεχνικών Δεδομένων και Λογισμικού Υπολογιστή στο DFARS 252.227-7013 ή ως ορίζονται στην υποπαράγραφο (c) (1) και (2) των ρητρών του Περιορισμού Δικαιωμάτων Εμπορικού Λογισμικού Υπολογιστή στο FAR 52.227-19, όπως ισχύει ανά περίπτωση. Ο Εργολάβος/Κατασκευαστής είναι Αδειοπάροχος στην τοποθεσία που αναγράφεται παρακάτω.

ΜΕΣΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΜΕΝΑ Ή ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΥΘΥΔΙΚΙΑΣ

Δια του παρόντος αποδέχεστε ότι αν οι όροι της παρούσας Σύμβασης δεν επιβληθούν συγκεκριμένα, ο Αδειοπάροχος θα ζημηθεί ανεπανόρθωτα και συνεπώς αποδέχεστε ότι ο Αδειοπάροχος θα δικαιούται, δίχως δέσμευση, άλλου είδους εγγυήσεις ή απόδειξη ζημιών, εύλογα μέσα υποστηριζόμενα ή αναγνωριζόμενα από τους κανόνες ευθυδικίας, όσον αφορά οποιοδήποτε σε μέρος της παρούσας Σύμβασης, συμπεριλαμβανομένων προσωρινών και μόνιμων ασφαλιστικών μέτρων, πέρα των οποιωνδήποτε άλλων διαθέσιμων μέσων επανόρθωσης.

ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ

Θα φέρετε ευθύνη όντες υπόλογοι για όλους τους φόρους και δασμούς οποιοδήποτε είδους επιβληθούν από οποιοδήποτε φορέα της κυβέρνησης που σχετίζονται με τις συναλλαγές που πραγματοποιείται η παρούσα Σύμβαση, συμπεριλαμβανομένων τόκων και ποινών επί αυτών (εξαιρουμένων φόρων επί του καθαρού εισοδήματος του Αδειοπάροχου) και θα πληρώνετε τα παραπάνω, ανεξάρτητα από το αν συμπεριλαμβάνονται σε οποιοδήποτε τιμολόγιο σας στείλει ανά πάσα στιγμή ο Αδειοπάροχος, ενώ θα προσαυτίζετε και θα απαλλάσσετε τον Αδειοπάροχο και όλους τους συμβεβλημένους εταίρους, τα στελέχη, τους διευθυντές, εργαζομένους από τα παραπάνω. Θα παρέχετε αντίγραφα κάθε πιστοποιητικού φοροαπαλλαγής στον Αδειοπάροχο, αν δικαιούστε οποιαδήποτε φοροαπαλλαγή. Όλα τα έξοδα και τα κόστη που σας επιβαρύνουν σε σχέση με τις δραστηριότητές σας δια του παρόντος, εφόσον αυτές υπάρχουν, αποτελούν αποκλειστικά δική ευθύνη. Δεν δικαιούστε αποζημίωση από τον Αδειοπάροχο για οποιαδήποτε έξοδα και θα απαλλάσσετε τον Αδειοπάροχο από αυτά.

ΟΡΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Κάθε είδους πρόσβαση και χρήση του Λογισμικού υπόκειται στην παρούσα Σύμβαση, την ισχύουσα τεκμηρίωση Λογισμικού, τους Όρους υπηρεσίας του Αδειοπάροχου και την Πολιτική απορρήτου του Αδειοπάροχου, ενώ όλοι οι όροι και οι προϋποθέσεις των Όρων υπηρεσίας ενσωματώνονται στην παρούσα Σύμβαση από την παρούσα αναφορά. Οι παρούσες συμβάσεις αντιπροσωπεύουν την πλήρη σύμβαση ανάμεσα σε εσάς και τον Αδειοπάροχο που σχετίζεται με τη χρήση του Λογισμικού και σχετικές υπηρεσίες και προϊόντα, ενώ αντικαθιστούν και υπερισχύουν οποιασδήποτε προηγούμενης σύμβασης ανάμεσα σε εσάς και τον Αδειοπάροχο, είτε γραπτής είτε προφορικής. Στον βαθμό που υφίσταται διένεξη ανάμεσα στην παρούσα Σύμβαση και τους Όρους υπηρεσίας, θα υπερισχύει η Σύμβαση.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Αν οποιαδήποτε διάταξη της παρούσας Σύμβασης θεωρηθεί μη εφαρμόσιμη για οποιονδήποτε λόγο, η εν λόγω διάταξη θα αναθεωρηθεί μόνο στον βαθμό που είναι απαραίτητος για να γίνει εφαρμόσιμη, ενώ οι υπόλοιπες διατάξεις της Σύμβασης δεν θα επηρεαστούν.

ΙΣΧΥΩΝ ΝΟΜΟΣ

Η παρούσα Σύμβαση θα ερμηνεύεται (χωρίς να λαμβάνονται υπόψη διενέξεις ή αρχές εφαρμοστέου δικαίου) υπό τους νόμους της Πολιτείας της Νέας Υόρκης, διότι ο εν λόγω νόμος εφαρμόζεται σε συμβάσεις ανάμεσα σε πολίτες της Νέας Υόρκης που πραγματοποιούνται και εκτελούνται εντός της Νέας Υόρκης, εκτός ως καθορίζεται από τον ομοσπονδιακό νόμο. Εκτός αν υπάρξει ρητή γραπτή αποποίηση από τον Αδειοπάροχο για τη συγκεκριμένη περίπτωση ή εν αντιθέσει με τον τοπικό νόμο, η μοναδική και αποκλειστική δικαιοδοσία και τοποθεσία για ενέργειες που σχετίζονται με το αντικείμενο του παρόντος θα είναι τα πολιτειακά και ομοσπονδιακά δικαστήρια που βρίσκονται στην κεντρική τοποθεσία επιχειρηματικής δραστηριότητας του Αδειοπαρόχου (Κομητεία Νέας Υόρκης, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α.). Εσείς και ο Αδειοπάροχος αποδέχεστε τη δικαιοδοσία των εν λόγω δικαστηρίων και συμφωνείτε ότι η δικαστική διαδικασία μπορεί να εκτελεστεί με τον τρόπο που παρέχεται δια του παρόντος για την παράδοση ειδοποιησεων ή διαφορετικά όπως επιτρέπεται από τη νομοθεσία της πολιτείας της Νέας Υόρκης ή την ομοσπονδιακή νομοθεσία. Εσείς και ο Αδειοπάροχος συμφωνείτε ότι η Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για τις διεθνείς πωλήσεις κινητών πραγμάτων (Βιέννη, 1980) δεν θα ισχύει στην παρούσα Σύμβαση ή σε οποιαδήποτε διένεξη ή συναλλαγή προκύψει από την παρούσα Σύμβαση. Ωστόσο, εάν είστε κάτοικος κάποιας χώρας-μέλους της Ε.Ε., θα επωφεληθείτε από οποιοσδήποτε υποχρεωτικού χαρακτήρα διατάξεις που προβλέπει η νομοθεσία προστασίας καταναλωτών που ισχύει στη χώρα-μέλος της οποίας είστε κάτοικος, στα δικαστήρια της οποίας μπορείτε να κινησετε νομικές διαδικασίες σε σχέση με θέματα που άπτονται της παρούσας Σύμβασης.

ΑΝ ΕΧΕΤΕ ΟΠΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ ΑΠΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΣΥΜΒΑΣΗ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΕΤΕ ΓΡΑΠΤΩΣ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΣΤΟ: TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC., 110 WEST 44th STREET, NEW YORK, NY 10036, UNITED STATES OF AMERICA.

Το σύνολο των υπολοίπων όρων και προϋποθέσεων της Άδειας Χρήσης Τελικού Χρήστη (EULA) ισχύουν για την από μέρους σας χρήση του Λογισμικού.

© 2005-2018 Take-Two Interactive Software, Inc. και οι θυγατρικές της. Η επωνυμία 2K, το λογότυπο 2K, καθώς και η επωνυμία Take-Two Interactive Software είναι όλα εμπορικά σήματα ή/και σήματα κατατεθέντα της Take-Two Interactive Software, Inc. Οι αναπαραστάσεις του NBA και μεμονωμένων ομάδων-μελών του NBA όπως αποδίδονται σε αυτό το προϊόν αποτελούν εμπορικά σήματα και κατοχυρωμένα σχέδια ή/και άλλες μορφές πνευματικής ιδιοκτησίας τα οποία ανήκουν στην αποκλειστική κυριότητα της NBA Properties, Inc. και των αντίστοιχων ομάδων-μελών του NBA. Απαγορεύεται η χρήση τους, στο σύνολο ή εν μέρει, χωρίς πρότερη γραπτή συγκατάθεση της NBA Properties, Inc. © 2018 NBA Properties, Inc. Με την επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Προϊόν κατόπιν επίσημης άδειας του οργανισμού National Basketball Players Association. Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα αποτελούν ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων τους. Ευρεσιτεχνίες και αιτήσεις ευρεσιτεχνίας σε εκκρεμότητα: www.take2games.com/Legal.